CENTRE VERDUN ~ CONCORDE ~ TEL: 354795





اف ب تيليفونو إ

ند الخأن

السلطات

س سيل مدة على ابة لننان

استعابذ

دورہ علی

السلطات

مة والى ، شكرنا،

سا وفيث لات نصرة

لاشتراكى

ن الرئيس

الجمجورية

ي الشعب

موتراطية. ي الصادق

وجيت

ن دون از

:ق بسيرة

تقع أولا

من فمنن:

ق الوطني

لکنت عر

ة خصوتا

بار الميش

الكريآ

لأفات في

اتحد بال د والتوليد

ت کثیرہ

مهل واعدا

ں تحسیں تہ الوفاق

- -

5

القائد كنعوني \_ في الوسط \_ معثل قائد حزب "جمعيتي اسلامي" السيد احمد شاه مسعود الذي يقف ثواره عند مشارف كابول اثناء اجتماع واثنين من اعضاء قيادة الشورى الافغانية في بيشاور باكستان الاحد.

ناشد المبعوث الخاص للامم المتحدة

الى افغانستان السيد بينون سيقان امس دكومة كابول والثوار المسلمين وقف القتال، فيما كان يحاول التفاوض لتأمين

خروج الرئيس المخلوع نجيب الله من البلاد

التي نصبها السوفيات قبل ١٣ سنة، داعيا

ألتي خلفت نحو مليوني قتيل واضعافهم

وفي مؤتمر صحافي هو الاول له منذ تخلى

الرثيش السابق عن السلطة ومحاولته

القرار من البلاد بمساعدته، اكد مبعوث

الامم المتحدة انه لم يحاول "خطف" نجيب

الله من افغانستان، موضَّمًا ان اطرافا لم

يسمهم تراجعوا عن موافقتهم على السماح

له بالرحيل. وهو لم يؤكد كما لم ينف تقارير

بيباءماسية متضاربة تحبثت عن اتفاق

هديد للسماح للركيس بالتوجه الى الهند

وترند كثيراً في الحديث عن نجيب الله الذي لجأ الى مكتب الامم المتحدة في

كابول بعد محاولته المرب غبر المطار فجر

الخميس. واكتفى بان "ثمة مفاوضات

واضاف انه لم يدع سابقا الى وقف النار

في البلاد "لانني كنتّ اعلم ان ذلك لن يكونً

ممكنا". لكنه أشار الى ان معظم العقبات التي كانت تدول دون تأليف الحكومة زال،

وانةً لم يبق سوَّى خَلَافُ شَكَّلي على التمثيلُ

فيها ، و"على جميع الاطراف أن يبقوا هيث

العسكري لحزب "جمعيتي اسلامي" السيد احمد شاه مسعود الذي كان طالب الاحد بتاليف حكومة من الثوار المسلمين تتولى

السلطة منة ستة اشهر او سنة الى حين

ان حزب الوطن الحاكم الذي عين اول من

امس أحد نواب الرئيس الاربعة عبد الرحيم

هاتف رئيسا مانوكالة يصر على ان يتولى

مجلس انتقالي من شخصيات مستقلة

السلطة، وفقا لما دعت اليه خطة الامم المتحدة.

ولم يستبعد سيفان أن يتوصل في لقائه المحتمل الاول مع زعيم الثوار البارز الى

نقاط تفاهم مختركة، خصوصا بعدما وعد

الاخير بعدم مهاجمة العاصبة ما دامت

لكن المنافس ألاول لمسعود وهو زعيم

"حزبي اسلامي" المتشيد السيد قلب الدين

حكمتيار امطر كابول المعقل الاخير الذي لا

يزال في يد القوات الحكومية بوابل من

القنائف المحشوة ببيانات تمهل السلطات

فيها اسبوعا للاستسلام له والا هاجعها

رافضا اي اتفاق يمكن أن يعطي الدكومة الدالية نورا في السلطة الانتقالية.

وكان الثوار أعلنوا امس انهم أستولوا

على آذر مدينتين كبيرتين دارج منطقة

كابول، اذ توصلوا على ما يبنو الى اتفاقات

مع ُ القوات ُ النّظامية التي ُ كانت تدافع عنهما. واوضحت مصادر الثوار ان قندمار

في جنوب افغانستان وجلال اباد في الشرق سقطتا في ايديمم بعنما اتفقوا مع المنافعين عنهما على الاستيلاء على المدينين سلميا، واضافت أن القادة

الميدانيين للثوار في قندهار انشأوا مجلسا مشتركا مع الحاكم الذي عينته كابول سردار اكرم محمد ازادي لادارة

۽ في جنيف (الامم المتحدة) افاد

مصدر ديبلوماسي ان الأمين العام للادم

مسر ميبووسي ال الاهيا اللايم المتحدة الدكتور بطرس غالي الذي يقوم حاليا بجولة في آسيا قد يزور اسلام آباد في وقت لاحق من الاسبوع الجاري لاجراء محادثات في شأن الوضع في افغانستان. وبطرس غالي في تايلاند حاليا بعدما غال المحدة مكارس عالى في تايلاند حاليا بعدما

زار الصين وكمبوديا ومن المقرر أن يختتم

جولته بزيارة للهند تنتهى الخميس ليعود

الى نيويورك. لكن المصدر قال أن من

المحتمل أن يتوجه اولا الى اسلام أباد.

احتمال قيام غالي بمثل هنه الزيارة. فاجابت: "لا يمكننا تاكيد شيء في هذه

وسئلت ناطقة باسم الامم المتحدة عن

غّير ان رئيس الوزراء الناكستاني السيد

bristol tel: 867114\_119

المدينة.

المرحلة".

المحابثات مستمرة

هم الان، والامتناع عن استخدام السلاح واعرب عن أمله في لقاء القالد

جارية نامل في أن تضمن سلامته

من اللاجئين.

حيث زوجته وبناته.

وقال سيفان ان ثمة اتفاقا بات وشيكا لاقامة حكومة انتقالية تحل محل الحكومة

الى وضع "طموحاتهم الشخصية سية جانبا" لانهاء الحرب الاهلية

# بحجب معلومانعن بريامجه النووي

وأوضح انه لم يطرح أي تحديل على الخطط التي اقرها مجلس الابن في البحابنات التي احراها خبراء الطاقة النووية مع السلطات العراقية.

وبموجب قرارات المجلس يتعين على بغداد أن تقدم ألى خبراء الوكالة الدولية تقريرا مفصلا عن كل المواد النووية الموجودة في العراق ومنشأت البحث التي احريت او والمختبرات والمصانع تجرى فيها أي نشأطات نووية ويتعين عليها أيضا ان تقدم معلومات عن البرامج النووية الحارية او المقرر اجراؤها في العراق في السنوات المقبلة \_ التتمة في الصفحة لا \_

بعد مضي ايام على انجاز الخبراء الدوليين مهمة تدمير المباني الرئيسية التي يمكن ان تستخدم لاغراض التسلح النووي في مجـمع الاثير العراقي، اعلنت امس الوكالة النولية للطاقة النرية في الامم المتحدة ان سلطات بغداد لم تقدم حتى الان معلومات "وافية وكاملة" عن

برنامجها النووي. وأشار تقرير الوكالة الذي عجلس الامن اليوم في جلسةٌ مشاورات الى وجود "بعض التناقضات والتغراث" في المعلومات التي قدمت الى خبراء الوكالة مما يُحول دون نجادهم في اقيام بالبُراقبة والتحقق وفقا لمطالب الامم المتحدة.

اسيانيا:الملك افتنح" اكسبو٩٢ المعرض الدولي الاضخم في الناريخ



بالونات ملونة اطلقت لدى افتتاح معرص

ومع ان اشبيلية فتحت ابوانها التاسعة حباداً بالتوقيت المحلى على ما اعتس المعرض الدولي الاضخم في التارسخ. والأخير قبل نهابة العدد. قان نُحو ٢٠ الدُّ عَامِلٌ كَانُوا لا بزالون منهمكين في ابدار بعض البنشات. بعد ١٦ سنه بن النعطيط والتنفيذ وانفاق ملنارات الدولارات ويعرض "اكسبو ٦٢" هو أول حدث دماهدي دلال سنة الادندأل بالددري ـ النتمة في الصفحة لا ـ

فى خيمة عملاقة مفتوحة الحوانب اقيمت قرب نير يرقى الى القرن الخامس عشر، افتتح أمس ألملك خوان كارلوس الذي قاد بلآده من ديكتاتورية شبه نامية الى ديموقراطية عصرية بعرض "اكسبر ٩٢" الدولي في مدينة اشبيلية، لبطهر للعالم "في بوعد التقى فيه العادي والحاضر" أن اسانيا تستوي في المعام نفسه الذي لشريكاتها الاوروسات فنا وتطورا عند عتبة القرن الحادي والعشرين.

# بقلم مروان اسكندر

الاتحاد العمالي العام دعا الى الاضراب تعبيرا عن يَقْمة العمال على مومات الفلاء وتدهور سعر اللبرة وتأخير العطاءات الاحتماعية وانحسار دور الدولة في مختلف مجالات رعابة الموظفين. لقد كان الانواب بمثابة امتجاج عام وربما عبر عن موقف عالبية اللباسيس، فأسباب الشكوى كثيرة وانقال الواقع الاقتصادي مرمقة والمعالمات حتى تأريخه

لا شك في أن العمال واصحاب الدخل المحدود، أكانوا عمالا أم موطفين أم اشعاب املاكٌ مؤجرة منذَّ زمن، عانوا كثيرا من انهيار سعر صرف الليرة والتصفم السريع وتأكل قَيمُ الاملاك وتقلص فرص العمل والنشاط. وقد نتح بن هنه التطورات السَّلبية وفع لا يسمح للعامل والموظف الشِّريف، أي المنتعد عَّن الْرشوة في القطاع العام، والملتزم القيام بعمله بكلُّ بقة في القطاع الخاص، متحصيل ما يكَفيه لتفطية حاجات عائلته من المعاش المتوافر. وحينما الكسب الدلال بقل عن كفاية الحاجات الإساسية في الحياة يكون هنالك خلل هي علاقات الإنتاح ومستويات الاحور والقدرة الشرائية للنقد، ولا هك في ان العمال والموظئين في لبنان عانوا الامرين من تدني قدراتهم الشرائية وتأذّر تعديل معاشاتهم الى ما ـ التتمة في الصفحة لا ـ

IMM. CINE CONCORDE

وكررت اسرائيل اتهامها جبريل وسوريا بالتورطُ في قَضية لوكربي. وقَالَ رَئيسُ لجنة الخارجية والامن الياهو بن اليسار: "اننأ نملك منذ وقت طويل معلومات تفيد أن سوريا وليبيا ومنظمة احمد جبريل متورطة في هذا الاعتداء (...) والاميركيون انفسهم لمّ يستبعنوا ان تكون دولة أخرى غير ليبياً ومنظمةً ارهابيةً أي سورياً والجبهة الشعبية ـ القيادة العامة وراء انفجار طائرة البانام".

لا جهود للحل! ولاحظ بيبلوماسيون غربيون هنوءًا في جهود الامم المتحدة وجهود جامعة الدول "ويبدو ان العربية لحل ازمة ليبيا المحاولات النيبا وماسية للمؤول يون تصعيد التوثر بين ليبيا والفرب توقفت عملياً سواءً على المستوى الفردي او على ـ التتمة في الصفحة في ـ

ونقلت عن تقرير مكتب التحقيقات الفينيرالي أن الحقيبة التي اخفيت فيها القنبلة قد لا تكون نقلت ألى الطائرة في فرانكفورت كما جاًّء في لائحة الاتهام ف حق الليبيين الامين خليفية فهيمية وعبدالياسط علي المجراحي بل ربما وضعت في فرانكفورت محل حقيبة اخرى. ونكرت ان جبريل المكلف الانتقام لاسقاط الطائرة

الايرانية نجح في اقناع القصار بمساعدته على وضع القنبلة في طائرة اميركية تعبر الطلسي، ولما كان الخبر على علم بالخطر الذي يتهنده من فريق الاستخبارات الهيركية المتخصص بالرهائن والذي كان يرئسه الكولونيل تشارلز ماكي، فانه اختار الرحلة ١٠٢ لطائرة "بانام" لان فريق ماكي كان على متنها.

ولايتي: انه مسؤولية الدول المطلة عليه

خمنعلى المحادثات الايرانية والكوتية

مِينَ كُلِ دُولِ المِنطقة"، مِضْيفًا "أَنِ الدُولِّ غير المطلة على الخليج لن تستطيع غمان

وتسعى ايران الى القيام بنور في اي ترتيبات امنية في الخليج مستقبلاً وهي كثيرا ما انتقبت احتمال مشاركة دول غير مطلّةً على الثليج في ترتيبات أمنيةً اقليمية كما يقضي خصوصا الاتفاق

أمن المنطقة" \_ التتمة في الصفحة ٨ \_

الايراني النكتور على اكبر ولايتي في أول زيارة له للكويت منذ تحريرها من الاحتلال العراقي قبل 12 شهرا. واتفقت الدولتان على تعاون امني اوثق فيالمنطقة، الا ان تباينا ظهر في شأن اشراك قوى اجنبية في ترتيبات

الميز الاكبر من محادثات وزير الخارجية

وصرح ولايتي قبيل مفادرته مطار الكويت بعد يومين من المحادثات أن "أمن

# لحة المبركية في صفقات غير مقصود

هؤلاء انها "غير مقصودة" وقدموا ضمانات الا تحدث عمليات نقل مماثلة مستقبلا وكانت التقارير الأولى عن النشاط السعودي ظهرت أخر الاسبوع الماضي في صحيفَة "لوس أنجلس تايمس" التي نَشرت عمليات تحويل الاسلحة حصلت على "أيماءة رأس وطرفة عين" من الحكومة الاميركية في ظلُّ أدارتي ألرئيسين رونالد ريغان وجورج بوش. لكُنَّ باوتُشر نَفَى صَعة \_ التتمة في الصفحة في \_

عسكرية اميركية عام ١٩٨٦ كنتك الى سورياً وينغلانش بعد حرب الخليج العام الماضي، من غير ان تحصل على الن بذلك من الولايات المتحدة. وصرح الناطق باسم الوزارة السيد ريتشارد باوتشر ان المسؤولين الاميركيين

اكيت وزارة الخارجية الإبيركية امس ان

السعودية ٌ دُولت ألى العراق معنات

حين كأشفوا السعوديين بهنه الانتهاكات، وقد علموا بها على نحو مستقل، اكد نهم

# انقاذالسفيرانسعودي فياليمن

وفي مقابلة هاتفية معه من منزله بعد اطلاقةً، اوضح القفيدي أن عنصراً من وحدة خاصة في الشرطة اليّمنية متنكرا بلبّاس خادم القّي كوباً من الشاي الساخن في وجه المسلح قبل أن يقتدم سأثر عناصر الوددة مكتبه وينقنوه. وقال : "لقد حدث كل نلك بسرعة فائقة (...) لكن لم يصب احد

بعلى . وفي التفاصيل، انه بعدما أخفق السفير في أقناع البسلح، وهو يمني يدعى أحمد \_ التتبة في الصفحة لم \_

نجح فريق كومندوس تابع لقوى الامن اليمنية في السيطرة على مسلح احتجز السغودي في صنعاء السيد علي محدد القفيدي 19 ساعة في مبنى السفارة، وانهى حادثا كاد يزيد توتر العلاقات بين السفارة، المدينة على السفارة المدينة على السفارة المدينة المدين

ووصفت الحكومة السعودية الحادث الذى ووصحت المحدولة المسعودية الحالث الذي طلب فية الهملح فنية مقتارها مليون ووالا قتل السفير بانه "عمل ارهابي" و"انتهاك فأضح لكل الاعراف الديبلوماسية" وارسلت احتجاجاً رسميا عبر السفير اليمني في الرياض السيد

# بعدالحادث الذي تعرض لسدع فات

مؤسسات جماعية تنفينية وأشتراعية ودن دون قيادة جماعية (...) يجب فتح ملف الميموقراطية في الحياة الداخلية الفلسطينية حتى لا تبقى الامور مرهونة بافراد، وتأليف لجنة قيادية دائمة تنبثق من اللجنة التنفينية لادارة الشؤون البومية

الفلمطينية". وانتقد بعنف قيادة المنظمة واجهزتها قَائِلًا "ان الاصلاحات يجب ان تتناول الاجهزة المالية للمنظمة وتأليف لجنة رقابة \_ التتمة في المفحة لم \_

طالب زعيم "الجبهة النيموقراطية لتحرير فلسطين" السيد نايف حواتمة بتأليف قيادة جماعية لمنظمة التدرير الفلسطينية تفاديا لبلبلة في صفوف الشعب الفلسطيني في حال تعرض رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة السيد ياسر عرفات لاي حادث مستقبلا بعد سقوط طائرته واختفائه في الصحراء اوائل الشهر الجاري. واعل أن يكون هذا الحادث "درسا لابوعمار ولجميع الشخصيات التي تتعمل

المسؤولية بروح جانة. فالحابث كَثَّف انه لا

يمكن استمرار الاوفساع الساخلية

القاهرة "تحرص على تسوية الازمة بين طرابلس والدول الغربية بالطرق السلمية لَكُنَ ٱلْمُراقِبِينَ قَلْلُوا مِن شَأَنَ أَي اقْتراح ليبي جنيد، اذ أن قرار مجلس الامن الرقم ١٧٤٧ الذي يغرض العقوبات يتخطى بدالة تسليم الليبيين المتهمين بتفجير الطائرة الاميركية فوق لوكربي ومحاكمتهما ف الولايات المتحدة أو بريطانيا، الي علاقة الجماهيرية الليبية بالأرهاب عموما. في هذه الاثناء وأصل القنافي، الذي

أجل تسوية مشرفة للازمة بين ليبيا والامم

المتحنة في اطأر الشرعية النولية واحترام

الحق الليبي"، فيما قال مصدر مصري

يقف وحيدا في مواجهة العالم. تحنيه لقرارً العقوبات التي تفرضها الامم المتحية على بلاده وطلب أمس من الصحافيين العاملين في مؤسسات اعلامية غربية وقف تغطيتهم الأفبار من طرابلس ومقى في سياسةً 'العين بالعين' في طرد النيبلوماسيين

الجوي علَى ليبياً ، أذ "ارجأت" سوريا خطةً لها لُخرق العظر بعدما رفضت دول اخرى السماح لطائرة سورية بالتحليق في مجالها الجوي. كنك فعل لبنان الذي كأن رفض تطبيقُ العقوباتُ علَى الجماهَّيريةً. وسأرعت ألولايات المتحدة أمس الى

الرد على محاولات نمشق لخرق الحظر الجوى، مذكرة اياها بانها تتوقع أن "تلتزم النول العقوبات". ومرح الناطق وزارة الخارجية الاميركية السيد ريتشارد باوتشر: "أننا على اتصال بالحكومة السورية في هذا الشأن وهم يعلمون وجهة

وفيما رأى ديبلوماسيون غربيون ان الجهود للحؤول دون تصعيد الوضع بين ليبيا والفـرب "تــوقفت عمليــا"، تخـوف نيبلوماسيون عرب هن ان تعمد الولايات الْمَتَّدِيةَ فَيُّ الْسَأْبِيعُ الْمَقْبِلَةُ الْي تَشَيِيدِ الْعَقْوِياتِ عَلَى الْجَمَاهِيرِيةَ بِمَا يؤْدِي الْي موقف "بالغ النطورة". وفي هذا الاطار استغرب

تقريراً نشرته مجلة "تايم" متسودا التي مكتب التحقيقات الفيديرائي الاميركي "أف بي آي" مفاده ان "ارهابيا سوريا" قد يكون وراء تفجير الطائرة الاميركية فوق لوكربي في اسكوتلندا عام ١٩٨٨ لا الليبيين اللَّفينَّ، بحجة تورطهما هبدئيا وعبم تسليمهمأء يعاقب ألغرب ليبيا. وقالت المجلة في عننها الافير أنه بناء على تقرير لمكتب التحقيقات الفينيرالي في المأنيا وبعد تحقيق استغرق اربعة أشهر، تبين أن ثمة دافعين الى تفجير الطائرة الاميركية: الاول، الانتقام لاسقاط البحرية الاميركية طائرة "أيرباص" أيرانية عام ١٩٨٨. والانر حماية تأجر المخدرات السورى مئذر القصار الذي كان يتعاون مع وُحْية لَمكافحةُ المخدرات في وكالة الاستخبارات المركزية كانت تهدف من خلاله الى الوصول الى جماعات ارهابية.

واضافت ان فريقا آخر من وكالة الاستخبارات المركزية يضم ستة اشفاص كانوا يعملون لاطلاق الرهائن الاميركية في لبنان، كان في الطائرة بربها كان هذا الفريق هدفا اساسيا لتفجيرها لانه اكتشف الملة بين القصار وودنة مكافحة المخدرات وقرر رفع تقرير في شانها لانه اعتبر انها قد تهند جهونه لطلاق الرهائن. ولم تستبعد ارتباط القصار بزعيم "الْمِبْهُةَ الشَّعبيةُ لتحرير فلسِّطينُ -القَيْأُدَةُ العَامِةُ ۗ ٱلسيد احْمَدُ جبريلَ آنثَاك، مشيرة الى أن التحقيق الذي حصلت عليه قدم الله جديدة على تورط جبريل لا الليبيين في تفجير الطائرة ورجدت ان

## غرق سفينة لبنانية ومقتل اربعة من بحارتها في مضيق الدردنيل

انقرة \_ وصف \_ لفانت وكالة انباء الاتاضول التركية ان اربعة من آفراد طاقم سفينة شحن ترفع العلم اللبناني كانت اصطدمت صباح امس بسفينة رومانية في مضيق الدرنتيل وغرقت اعتبروا في عداد المفقودين بينما امكن انقاذ ستة بدارة

وكانت السقينة اللبنانية "ابونيون . 12" (٣٩٦ طناً) تنقل ماهية من مرفأ كوتستأنزا الروماني الى لبنان واصطعبت بالسفينة الرومانية "بازياس ـ 1" التي كانت تبدر في النط المعاكس اتبة منّ لبنان ساعة كان ضباب كثيف يعطي المنطقة.

وقالت الوكالة أن جثة رجل ربما كان أحد البحارة المفقودين وبينهم قبطان السفينة اللبنانية هومنت على ميل من موقع لاجراء محانثات مع الرئيس المصري دسني مبارك في مرسى مطروح. وقالت المصادر الليبية أن هذه المحانات هي جزء لاجراء من "المشاورات الدائمة بين المسؤولين

اعلنت مصادر مصرية وليبية في القاهرة امس ان العقيد معمر القنافي سيصل صباح اليوم برا الى نقطة السلوم الحدودية على مسافة ٢٥٠ كيلومترا غرب القاهرة

## بادة للمنطقية منذالحرب دبيحث في الدول الخليجية في السلام وليبيا والنسيق العربي

تحقيق تضامن عربي جقيقي". واوضحت "سانا" أن الاسد اجتمع مساء الاحد مع الملك فهد بن عبد العزيز في الرياض وان محادثاتهما استمرت متى ساعة مبكرة من صباح امس و"دار الدنيث على الوضاع في المنطقة والوضع العام على الساحة العربية في فوء التطورات الراهنة، كما تناولت مساكل ذات اهتماه

التعاون الخليجي هي الاولى له مُنذ حرب الخليح قالت الوكالة العربية السورية للانباء "سانا" انما تتناول الاوضاع في المنطقة ومسائل نات اهتمام مشترك. ووصفت الصحف السورية الجولة التي بدأت بعد ظهر الاحد في المملكة العربية السعودية بانها "خطوة مهمة على طريق

الوزير يويز في جلسة مجلس الوزراء اليوم. من جهة اخرى، افايت مصائر سياسية ان مجلس الوزراء سيبحث اليوم أيضاً في اعانة تأهيل الضاحية الجنوبية التعديات على الإملاك العامة والخاصة في هذه البنطقة

وينكر أن جلمة المجلس مكرسة أصلا للاطلاع على تقرير الخبراء الاقتصاديين الفين كلفوا تقديم مقترحات للفروج من ـ التتبة في الصفحة أ ـ

المِحاَّمِي عبر كراُمي أن تصدر عن مجلَّس الوزراء اليوم قرارات بتشكيلات النارية في بعض المراكز الحساسة، بعدما تم التوافق على اكثرها مين المعنيين في الدولة. وعلم أن اجتماعا طويلا عقد ليل أمس بين وزير الخارجية والمعتربين المحامى فارس بويز والامين العام للوزارة السفير سهيل شماس وضعت فيه اللمسَّأت الاخيرةُ على تشكيلات عامة في الوزارة سيعرضها

### البداية... "فلافل"؟ ام بيض مسلوق؟ الامثولة تأتى من تحت لفوق، وليس

من الجد الان. بدأ صاحبي يشرح ان ثمانين في المئة من المدينة المحدمة يقع خارج الوسط التماري المستملك ولا قانون ولا قرار \_ ولا حريري ولا شلق \_ يمنع اصحاب المحلات والابنية والمستأجرين من ترميم او أعادة بناء الابنية والمحلات والمساكن كنلك، وليس ما يمنع خصومًا ترميم الفنادق الكبرى او اعادة بنائها، وهي كلها فارج الوسط التجاري تنتظر سدر سادر لا يأتي. فلمانا وحدهم ورثة "فلافل مهيون"، ووحدها مقبرة ما، قيد الترميم، وأهالي رأس النبع بنورهم يستنجنون الحريري لاعادة تعمير

"الحي"، والناس مشغولة بالوسط التجاري كأنها تريد اعادة بناله عدا، لولا... الحريري اياه؟ ا . . . قاطعت مأحبي. يوم عيد "وما الي طشم على المماحكة". فتمت التلفزيون، فانا بي اشاهد

 ٢٦ مصارعا اميركيا يركبون الطائرة
 عائدين من بيروت لان النولة العلية لم توافق على بخولهم من دون التأشير علَى جوازات سُفرهُم... رؤوس بعضهم الحليقة ذكرتني بالبيض المسلوق وأميا العضلات والاجسام، ف...."اسهلله"! حسنا فعلت النولة.

"فقاس پیض مع امیرکا"؟ - "ما مت، ما شفت مین مات"؟ سأل عامبي. والله صاحبي عاقل حكيم، يا عمي...

والله صاحبي طافل حديم، يوسعي، يعرف أن التعمير، وربعا حل الأزعة الاقتصادية، يبنأ بسننويش فلافل، لا... يفقاس البيض مع الرؤوس وحتى لا يبدأ بـ"المصارعة الحرة". فَمِعَ السلامة للمصارعين الاميركَان. عن امرنا الى ليبيا ومن يأتي نوره

واهلا وسهلا بالفلافل وسعرها على قَيْناً، اهلَّية بلدية... وبنون "جميلة

الافندية"، من اين يأتون!

# 

- انا هيك بتريد... قام، طيب ا وكان صاحبي "يكنش" سننويشا، غيفا كاملا، مما لم اجده بتلاءم مع لياقة المناسبة... الأانا كان سندويش بيض مسلوق "فاقس" به امس، ونسي ان يكلف امه او الدكان اعداد "بيضة مزفتة" (اي محشوة زفتاً، من غير نوع َالْطُرِقَاتُ طُبِعا...) كَايام زَمَانَ، وَهِيَ بِيفِيةَ لا يكسرها بيض ولا يغلبها

"فقاس" ا \_ "لا، مش بيض... سننويش فلافل". قال صاحبي، ومضى بكنش الرغيف والطحينة تسيل منه، ولعابي يسيل كنَّلك.

ہے۔ ج \_ شو طفران، تخمین؟ مضرب؟... ما معك الا حق سندويش فلافل؟

وراح صاحبي يشرح لي كيف ان عمران بيروت، في نظره بدأ فعلا... "والمسألة ليست مسألة البولدوزر الذي يمدم الابنية المتداعية" ا أهم حدث، قال، أن "صهيون رجع" - خير انشالله... ومين صهيون؟ غضب ماحبي واخذ يؤنبني كيف اكتب عن "ذاكرة بيروت" (وتاريخها) وانسى بيّاع الفُلافُلُ فَى منطُقةٌ كَركولُ العبد على طريقِ الشـام (دائما

ألشام!) وكلية الحقوق. وقد عاش جيل، بل جيلان من 'فلافله" التي كانت تساعدنا على السهر والصبر على الامتحانات، وربما

محكية "صهيون" أن أولاده اكتشفوا أن محل الفلافل، الذي كان صغيرا، لا يدخيل ضمن المنطقة المستملكة للوسط التجاري، وليس بالتالي ما يمنع ترميمه، ولوَّ بالايجار، وفتحه وتشغيله. وقتمة وتشعيله. ومكنا كان: "بيكور جنيد، انارة مهمة. وفلافل أهم، وخبر طازة بيشهي، وخضرة نظيفة مكفولة... النج!" ... ولا بولدوزر يعدم، ولا حريري

يعمر، ولا من يصدر بيانات عن النكريات ولا من يزاينون! فقط، سندويش فَلافَلْ "يكنشه" ماحبي هكنّا وهو يعايدني "للدرقصة"!



HABILLEMENTS POUR HOMMES ET FEMMES



## TOP QUALITY MONITORS

14 Inch Super VGA Color Monitor 1024 × 768 Resolution

ONLY \$ 390

(SPECIAL DISCOUNTS AVAILABLE FOR DEALERS AND QUANTITY ORDERS)

. الوكيل الحصري للبنان وسوريا: وصفات كمي و حديدة .A.C.S.E شارع مارالياس - معابل محادث رد شو -بناية دكاسنتر ـ ط ٢ - هاتف : ١٥١١٨ ـ ٨٨٧١٨ ـ ٢٩٤٨٣

Marquez ozonzini Votre Apparence HOMMES & FEMMES ARRIVAGE PRINTEMPS - ETE 1992

VERDUN Tel:864117.864973

ديبلوماسي

قبل متتصف

المقبل.

الرهينتين الالمانيتين

A STATE OF THE STA

يقول اصحاب

مؤسسات سياحية ان

احراء الانتخابات خلال

فصل الصيف من شأنه

ان يلحق ضررا بموسم

عقيم يستمر ساعتين

في مجلس الوزراء قبل

الانتقال الى جدول

الحص تشأور

مع الجارودي وكبي

استقبل الرئيس البكتور سليم الحصء

امس وزير الصناعة والنفظ السيد مقوم

الجارودي ووزير الصحة والشؤون الاجتماعية

المكتور جميل كبي وعرض معهمان

ثم استقبل وفدا من "المركز الاسلامي".

الحافظ الى جنيف ...

غادر بيروت ألى جنيف رئيس أجني

وهو كان زار، السبت، الركيس سليمان،

فرنجيه، وصرح لدى انصرافه: "الجنوبية يتعرض دوما للتهديدات من ناحية،

وللعنوان من ناحية اخرى. ونحن نخشى ابنيد

تكون هذه التهديدات تمهيدا لضغط معيو🕊 خصوصا كلبا اقتربت الاستحقناقات الانتخابية، سواء في اسرائيل او في الولايات المتحدة الاميركية، او حت<u>ى في</u> لبنان. فنحن نتذاكر داكما لكي يتم اتخاذ

الحيطة لمواجهة مثل هذه التهديدات. ولكي لا تتحقق النتائج التي تتوخاها اسرائيلٍ".

ضاهر يتوقع مزيدا

من التدهور الاقتصادي

توقع الناكب السيد مخايل ضاهر "أن

يزياد ألوضع سوع في عباب المعالجة الفعالة الارمة الاقتمانية القائمة. وَدُعَا

الحكومة الى "الاسرّاع في إخَدُ أجرا عَلَتْ فِي أَ

وكان التالب غاهر استقبل في داره في القبيات مهندين بعيد القصح، واقام غداء حضره النالب السيد طلال المنزعين

عودة النائبة معوض ...

من البرلماني الدولي أسا

عادت الى بيروت، السبت، التاثبة

ألمعينة السيدة نأيلة معوض بعيما مثلث

مجلس النبواب في الدورة السابعة والثمانين الاتحاد البرلماني الدولي التي انعقدت في ياوندي عاصمة الكاميرون بنن T نيسان و 12 منه وشارك فيها ممثلون عن

الم دود. السيدة معوض في كلمة لبنان أن السيدة معوض في كلمة لبنان أن السيمة الميدة معاركة سيامية حقيقة لم الميديد الكلام والإنماء والتربية في الميديد ا

وانًا غابت احداها في بلد ما تموج. الديموقراطية متقومة وهذا ما حصل في

لبنان. أن لبنان كأن على امتداد التّأريّخ البلد الاكثر بيموقراطية في الشرق الإرسط

لكن ست عشرة سنة من الحرب جُعلت الديموقراطية في خطر(...)".

والناكبان السيدان حمد الصمد وعبدالرحمن

بار. ماري

موف

عكار \_ "النهار": أ

وذا الصند".

عبدالرحمن.

١٥٠ دولة.

الشؤون الخارجية النيابية الرئيس النكتورج امين الدافظ في زيارة خامة.

يشكو وزراء من هدل

الاصطياف.

الإعمال.

اطلاق

يحيل القضايا الروازية والمالية استنادا الى تقارير المفتضين على النيابة العامة الإدارية او المالية التي تحقق فيها وتحيلها بدورها على

بعد اتخاذ هذه الخطوات، يصير في الامكان مباشرة عملية الاصلاح

بتأليف لجنة للابحاث والبراسات القانونية والتنظيمية مهمتها حرس الاساليب الابارية المعتمية ومشكلات الابارة والقوانين والابظمة النافذة

واجراء التعنيلات انا لزم الامر. وتأليف لجنة أخرى للمسح البشري

والاعداد والتدريب من أجل وضع دراسة تفصيلية جامعة عن شؤون الموظفين والمتعاقدين والاجراء في جميع مرافق القطاع العام، ودراسة اخرى عن امكان التوظيف، الى لجنة خاصة بالمباني الحكومية والمكننة

وَلَكُ بِاجْراءَ عَمِلْيَةً مَمْحِ شَامِلَةً لَلْمِبَانِي الْحَكُومِيةَ وَمَرْسُ افْضُلُ الْسَبَلُ لعصر النفقات الناشكة عن بدلات الايجار، ووضع دراسة مندسية مفصلة

لاتشاء مجمعات ادارية تكون ملكا للنولة بموجب خطة طويلة الاجل.

اشتراعية تستطيع أن تمقق الاصلاح الاداري الشامل والجذري لادارة لم تخمد أي تحكيلات وتعيينات منذ عام ١٩٧٥، مع العلم أن الاصلاح

السياسيّ الذي تحقق يلبغي ان يرافقه أصلاح اداري وقيام ادارة صالحة تعتمد مبنا أن لا يهموقراطية الا في حدود السلطة، ولا حرية الا في حدود

المسؤولية، ولا حقوق الا في حدود العدالة. ورشح ان أهل الحكم منقسمون حتى على اختيار الموظفين من داخل الملاك، فبعضهم يرفض الاستعانة بموظفين تابعين للجامعة اللبنانية او

السلك الديبلوماسي او القضاء ويطالب بأن تحصر التعيينات بالموظفين الاناريين فقط ويعضهم الآخر يرى، بحثا عن أصحاب الكفاية والاهلية

والنزاهة اختيار الموظفين من العاملين في مفتلف مؤسسات النولة،

وَحتى مِن خَارِجِهَا انّا دعت الحاجة، شرط أن يكون حزب الجميع هو الوطن والتحزب له دون سواه، لان العونة، من اجل تفعيل الانارة، الى الموظفين

الدالبين، قد تكون عوبة ألى جاهلية الإنارة ومنطَّق البناوة في الوظيفة

العامة وعودة الى التراكم العضائي للمشاكلُ المزمنة. ويعتقد اصَّحابُ هذا

الرأى أن تعيينات تتم من داخل ألملك ومن دون اصلاح جدري للادارة، انها

هي عملية ترقيع، لا تستجيب لمملحة البلاد بلَّ لممالح شخمية

اظهار قدرتها على العمل ولا يري بعض كبار التداريين ان حكومة لا تملك سلطة اعدار مراسيم

سعتالات و فتوال و دعاتم معدنت تعهدات كافترالاعمال الهندسيتر يعلت المرندس انطوان جان نصار عرب افتراح مُكتِّ جَدَيْد للتَّمركة في المركز الصناعي والنِّجَارِي، فيرالموت - أول طيبق روسه. تلفون: ٨٨٠٨٢ - ٤٤٥٩٠٣ - ١٨٤٩٢٠ / ٨٨٠٨٢

سوبر ماركت

استبراد دائم بالطائرة من فرنسا: • لحومات عجل حليب • لحومات مبردّة • خضار طازجة • اجبان إفرنسية • اسماك وثمار البحر

ود أئماً لحومات (انبمكس) الشهية. نفتح ابام الآحاد

اوتوستراد سن الفيل، تجاه سنتر مينا شالوحي \_ موقف مؤمن

# **BROLAC**

BROLAC/BERGER Ltd. U.K.

For building decoration, inside and outside use, size 5 lts, exceptional resisting and spreading rate.

دهانات برولاك، برجر-انكلترا

إستعمال خارجي وداخلي لتزيين المنازلت وصياشها، ستعمُّ الكالون ٥ لسي ار تمنوق في التغطية والدوام.

> Ets HANNA & KATERJI **DECORATIVE & AUTOMOTIVE** PAINTS REPRESENTATIVES.

> > DORA Tel: 881447 VERDUN Tel: 806793

du 22\* au 25 Avril à 21h

au cinéma KASLIK

Tous les matins du monde d'Alain CORNEAU

LA TOTALE! de Claude ZIDI

MON PERE CE HEROS. de Gérard LAUZIER

Les Amants du Pont-Neuf

de Leos CARAX





# CREATEURS:

SITBON MATSUDA APOSTROPHE KLEIN

COLLECTION

OSCAR DE LA PLUS BELLE COLLECTION

Raouché - Rue d'Australie - Tél: 01-806175

تحاول الحكومة هذا الاسبوع، ترجمة تفعيلها الى افعال، فلا يظل

الشعب هو المفعول به وفيه. فمجلس الوزراء يعقد جلسة استثنائية اليوم

ليدرس تقرير لجنة الخبراء الاقتصادييين، واقرار الاجراعات التي من

شأنها أن توقف التنهور الفطير في الوضع الاقتصادي والمالي، لأن استمراره سيؤدي الى مجاعة لن يستطيع الرئيس الياس الهراوي انقاد

اللبنانيين منها حتى وهو موجود لأن احداً لا يستطيع أن يقول للخَّائف الا

يخلف ما لم يبعد عنه اسباب الخوف، وللجائع الا يجوع ما لم يقنم اليه

ومنه الاجراءات التي يقرها مجلس الوزراء استنادا الى تقرير اللجنة، اما أن تكون عملية وفاعلة فيقتنع بها الاتحاد العمالي العام ويرجىء الاضراب الذي دعا اليه، واما الا يقتنع بها وعندها لا تنفع الحكومة ومن

وراعها، محاولات احباط الاضراب من خلال تسييسه ومطالبة الاعزاب

المشاركة في الحكم وارباب العمل بالوقوف ضد الأضراب، لأن الجوع في النتيجة هو الذي يوحد الجميع ليطبح مصببي المجاعة والذين عجزوا عن معالجة اسبابها.

والجلسة العادية لمجلس الوزراء هذا الاسبوع، قد تكون جلسة

التعيينات الادارية والديبلوماسية التي طالما كرر الركيس عمر كرامي

الوعد باجرائها، وكل اسبوع يمر والتعيينات لا تمر تارة بمبب الفلافات على توزيع المصص وتارة اختيار المحاسيب، فتبقى الادارات مشلولة

والفساد يتفاقم قيها ويتولى معظم المنيريات منذ سنوات طويلة موظفون آما بالوكالة واما بالتكليف، حتى باتت النولة نفسها تحكم بالوكالة او بالتكليف...

ثورة ادارية

جنري للإدارة والا فلا جدوى من وضع موظف مهما كان كفيا وصالحا، على رأس أدارة هرمة وغير منتجة، فمثل نلك مثل من يختار سائقا ماهرا

ويتساعل هؤلاء اين مارت المشاريع الاصلاحية التي وضعت، بل أين

التقارير التي كَلفت كثيرا من البحث والجهد وثم يؤخذ بما ولا بتوصياتها ،

لا بل قُدُ لا يكُونِ المسؤولُونِ المعنيونِ قَد قراوهاً . فَعَام ١٩٧٤ وضَعَ التكتور علي الخليل وكان وزير دولة للاصلاح تقريرا وصف فيه الادارة بانها قديمة

وهرمة، بطيئة وعاجزة، وأن الرشوة متفشية فيما، وهي تشكو من ضعف أن لم نقل غياب روح الخدمة المدنية لدى قسم من الموظفين وابتعادهم عن

روح المهنة واستخفافهم بمصالح الناس. فانا كان وضع الإدارة هو على

من الحرب وقد هدمت الحجر والبشر والاخلاق؟

ليقود سيارة معطمة.

لكن بعض كبار الاداريين يقول انه يجب ان يسبق التعيينات اصلاح

الميد ايرهيم شويري بعد تكليف لجنة تضم معظم الموظفين المكلفين الآن درس وضع الاتارة واقتراح اصلاحها: وكان هذا التقرير يعنوان "شهادة للحقيقة في زمن التردي" رفعه الى ركيس مجلس الوزراء في تاريخ ١٩٨٦/١٢/١٠ لم. يكتف بتشفيص الداء بل وعف النواء ولم يكتف بعرشُ الواقع بل أقترح النصوص لتصحيح الوضعُ المشكو منه ونَّلك في أطار خطة مبردجة تنفذ ضمن مهل زمنية محددة، بحيث أنها لو تفدّت

فرضة قد لا تتكرر

معيد النظام السياسي لا بد من تأمين استمراريته في النظام الأناري،

ويصفُ تقرير الْفنعة المدنية الادارة بوضعها الحالي بانها تكية أغبياء كسالى فاشلين. ويقترح خطة مع مراحلها التنفينية والكوادر والفاعليات المطلوبة، بحيث ينبغي قبل الدخول في ورشة الاصلاح والتطوير تنفيد الخطوات الأتية :

اولا : فتح باب الاستقالة امام الراغبين.

لكانت تحققت في لبنان ثورة ادارية على غرار الثورة الادارية التي تحققت في فرنما ايام الرئيس شارل ديفول، وفي بريطانيا والولايات المتحدة الأميركية وكانت الادارات فيما تشكو مما تشكو منه الادارة في لبنان، وكل ما عداه يبقى ترقيعا وبناء على رمال وفصاد.

والواقع ان كل اصلاح أناري مرهون بصلاح العناصر البشرية وقدرتها على الذاق والابداع وهذا غير متوافر في معظم العاملين في الادارات

والقرصة المتاحة الآن لايجاد ادارة صالحة قد لا تتكرر، وما تم على

جميع الموظفين من قمة الهرم الى قاعبته بحيث يحتفظُ بالعناصر الجيئة على قلتها، ويستعاض عن العناصر القاسدة والمفسنة بعناهر هُتية من الشباب الراغبين في الخنمة العامة لملء المراكز الخالية، شرط أن

معيد النصام من النولة الاتارية. واولى خطوات ألعمل لإصلاح النظام الإباري العام هو رفع الحصانة عن واولى خطوات ألعمل لإصلاح النظام الإباري العام هو رفع الحصانة عن

يتميزوا بالكفاية المهنية والخلق السوي، سواء كانوا من داخل القطاع العام او من خارجه.

ثانيا : أحدار التحكيلات العامة وملء الشواغر في القطاع العام. ثالثا : أحدار التموص التنظيمية والقانونية المتعلقة بهيئات المراقبة، بحيث يعاد النظر في ادارات التقتيش والابحاث والتوجيه والمناقصات والمجلس التأميني العام، على ان تقوم بوظائفها أجهزة اكثر فاعلية، ونلك بانشاء نيابة عامة ادارية كما انشئت اخبرا نيابة عامة مالية. يكون لها حق التحرك تلقائيا وترتبط بوزير العدل، وانشاء غرفة قضائية في محكمة الاستثناف في بيروت تتولَّى قضايا التأديب،

وسيسيه ومعجبه. وامام الحكومة هنا الاسبوع فرصة اظهار قدرتها على العمل لتبرير بقائها، بأن تتخذ الاجراءات الكفيلة بمعالجة الوضع الاقتصادي والمالي المتنهور وتباشر اصلاح الادارة واجراء التعيينات لتحريك دولاب العمل وزيادة الطاقة الانتاجية فيها والحد من الفساد.

الغرقة القضائية.

هَذَا النحو في تقرير وضع عام ١٩٧٤، فكيف هو وضعها اليوم بعد ١٦ سنة وتعيين مفتشين في كل وزارة على رأسٌ نوائر تفتيشية تضم كل منها وفي تقرير آخر اهم واخطر وضعه ركيس مجلس الخدمة المدنية السابق مفتشا ماليا وادارياً وفنيا حسب الحاجة، يكونون تابعين للوزير الذي



الرئيس المراوي والسيد خدام في حوش الامراء.

زحلة \_ "النهار": قال رئيس الجمهورية الياس الهراوي: "اذا مَا كَانتَ الازمةَ الاقتصانيةَ تستعمرُ لارهاقنا واجبارنا على قرارات غير وطنية

جدا" مؤكدا "استعداد الجممورية الاسلامية

للوقوف بالما الى جانب الشعب اللبناني لمواجهة اي اعتداء صهيوني".

وكان خنصاري زار وزير الخارجية والمغتربين السيد فارس بويز يرافقه المستشار الاول في السفارة في سوريا السيد احمد نستمالشيان والقائم باعمال

السفارة في لبنان السيد همايون على زادة

والسيدُ مُحَّمُودُ مَاشَمِي، وَنَقَلُ ٱلْيِهِ رِّسُالَةَ شقوية من نظيره الدكتور علي اكبر ولايتي "في اطار العلاقات الثنائية".

وتفى ان يكون لبنان او سوريا طلبا

المساعدة في الجنوب، وقال: "حسب معرفتنابالشعب اللبناني البطل طوال السنوات الماضية، كان الشعب اللبناني

مستعدا دائما للصمود في وجه أي اعتداء واي تمديد من العدو الصميوني".

BOUTIQUE

هذه الازمة مؤكدا تحرير الجنوب بالقرار 210 وليس بشروط تكون وراعها "كرامة لبنان في العيزان". انهى الرئيس الهراوي عطلة عيد الفصح فليسمح لنا بأن نقول: "لا". وتوقع تُخطى التي أمضاها (منذ الجمعة) في منزله في

# خان في مواجهة اس

وصف رئيس نائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في وزارة الخارجية الايرانية السيد محمد كاظم خنصاري العلاقات الثنائية مع لبنان بأنها "جيدة تعزز موقف الدولة اللبنانية ضد الاعتداءات والتهديدات المهيونية، وهذا با سمعناه مرارا على لسان الاخوة المسؤولين في لبنان".

وسئسل هسل طلب لبنسان من ايسران المساعدة على الأفراج عن الرمينتين الالمانيتين، فأجاب: "الموضوع ليس في يد الجمهورية الاسلامية الإيرانية، ولكن لا نقصر في اي مساعدة لكل اي مشكلة يواجعها الشعب اللبناني".

وهل نقل جوابا عن ايفاد السفير جعفر معاوي الى طهران منذ بضعة ايام في مهمة تتعلق بالرهينتين الالمانيتين، اجاب: "لم اسمع بهنه المهمة ولم التق السيد المندوب ولم احمل ردا على تلك الرسالة الى

ألصيد فأرس بويز". واكد أن الوزير ولايتي سيزور لبنان عندما تكون الظروف جاهرة ويكون الوقت

مناسبا".

مناصبا . وكان النيبلوماسي الإيراني زار نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين والعلامة السيد محمد حسين فضل الله، كما زار الابانة العامة لـ"حزب الله" في بئر العبد والتقى الامين العام السيد حسن نصرالله ورئيس المكتب السباسي الماج حسين

وفي حوار مع الصحافيين كرر تأكيد وقوف أيران "ألى جانب لبنان لجبه أي تمديد من العدو المميوني في أي منطقة سواء في الجنوب أو البقاع". الخليل والسينين ابرهيم الامين وحسين ورأى "ان المقاومة ضد العدو الصهيوني

الوحدة والديموقراطية وسيادة لبنان". ريمون انه عن أمله في أن يحدو رؤساء الطوائف حذو البطريرك الماروني مار وأبرق العميد ادة ألى البطريرك صفير

"غبطة البطريرك هار نصرائله بطرس مفيز ـ بکرکي. عادب الغبطة، قرأت بكل اغتباط

الرسالة التي وجهتموها الى الشعب اللبناني في مناسبة عبد الفصح. وانتم اذ قمتم بثلك، وضعتم انفسكم في مصاف البطاركة الموارنة العظام الثينُ لم يترددوا في الفترات العصيبة من تأريخنا في اخذ موقف وقول الحقيقة وأن كلفهم ثلك حياتهم.'

وكما تقولون تماما، لا يمكن أن تجرى انتخابات نيابية حرة عندما يكون البلد محتلا من العدو في الجنوب، وأسمّدوا لي بان اضيف، عنهما يكون الجيش السوري ورجال الاجهزة الامنية الصورية موجودين على ٩٠ في الهلة من الأرض الوطنية.

وآمل في ان يحدّو رؤساء الطوائف الاخرى حدّوكم في سبيل حداية الوحدة والديموقراطية وسيادة لبنان.

صاحب الغبطة، ارجو ان تتقبلوا تهائي الحارة في هناسبة قيامة سيننا يسوع المسيح، والتعبير لكم عن عميق احترامي.

الشدياق، العميد كنعان، اللواء زيدان. حوش الامراء في زحلة وعاد في السائسة مساء إلى المقر الرئاسي الموقت في الرملة البيضاء

وكان استقبل أمس وزير النولة السيد وليد جنبلاط يرافقه وزير الزراعة السيد محسن دلول اللثين كلنا عائدين من بمشق. وصرح الوزير جنبلاط لدى مغادرته منزل الرئيس الهراوي أن زيارته لنحشق "كانت جيدة، وقد جننا اليوم نهنيء فخامة بعض الامور".

بعض الامور".

وسكل عن جديد قضية المهجرين فاجاب:

"دعونا لا نحرق المراحل، وان شاء الله نضع

فطوة مع ففامة الركيس والمعنيين، ليصل

الى كل ذي حق حقه، ولكن دعونا لا نحرق

المراحل، المسألة بدها "طولة بال"، ونحن

إمار الكل ما هو ايجابي". تحدثنا مع

ففامة الرئيس في موضوع المهجرين.

والانسب وقع خطة مدروسة، وهي افضل من

وقع مبادرات لا تؤدي الى نتيجة".

وهل سيحضر جلسات مجلس الوزراء

قريبا الجاب: "كل شيء في وقته".

وسكل عن الانتخابات فاجاب: "نحن لا

زال على اصرارنا وجوب تقسيم جبل لبنان

نزالٌ على اصرارنا وجوب تقسيم جبل لبنان محافظتين، من أجل حفظ حقوق الجميع، وليكون هناك انسجام سياسي وتتشكّل لواكح وطنية. ونحن نرى الحل الجنري في جعل لبنان دائرة انتخابية واحدة، وساعتك " الشاطر بشطارتو".

" الشاطر بشطارتو". وقيل له أن تقسيم الجبل محافظتين. هو عودة الى نظام القالمقابيتين، قال: "الحقيقة أن هذا المشروع وقتها لم يكن عاطلاء ولكن الفرنسيين وغيرهم عطلوه،

هما التي الّي حرب ١٨٦٠". اما الوزير دلول قرأى "ان الاجواء ايجابية وعلينا الا تحرق الدراحل كما قال وليد بك. الإرادة طيبة، والقرارات ايجابية وعسى خيرا". وتحدث الرئيس الهراوي امام وقود فأكد

ان "اللحبة انطلقت من البقاع وشهلت كل لبنان، ومنا كلنا عائلة واحية، وعلينا ان نعرف العدو من المكبق، والآخ الذي قدم الينا المساعدة. وكلنا نعرف من هو الأخ المخلص الذي دعم لينان لاتقانه مما كان هو فيه. نحن نشكر كل الذين ساعتوا، وفي مقدمهم الرئيس (السوري حافظ) الاسد واصدقاؤنا يريدوننا ان نكون الاوياء لا ان نكون عالة على احد.

نحون على الد. نحن لا نريد مساعدات على حساب الكرامة الوطنية، ولسنا على استعباد لبيع كرامتنا، فليحمدوا لنا بذلك. وانني اؤكد لكم، اننا كما تخطينا الرهات السابقة سوف نتخطى هذه الارمة (الاقتصادية). وعليكم أن تعيدوا الثقة بلبنان وبعملته المعادة

اوطيد. واذا كانت شروط تحرير البنوب تغفي وراحها أن تكون كرابة لبنان في الميزان، فليسمح لنا بدلك، لاننا مريد أن نحرره بالقرار 250، نعن في صدد تحرير الجنوب، مالغا حدة تقد مدها، طاناه صاحد حق والخارجية تقوم بنورها، ولبنان صاحب حق وسيمل الى حقَّهُ.

وسيش الى حده.
وأمل من الثين يرامنون على أن هذه
المسيرة ستتوقف لابور اقتصادية، في أن
يراهنوا على أي شيء أخر. أن اللبناني
الذي آمن بلبنان وبربه وبوديته يعرف كيف
يتفلص من هذه الكبوة، ومن البقاع
سيتدفق الفير، ويعم الوئام والسلام أرجاء
لننان".

لا بد للهرارة التي تحرّ في نفسي ان تتكلم، اد انني اثن مع كل مواطن ومعتاج، فلا اكون انا المعيد وهم البائمون، ولا بد لي الا أن

اقول: "وظلم نوى القربي أثن مرارة". أما ألماقول. أنا كانوا سيلبون الوعود التي قطعودا على انفسمم عندما وافقوا على اتفاق الطائف وتندرة السلام، بأجماع اقليمي وعالمي. فانني أقول لهم أن يرهن القرار اللبناني سفع بريهمات. فليسمع

لي من هنا المنزل بان اقول اننا لن نقرط بحق بنان واستقلاله على حساب جنوبنا، وعلَّى هسأب كل شبر من ألراضي اللبنانية. جنبلاط وبلول واذا ما كانت الازمة الاقتصادية، تستعمل

لُارِهَاقُنَا واجبارنا على قرارات غير وطنيةً، فليسمح لنا أيضا بأن عقول: لاء · · · ولكن للبناني امل في أن يطلب من اللبنانيين انفسهم حيث وجدوا في اصقاع الدنيا أن يعيدوا الثقة ألى عملتهم الوطنية، ويعودوا لمساعدة من صمد وضعى

اتعنى مع قراراتنا الدكيمة التي اختناها على صعيد الامن، مع ميادة الرئيس حافظ الاسد، أن نتعاون مع اللبنانيين انفسهم اينما وجدوا في سبيل درجة الحجر عن قبر الاقتصاد، ليعود الى لبنان زهوه ومنارته. من البقاع انطلقت السيرة الصالحة للحمة لبنان، ومن خيرات البقاع تنطلق ان شاء الله، مسيرة الإنماء والاعمار ويعود

الينا الازدهار". وامت منزل الرئيس الهراوي، طوال الايام الثلاثة التي امضاها في حوش الامراء، وفود وشخصيات زحلية وبقاعية هنأته بالعيد واكنت تأيينها للمسيرة التي يقودها .

وهو استقبل قبل ظهر السبت راعي ابرشية زحلة للروم الارثونكس المطران اسبيريدون خوري والسفير السيد نزار شمص وركيس حزب التضامن المحامي أميل رحمة وقائد منطقة البقاع العسكرية العميد يوسف القش وراعي ابرشية الروم الكاثوليك المطران اندرة حداد وراعي الابرشية المارونية المطران جورج اسكندر والمدافظ السيد سيمون كرم وعندا من ضاط القصر الجمهوري برئاسة العميد فكتس حمة

فيكتور رحمةً. كها استقبل بعد الظهر النائب المعين السيد ايلي فرزلي واعضاء اللجنة المكلفة ادارة شؤون مجلس بلدية زحلة \_ معلقة، المارة سوون مجسس بسية رسة المن الامن العميدين في قوى الامن الداخلي كليم واكيم وسمير أبو جودة ورئيس منظمة "كاريتاس" لبنان الاب

الدكتور فؤاد الحاج. تهنئة خدام ومساء وصل وقد سوري ضم نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام ورئيس الاركان العباد حكمت الشهابي ورليس فرع الامن والاستطلاع في القوات المورية في لبنان العميد الركن غازي

كنعان.

حيقان. وحياح الاحد زاره المهندس الياس جوزف سكاف على رأس وفد حاشد من "الكتلة الشعبية" وكان الى جانب الرئيس المراوي الوزير شوقي فاخوري ونجلاه التأثب المعين السيد روي وشقيقه السيد

اللتات المعين السيد روي وصوح عرج. ثم استقبل وفنا سورياً اخر ضم قائد القوات السورية العاملة في لبنان اللواء عيسى الشنياق يرافقه اللواء عزت زيدان والعميد الرفن غازي كتعان. وكان اعضاء الوفد مضروا قباسا راسه المطران اندره حناد، وهنأوه في نهايته بالعيد. كما التقى رئيس يكتب الاخوة العربي اللند، المعد عاشه، الغرطاس الذي قال اللند، المعد عاشه، الغرطاس الذي قال

الليبي السيد عاشور الفرطاس الذي قال: "جلنا اليوم لتمنكة ففامة الرئيس في مناسبة العيد، وان ثقتي لكبيرة بلبنانً وبالشعب اللبنائي الذي سيتمكنُ عن حلّ كل المشاكل التي يعانيها ويعود لبنان كما كان سابقا، هنارة". وستَل عن الحُصار فاجاب: "في الواقع

ليس هنالك حمار على ليبيا وهي منفتحة على الاشقاء العرب والنا نعبل معقم ومع كا الانتقاء العرب والنا نعبل معقم ومع كُلُّ الْافرقاء المعنيين في القصِّية من أجلُّ ايجاد حل لما". ثم استقبل سفير تونس السيد الهادي

بن خوبا فسفير مصر الميد سيد ابو زيد بن خوبا فسفير مصر الميد سيد ابو زيد عبد عبر وسفير البزائر السيد المختار طالب بن دياب، فالسفير السيد عبدالله الدخيل رئيس اتحاد النقد العربي الذي صرح اثر البقابلة بانه جاء لتهنئة الرئيس والتعضير للدؤتدر الثامن عشر للاتحاد. وزأر دخزل ألركيس ايضا السيد طوني

(حابس مربوش) الفرن على رأس وفد من انصاره، وعضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي

الاشتراكي في لبنان السيد غازي سيف النين والنائب المعين الصيد مدمد علي الميس ووزير النفاع الوطني اليهندس ميشال المر ووزير الموارد السيد محمد يوسف بيضون ووزير المائلية اللواء الركا سامي الخطيب الذي قال: "اعتقد أن هذا اليوة، بالشآفة الى معناه الديني والروحي، هو تأكيد جديد أن اللبنانيين خصوصاً البقاعيين منهم يؤينون المسيرة والقرار الذي اختاره الرئيس للبلاد. ثم التقى الناكب المعين السيد مليم

العاج نائب رئيس حزب الكتائب يرافقه الحاج نائب رئيس حزب المحانب يراععه المحامي علاح مطر. واستقبل الرئيس ليضا النائب المعين السيد فيصل الداود ومدير المخابرات في الجيش العقيد ميشال رحباني يرافقه العقيد جميل الميد وانقاضي منيف عويدات، كما استقبل رئيس المليب الحمر العميد جورج حروق، وتلقى اتصالات ماتفية للتمثلة من الديس سلمان ماتفية للتمثلة من الديس سلمان هاتفية للتهنئة من: الرئيس سليمان فرنجية ورئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني والرئيس النكتور سليم الحص ومن الوزيرين المكتور جورج سعادة

الحس ومن الوزيرين التحمور جورج سعادة والميد سليمان طوني فرنجية. وخلال استقباله الوفود الشعبية ركز رئيس الجمهورية على "ان الخميرة الصالحة التي طلعت من البقاع يجب ان تحمل كل لبنان ونريد ان نصدر الى كل لبنان ما عمرت به قلوبنا من حب لهذا الوطن فتكون فرحة العيد كاملة".

الوطن قتخون فرحة العيد خاملة".
ونكر بكلام قاله في باريس للصحافيين
"أن بيروت هي قلب العربة النابض وهي
متبقى كنلك" وتهنى أن يعود العيد
والجنوب قد تحرر من الاحتلال الاسرائيلي.
وصباح امس استقبل وزير الاشغال
العامة السيد ننيم سالم والنائبين
المعينين السيدين محمود أبو حمدان وعبد
الرحيم عراد، والمدير العام لامن الدولة
اللواء نبعه فدات والمدير العام الدن اللواء نبيه فرحات والمدير العام للامن العام للسيد ريمون روفايل وقائد اللواء الاول في الجيش العقيد غسان ملحم ومفتي زحلة والبقاع الشيخ خليل الميس، ومفتي

ومفتي زحلة والبقاع الشيخ خليل الميس، ومفتي المعلب الجعفري الشيخ خليل شقير. والله الموقود والله الموقود على طريق فهر البيدر فانزعجت من الحقر ولكن اليوم كانت الطريق اصهل بعد ترقيع الحقر، ونكرر ان الموازنة لا تسمح لنا بالقيام بالعمل الذي نرينه ومناك القتراح يدرس بأن نضع رسم مربر على الطريق معا قد يسمح بتحسين أوضاعه. أما بالنسبة الى الجنوب فالمسيرة بدات

اما بالنسبة الى الجنوب فالمسيرة بدات ا من سنة ونصف سنة والتحسن نشعر به ندن ابناء الجنوب ونأمل عن طريق الحلول للشرق الاوسط، في ان نسل الى نتيجة جيدة ويرجع الجنوب كما تحرفه جزءا من لبنان ونأمل في ان يصبح في مقدور كل الإجيال اللبنانية الجنيدة زيارة كل لبنان والجنوب خصوصا للتعرف الى هذه الارض. الما عد المفه الاقتصاد، فهناك لحنة الما عد المفه الاقتصاد، فهناك لحنة مراف على رأس وفد من المناعيين.



-1992 CARS



Rir Hassan - Al Jinah Tel: 830114-833027-833032 (09)916464 (24hrs service)

اللطران اسكندر في قد أس حضو الهراوي في زَحلة: القداس عنلي نيّة فرنسكامن ع

وقرينته السيئة منى الهراوي قداس عيد القصح في كنيسة مار الباسُ في حوش الامراءُ صبّاح الاحد، في حضور وزير الدولة

تحقون النقل البري والبصري والجوي السيد شوقي فاخوري ومحافظ البقاع

المحامي سيمون كرم والمدير العام للامن

العام السيد ريمون روفايل والمدير العام

الحام السيد ريمون روحايل والبحير العام لقوى الامن الداخلي اللواء محمد قبرصلي وقائد منطقة البقاع الاقليمية العميد غوري سمعان وفاعليات زحلية ومصلين.

رأس القنأس رئيس اساقفة زحلة

للموارنة المطران جورج اسكندر وعاونه

النكتور فؤاد الحاج ولفيف من الكهنة.

بعد الاتجيل القي المطران اسكندر عظة

جاءً فيها: "(...) في هتى الظروف المعبة التي عشناها عبر تاريخنا وحتى

اليوم، يدفع انتماؤنا المسيمي بعضا منا من الى الاتعزال والاعتصام، ومن الى

المروب والمبيعات والمجرة، ومن الى

الاستسلام والنوبان، ومن الى الخوف واليأس والجحود أو الى المقاومة والقتال

اما المسيحيون الذين فهموا معنى فصح المسيح ويشتركون حقا فيه، فيؤنون

شهانتهم لصليبه وقيامته على وجه آخر.

هؤلاء لم يعد الصليب لهم عثرةً بل اضحى

قوة الله. هؤلاء في لبنان يؤمنون بأن الرب عمم لهم بدعوة، وانه كلف كنيستهم

ممرولية وهاتان ليستا امرا هينا بل همأ

عليب كبير، في حمله علامة حب ووسيلة

المسيحيون في لبنان والمشرق ليسوا

مَيوفا او غرباء ليرحلوا بل هِم اصياون ومن

أصحاب البيت. ليسوا ضعفاء ليخافوا فهم

اقوياء بصليب معلمهم وقيامته، ليسوأ

مقطوعين في هذه الارض، أنهم مجموعة

اعضاء كريمة وحية في جسد المسيح

السري الْشَامِلِ. المِسيِّحيونَ في لَبِتَانَّ ليسوا فريقا آخر في وجه المسلمين وضدهم، بل، وبناء على دُعوة خاصة من الله،

أنهم هُنَا مَنْ أَجَلَ المسلمينَ، انهم اخوتهم،

مدعوون ليبنوا معا وطنا يريدونه نُمونَّجا، لَا

للتعايش المتلامق فحسب، بل للتضامن

والمشاركة والانصهار وتبايل الخيمات

والتعددية، بل لربما بسببها.

والشر والموت.

والتضحيات، على رغم التمايز والغيرية

مسيحيتناً تدعونا الى ان نتخطى

الطائفية وعقلية ألملة، وأن نقفز فوق

حواجز اليأس والهك والخوف، وان نبدد

طُلمات البقض والعداوة. انها لا تعلمنا

الاستسلام بل تنفعنا الَّي النضال المتصل

من اجل الْحق والعدالة. فأنجيل المسيح هو

بشرى قيامة، وهذه انتصار على الصُغف

نحن أبناء الرجاء، ورجاؤنا قائم على أن

لرب قام واننا ، على مثاله، ننتصر بصليبنا

ونقوم بقيامته، مهما اشتنت ألبصاعب

وتكاثرت قوى الشر فينا وفي العالم ( ... )

بولس الثاني، وفي زمن التحضير للمجمع

اعْضَائُمًّا، الى أن تترسل وتشهد لملكوت

معلمها: وان تجاهد بعزم لتكون كنيسة الرجاء والمحبة لا امام فاتها واللبنانيين

قحسب، بل ايضا في هذا المشرق وامام

العالم اجمع حيث تصل رسائتناً. فتنظ

بالرجأء الى مستقبلها ودورها في هذأ

أحترامها لمعتقنات ابنائه ودرياتهم

وللاتوار السماوية التي عند كل منهم، تحمل

ليه نور الذي هو نور العالم، وبالحب تذلل

المعوبات وتمدم الحواجز التي تفصل بين فقير وغني، ومحروم ومرتاح ومحكوم

وحاكم، بين مسيحي ومسلم، ومسيحي

يا صاحب الفخامة، مسؤوليتنا جسيمة

هنا حيث وضعنا الله. وعلى هويتنا وسلوكنا

يحكم في أمر المسيح. فانتم، وأن اصبحتم، بحكم ركاستكم أبا لجميع اللبنانيين، فانكم ما زلتم تحملون الاسم المسيحي والهوية المسيحية. كثلك هو شأن

المسؤولين في دولتنا ووطننا، المحتفظين بانتماءاتهم الدينية والـرودية. ولا يكفي ان يقوم المسؤولون بوجباتهم قياما صالحا،

ال يحوم المحروص الإباديم عياد عمارسوا واجباتهم الدينية، بل عليكم وعلينا مسؤولية الشهادة التي تحملها شهادة

مثلي، مسؤولية توعية مواطنينا وجماعاتنا

على الحق والخير، وخلق الاجواء الملائمة

واعتماد ألوسائل الناجعة لتلبية حاجاتهم

الاقتصادية والامنية، وتأمين الثقة اللازمة

المحددية والوجيد، وتحيير التحد الدرية لكم وينهم ويقائهم وتحقيق انمائهم وكرابتهم ويلوغهم الرودي(...)". اثر القداس تقبل الرئيس الهراوي تهاني العيد في القاعة التي تحمل اسمه والملاصقة للكنيسة.

الجميل في اوستراليا

يواصل زيارته لاوستراليا ، حيث يشارك في

أعُمالٌ خُلُوةً كَتَالَبِيةً بدعوة مِنْ كَتَالَبِينٌ

ضيعة العرب

تطلب الجنسية

زار وزير المال النكتور على الخليل مطرانيتي صور للموارنة والروم الكاثوليك وقدم التمانيء بالفصح الى المطران رولان

ابو جودة والمطران يودنا حداد، وتفقد قري

وهو كان استقبل في منزله في صور وقدا من ضيعة العرب (صيدا) يرافقه مختار

البرغلية السيد خضر الناود. وتحدث السيد

احَمُد النميري باسمُ الوفّد فَأَشار الى أَن عند سكان القرية ببلغ قرابة الفي نسمة

صور \_ "النهار":

لا يزال الرئيس الشيخ امين الجميل

ومسيحي وبين مؤمنين ورعاةً.

لمُحيط ومن دون ان تنتقص في هيء من

النَّاصُ بَهَا ، مدعوة ، بكلَّ

كنيسة المسيح في لبنانٌ، في لَقَائها عبة رأس الكنيسة، قياسة البابا يودنا

تنقية وعمل فداء وطريق مجد.

رئيس رابطة كاريتاس لبنان

الحكومة!

لمراوي في الإمور التي نك؟ اجبت:

ب الرئيس

ير. قال: ان

احد أقاربه

وله احد فی

المكومة ان

۽ ويرحلوا "

# عايد الهراوي وصفير ومسؤولين وحيين الحسيني: لامشكاة سياسة

أمضى رئيس مجلس النواب السيد ىسين الدسيني عطلة عبدالفصح في دنزله في شَّمسطار الَّذي قصده ليل الجمعة، وأكد

المهجرين ألى مناطقهم.

امَّام زواره أنَّ لا مُشكلة سياسية أمام غُودة

وهو عاد الى بيروت ليل الاحد وهن بعلبك اتصل الرئيس المسين يريس الجمهورية الياس الهراوي سُرَلَهُ في زَحْلَةً وِبِالْبِطْرِيرِكُ الْمَارُونِيُ مار نصرالله بطرس صفير معايدا بالقصح والتقى شخصيات ابرزها قائد القوات ألسوريَّة العاملَة في لَبنان اللواء عيسى الشنباق وقائمقام بعلبك السيد محمد الميس وقائمقام الهرمل السيد مانع المقداد وعضو القيادة القطرية في حزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان السيد علي عبدالكريم المصري ورؤساء دوائر رسمية ومصالح في بعلبك، الى وفود شعبية وممثلي عائلات وعشائر ومفاتير ورؤساء

واطلع على الحملة الجارية لمكافحة المخدرات في البقاع واتلاف الحشيشة في الهرمل. وقال لزوارة: "نسعى الى تحقيق مشاريع أنمائية زراعية في بعلبك والبقاء تترافق مع حملة اتلاف المخدرات، كما نسعى الى الدصول على مساعدات لتشجيع الزراعات البديلة المفيدة (...) وُسِّيناً مشاريع ري عدة، ولاسيما لنهر العاصي واليمونة وللانهار الموسمية وسنعمل لبناء سدود وذرانات لتجميع المياه حتى لا تذهب اهدارا". وتحدث عن قضية المهجرين، فقال: "لم

يعد الدينا مشكلة سياسية بالنسبة الى قضية المهجرين. ولا بد من تسهيل تلك العملية، وهنأك ثلاثة عناصر تلعب دورها في طي ملف المهجرين: العنصر الاول: استمرار الدول الكبرى، خصوصا الولايات المتحدة الاميركية، في الضغط على اسرائيل لمنعها من التدخر في الشؤون الداخلية اللبنانية لان اسرائيل هي التي تسبب الفتن بين الناس.

الجيش وقوى الأمن الداخلي كقوي امنية العنصر الثالث: لا بد من تهيئة حملة مائمة لاعآدة اعمار بيوت المهجرين واعادة نهيل البنى التحتية لقراهم وللفاتيكان دور اساسي في ذلك". وعن الانتخابات النيابية المقبلة قال:

صور \_ "النمار":

قال وزير الدولة السيد عبدالله الامين

"ان لبنان في خطر" ناعيا جميع المشؤولين الى "التعرك باعتدال وتحسس

ومسؤولية وطنية لكي نخلص من الواقع الماسوي الذي نعيشه".

زار الوزير الامين في اليومين الافيرين

دار المطرّانية المارونية في صور وقدم جانتهاني بالغصح الى المطرآن رولان ابو

جودة. ثم زار دار مطرانیة الروم الكاتولیك مهنئا المطران بودنا حداد. كما تفقد قری

بة متأخمة لـ"الدزام الامني".

موضُّوع الانتَّخاباتُ، قَالَ: "ان لوَّالح الشَّطبّ

مهمة لاجراء الانتخابات التي باتت هنيث

الناس. ولكن المهم هو القرآر السياسي".

واقترح اجراء الانتخابات "تحت شعاء

وحدَّةُ البُّلْدِ، هَذُه الوحدة الَّتِي تبقَى مَنقوصةً

انا بقي هناك مهجر واحد في لبنان". واحاف: "ان السلم الاهلي في لبنان". يبقى على كف عفريت انا بقي أي مهجر في وطنه. وينبغي ان تبقى القضية الاساسية للانتخابات عودة المهجرين (...)

وهناك جهود تبذل باخليا وخارجياً ، سواء

رد "مصدر مسؤول" في الحزب التقدمي الاشتراكي على تصريحات لوزير الدولة

السيد عبدائله الامين تناول فيها، في غير

مناسبة، موضوع الانتخابات وتحنينا تعنيل

عدد المحافظات، فراي "ان التعديل في

رسم المحافظات، والنوائر الانتخابية امر

بَائزُ ولا يشكل طعناً لا في الدستور ولا في

ولغت المصدر الوزير الامين الى الامور

"اولا \_ انتا ننظر الى الانتخابات المحتملة في الصيف المقبل انطلاقا من اعتبارها محطة اساسية ومهمة على طريق

رستكمال ترسيخ عروبة لبنان ووهنته، والمفاظ على كل القوى والمكتسبات التي تصون هذه الوحدة، وتؤكد العروبة كانتماء

هُومِي وحيد ونهائي لا يشوبه التباس ولا تعديه التواءات، وتمييء كل الظروف التي

تساعد مستقبلا على التحرير من الاحتلال

الاسرائيلي، والانتقال الناخلي من حالة التشرنم الى حالة الانمهار الوطني الكامل.

تَ تَانِيا \_ ان المطالبة بتعنيل التقسيم

الانازي \_ الانتخابي، لا يتعارض ابدا مع

آلية العمل السياسي والقانوني التي

يَكُفُلُمَا السِتور اللَّبِنَانِي عَلَى رَغُمُ مَا فَي

مَنَا الدستور من شواكب، فَحرية التقدم

باقترامات التعديل، وحق ممارستها، هي

مسألة طبيعية ومكفولة تستورياء فضلا عن

أن لبيان شهد في الدُّمسينات تُعديلا لبعض

أتفاق الطائف".

ورد، في ختام جولته على سُؤال عن

الأمين : عودة جمّيع المهجّرين

لقضئة الاساسة للانتخابات النابية

العنصر الثاني الاستمرار في بناء

أمام عُودة المهجرين إلى مناطقهم النواب، فلا بدُ من تجديد الطاقم السياس واعادة الحيوية الى الحياة البرلمانية، علماً أن مجلس النواب الحالي هو من اهم المجالس النيابية في العالم لانه واجه مواجمة فعلية كل ظروف الحرب، واستمر

في السعي الدائم الى الخروج من الحرب ونَّفَع اثمانًا عَاليةً مِن الشخميَّات النيابية واركَّأن المجلس، كما دفع تضميات كبيرة في مقدمها الرئيسان رشيد كرامي ورينه معوض. وفي النتيجة استطاع صوت الوَّفَّاق للبنانيين باعتبار ان المجلس هو مؤتمر وطني دائم بما فيه من شخصيات تمثل كل فَكَاتُ الشَّعبِ. وأستطاع اعادة المؤسساتُ النستورية الى البلاد. فالشرعية النيابية اقامت الوفاق الوطني وأعانت أحياً ع المؤسسات البستورية .

واعتبر ان "اهمية المجلس هي من اهمية النَّاسَ. فالشعب اللبناني صمد خلال ست عشرة سنة ويقي متينا واستطاع انقاذ وطنه ووديته، وفرج هذا الشعب من حرب أهلية محافظا على نظامه السياسي النيدوقراطي الحر وعلى نظامه الاقتصادي الحر ايضا". وتطرق الى وضع الجنوب فقال: "نحن في

انتظار حلحلة خلال الفترة الممتدة من الآنُ وحتى حزيران الاستفاية من ضغط يولي لتطبيق القرار ٤٢٥. واذا لم نستطع نلك فعلينًا الانتظار الى ما بعد الانتقابات الرئاسية الامبركية، ولكن تطبيق القرار 250 حتما سينفذ لان هناك التزامات اميركية ودولية لتنفيذه". وبعد عودته الى بيروت اتصل الرئيس الحسيني بالركيس المراوي وبالركيس سليمان فرنجيه وببطريرك الارمن

الكاثوليك يوحنا بطرس الثامن عشر

كسباريان، معاينا اياهم بالفصح كما اتصل الكاثبوليك بالنائب البطريركي للروم المطران يوحنا منصور متمنيأ تقل معايدته الى البطريرك مكسيموس الخامس حكيم. وتلقى اتصالا من النائب المعين المهند تسيب لحود واخر من المفتي الجعفرى الممتاز الشيخ عبدالامير قبلان. والتقى النائب عثمان الننا ورئيس ديوان المحاسبة القاضي عبدالله ناصر فالمدير العام لوزارة الزراعة بالوكالة الدكتور وائل حيئر فنائب رئيس مجلس الانماء والاعمار السيد أبرهيم شمس النين فوفدا من "اتحاد قوى الشعب العامل" صُمّ السينين سهير طرابلسي وحسن مطر.

لخَّارج، ونتمنى ان تثمر خطوات عمليةً

وان النيموقراطية مصلحة اساسينا

للمجتمع، ليس لأنها أمرأة جميلة، بل لأنها

تقضّى على الحرب وتعدِّل في حل سلمي

للمجتمع (...) وانا كانت الانتخابات

ستؤدي آلى وحدة البلد فنحن معها ، وينبغى

ان تكون النيموقراطية وسيلة من وسائلً

ويجب ان يعمل شيء في موضوع اعادة

المهجرين قبل المؤتمر الذي سيعقد لهم

باشراف الوزير الياس حبيقة، حتى نهيي، القرار السياسي ونعمل خطوات عملية على

طريق أعادة المهجرين، ونلك ليمير

وشدد على "تعزيز السلم الاجتماعي

عن طريق ايجاد حلُّ أقتصاني واجتماعي،

مشيرا الى "أن الحرب الاقتصّابية حطمًّا

الطبقة المتوسطة وصار عندنا غنى وفقير لنلك يجب أعادة بناء هنه الطبقة كمنها

تؤمن السلم الاجتماعي بين الطبقتين

النوائر الانتخابية بقصد ضرب القوى الوطنية فكيف يجوز هذا الامر في ذلك

الوقت، ولا يجوز اليوم، لاسيما ونُحن تَّرى ان استهداف القوى الوطنية العربية في لبنان

لا يزال على أشده، أضافة الى أن أقتراح

التعديل ليس بدعة(...) ان تعنيل في رسم المحافظات والدوائر الانتخابية امر

دائر ولا يشكل طعنا لا في النستور، ولا في اتفاق الطائف الذي حاول في هذه المرحلة

ان يراعي الواقع والتوازنات الوطنية العامة، فكيف يمكن عنبئذ ان يوصف

اقتراح التعديل في محافظة الجبل بانه

طعن للسلام مأدام هذا التعديل لا يخرج

على روح اتفاق الطائف، ومانام لا يوجد حتى الان في لبنان قانون انتفايي على اساس وطني صرف ودقيقي مانامت الطائفية السياسية دتى الان في لبنان

قائمة في كل المجالات والمؤسّسات، فهرّ

تكون الوطنية عندئذ بالقبول بالهيمنة والتمييز والعودة الى معابلة الفئة

رابعا ـ يُبدي الوزير عبدالله الامين حرصه على ضرورة خلق الانصهار الوطني بين اللبنانيين، واننا أذ نشاركه هنا

الحرص، تذكره في الوقت نفسه، بما كنا

نطالب به وتناضل من اجله، منذ ثلاثة

واربعين عاماً، وسنبقى على هنا الموقف، وهو النشال الدائم من أجل الغاء الطائفية

ٱلسّياسية في لبنأن، وبلوع قانون انتخاب

وطني، يكون لبنان فيه دائرة واحدة، ويتيح المجال التمثيل الصديح ديموقراطيا

ألمسيطرة والفكات التابعة؟

الغنية والفقيرة".

ولا يشكم طعنًا في الدستور والطائف

المؤتمر مساعدا لعودة المهجرين".

لاعادة المهجرين. وأذ ذاك تكون الانتخابات

لوحدة البلد وليس لتقسيمه.

الركيس المراوي وقرينته في القناس في زحلة وبنا الوزير فاخوري واللواء قبرصلي والسيد روفايل

الركيس الهراوي وقرينته والمطران اسكندر يتقبلون التمانىء بالفصع.



الوزير جنبلاط والحيخ غيث في قصر المختارة.

(نامیف نامیف)

استقبل امس ركيس الحزب التقنمي الاشتراكي البزير وليد جنبلاط في قصر المختارة القائم مقام شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ بهجَّت غَيْثٌ، وعرض معه التَّطورات المحلية عبوما واوضاء الظائفة الدربية خصوصا. والتقى الوزير جنبلاط وزير الاقتصاد والتجارة السيد مروان حمادة والنواب المعينين السادة: أكرم شهيب وفؤاد السعد وايمن شقير واهت قصر المختارة وفود شعبية من مناطق الجبل والبقاع والإقليم."

# بَعدالاتفاق منع عمه ومباركة جُده لوزير فرنجه زعمًا للعَاسًاة

زغرتا \_ "النهار":

في زياراتهم بين قصر الرئيس سليمان فرنجيه ومنزل حفيده وزير النولة السيد سليمان طوني فرنجيه، بسبب ما سمى الخلاف على زعامة العائلة بين الوزير وعما والاثنين، تكريسًا للاتفاق الذي ثم بينهما وحسم الخلاف على زعامة العائلة "التي توحدت اخيرا" بقيانة الوزير سليمان غرنجيه ومباركة الرئيس سليمان فرنجيه،

مطلع هذا الشهر، حيث التقى عمه السيد

الممنتون بالاعياد الذين تعودوا الموازنة

كما نكرت اوساط وزير الدولة.

وكانت المساعي التي بنات قبل وقت طويل لحسم الخلاف بين الرجلين، اثمرت خلال زيارة الوزير سليمان فرنجيه لباريس روبير فرنجيه وأتفقا على كل التفاصيل،

## الأمور المختلفة التي تعني العائلة. السيد روبير فرنجيه، أموا قصر الرئيس فرنجيه في عيد الفصح هذه السنة وقنموا التهانيء الى الرجلين اللنين حرصا على استقبال الوفود معا طوال يومي الاحد

## ومن معيدي الرئيس فرنجيه بالقصح، النواب السامة الرئيس رشيد الصلح وهاشم المسيني واميل رومانا صقر وعبدالله الراسي وطلال المرعبي والنواب المعينون السانة: وجيه البعريني وعبد الرحمن عبد الرحمن وسليم معانة والسيد معن كرامي والوزير السابق السيد جوزف هاشم والنائب

وعادا معا وكرسا اتفاقهما برعاية الرئيس

# الكتَّاتُ : العمَّالُ وإنِّيابِ العمَّلُ يجبأن ينسقوا لتجاوز المرحلة

الهدى القريب، ولكني اتوقع توصيات على المديين المتوسط والطويل".

ورأى ان الاضراب الذي دعا اليه الاتحاد العمالي العام عُنا الاربعاء هو "سيف نو حدين. فُمُو مِن جِمَةً حَقّ بِل وَأَجِب فَي انْ يعبر الشعب عن موقفه في نظامنا النيموقراطي البرلماني، لكنه من جمة ثانية امر سلبي. ذلك أن الايجابيات باتت منوطة بالقدرة المتوافرة لمواجهة الوضع.

ولكر بموقف المرب الذي يدعم التنسيق المستعر بين العمال وارباب العمال لمواجهة التنهور الاقتصادي والتعاون لاجتياز هذه المرحلة الصعبة. وهذا

الخبراء الاقتصاديين الذي سيناقشه مجلس الوزراء غنا (اليوم)، مع انني لا اتوقع ان يحمل هذا التقرير معالجات في

وهي غير متوافرة على ما يبدو في الوقت الحافر ".

الكتائب النائب المعين المحامي منير الحاج الاجتماع الدوري للمكتب السياسي وهيئة الشورى والمجلس المركزي للحزب في الصيفي. وتحدث في المجتمعين قائلا: "أنه من الضروري انتظار تقرير لجنة

الانتاج واتعاش الاقتصاد الوطني مواجعة المأزق الحاصل". مواجهة الهارق الخاص . وحذر من أن تؤدي موجة الأغرابات الى "أيجاد شرخ في العلاقة ما بين طرفي الانتاج فتتبخر الشعارات الكبرى على أرض الواقع المتردي". ولفت الى "تحرك كثيف في ما يتصل

وقهم ان الاتفاق تم على اساس توهيد

صف العائلة ومؤيديها بزعامة الوزير

فرنجيه، على ان يتعاون مع عمه روبير في

ألسأبق السيد انطوان الهراوي وراعي

ابرشية الكورة وتوابعها للروم الأرثونكس

المطران اليأس قربان وراعي أبرشية عكار

المعطران الياس طريان وراحي ابرسيا للروم الارتونكس المطران بولس بندلي وقائد القوات السورية في الشمال اللواء سليمان الحسن يرافقه وفد من الضباط

الكبار، ورئيس جهاز المخابرات السورية

في الشمال العميد معين طاطا، ووفود

القانون وحماية النولة ورعايتها"

متمنيا "بعد هذه القيامة سنة جديدة ملؤها العافية والتواصلية في تراثنا الكتالبي".

بقُضِية المهجرين". وقال: "أن هناك طبخةً

ما لم تتوضح معالمها بعد، وعلينا ان نكون يقطين لتأتي عودة المهجرين من ضمن الشروط التي نؤمن بها ومن ضمن السيادة الوطنية والكرامة الوطنية فيعود المهجر الى بيته ورزقه موفور الكرامة في ظل وهنأ اللبنانيين والمسيحيين بالفصح

وتمنى "قيامة الوطن، نلك ان السنة المقبلة لنا فيها استحقاقات باخلية مهمة واخرى على صعيد الوطن. ونتمني اجتيازها بسلام. فعنتما نتمنى لحزبنا الصمود والقيامة، نكون تتمنى هذا الامر للقضية كلا

وهم يحملون جنسية قيد الدرس ويطالبون بالجنسية اللبنانية. وزاره ايضا وفد من نقابة مزارعي التبغ في الجنوب برئاسة السيد عبدالله سرور. والوطن الذي يجسدها".

بكركي ـ "النهار": القداس السنوي التقليدي على فرنسا، احتفل به في كنيسة سيدة بكركي امس، وحضره القائم بالإعمال السيد جاك كوربان واركان السفارة.

القائم بالاعمال والقنصل الفرنسيان في مقدم الجفور في كنيسة بكركي.

وهو اقيم ألحانية عشرة والنصف قبل الظهر، ورأسه البطريرك مار نصرائله بطرس صفير وعاونه القيم البطريركي العام الاب يودنا عويس وحافظ مكتبة بكركي الاب النكتور بولس صفير. وحفره ألَى الْقَائمُ بالاعمالُ (لُوجودُ السَّفَيرِ الس بانيال هوسون في فرنساً). القنصلُ العام السيد جان مارك سيمون والملحق العسكري الكولونيل سيرج ايفانوفسكي والمستشار الثاني السيد تنيس باربيث والسكرتير الاول السيد بنوا غيفراي وملحق التعاون السيد ايريال بونون والمستشار الشرقي السيد فرنسوا ابي حمب، وقريناته إضافة إلى موظفين وعاملين آخرين في السفارة ومصلين. وكأن هؤلاء وصلوا الى بكركي قرابة المآنية عشرة وتوجهوا الى الصالون الكبير الني كان يغص بشخصيات جاءت تهنىء

المن من يسس بعيد الفصح وتركز الحديث بين البطريات مفير وزواره الفرنسيين على الوضاع ولوحظ أن جامعا مشتركا بنا خلال الصيث هو الثناء على معترط بنا حول الصيف من الاوضاع عموما والانتخابات والذي عبر عنه في رسالته في مناسبة عيد الفصح.

عظة في القداس وخلال القداس القى البطريرك الماروني عظة بالفرنسية هنا تعريبها "قَبْر وقَام" (١ كور (٤:١٥) أيها الاصنقاء،

يسرنا ان تكونوا معنا اليوم في هذه الكنيسة، وفاء منكم ومنا لتقليد يتقايم سنة بعد سنة وقد اصبح من عمر الاستقلال اللبناني. ويسرنا خصوصا أن نجتمع على صلاة وأن نتأمل في حدث له اثره ألكبير الحاسم على البشرية جمعاء. وهو حدث قيامة السيد المسيح من بين الاموات. وقد عبر عنه بولس الرسول بقوله في رسالته عبر حدة بوسى مصري الاولى التي وجهها الى أهل كورنتيا: "سلمت اليكم أبل كل شيء ما تسملته انا ايضاً، وهو أن المسيح مأت من اجل خطايانا، كما ورد في الكتب، وانه قام في اليوم الثالث كما ورد في الكتب، وانه تراً أَيُّ لَمِحْرِ فَالْاثِنِيِّ عَشْرٍ، ثَمِ لِأَكْثَرُ مِن خمسمائة أخ مِمَا لَا يزال معظمهم حيا، وبعضهم ماتوا، ثم تراءى ليعقوب،

لَجميع الرسل، حتى تراءى آخر الامر (۱ کور ۱۵: ۲-۲). حدث القيامة يؤكده بولس الرسول استنادا الى شمود عيان سبقوه، ولهذا فهو يكرر مرتين: كما ورد في الكتب. المرة الاولى ليقول: ان المسيح مات من اجل خطايانا"، والمرة الثانية ليقول: "انه قبر 

اعداؤه" (روم: ٥٠٠٥). فلك ان الانسان كان اعبر من أن ينال، بقواه الناتية، نغمة المصالحة مع الله ويستعيد مكانته لديه كابن له بالتبني. وموت السيد المسيح اورنته الكتب المقدسة، وقد قال عنه اشعيا بقوله: "وبسبب معصية شعبى ضرب حتى الموت فجعل قبره مع الاشرار... مع انه لم يصنع عنفا ولم يوجد في فمه مكر" (اشعيا ٥٢: ٨-٩). لقد مات وقبر والاناجيل الاربعة تتحيث عن هذا القبرُ الذِّي حَفْرِهُ يُوسفُ الرامي في صفر في جبل الجلجلة وهو قبر جديد لم يدفن فيه أحد. وقد شند الانجبليون خصوصاً

يودنا على ما رافق نفن السيد المسيح من تَنَّابِيرِ تَدَلُ عَلَى أَنَّهُ دَقًا مَاتَ. وَلَمْ يَشْبُهُ لَمْم مُوتَهُ، عَلَى مَا زَعْم بعضهم. لقد نَكَر طريقة تحنيطه بالتفميل فافاد أن نيقونبدوس، فاك الذي نهب الي السيد المسيح ليلا هو من حنطه بما يساوي مائة درهم من مر وعود، كما اخذ ايضا لفائف وكُفنْ، وَهِنَا مَا وجِيتُه مِريمِ المجبلية والتلميذأن بطرس وبوحنا عندما نهبوا بُاكِراً آلَى القَبرُ صَبَّاحٍ الْاحد، لقد مات دقاً مات. لكنه قام بقواه الناتية وهنا هو البرمان الأكبر على الومته.

نقد سبق ان اقام ايليا من الموت ابن اردلة صرفت صيدا، ليس بقرته، بل بقية الله الذي ابتهل اليه بقلب عؤمن، واقام كذلك بطرس صبية اسمها طابيتا في يافا (اعمال ٩: ٣٦-٤٦) ويولس احياً فتي اسمه افطيخوس في طراوس (أعمال ٢٠. ٢-١٢). ولكن هذه الاعادة من الموت كانت بقوة مستمنة من الله. وليس الامر كذلك مع السيد المسيح الذي تحدى اعداءه بقوله المر: "اقموا هذا الميكل، اقمه في ثلاثة لهم: المصور ولد الميكرا الكه في الراحة المام... وكان يعني هيكل جسنه" (يو ؟: جسنه وقام في اليوم الثالث. عندما نميت النموة الى القبر صباح الاحدام يدفعن الى القبر اليه المل بقيامة السيد المسيح بل الرغبة في تكريم جثمانه. كنلك القول عن الرسل النين لم يسلموا بواقع القيامة الا بعد درور بعض الوقت، ولدى رؤيتهم يسوع قائماً من القبر في شكلٌ جنيدٌ مجيدً. وَلَم برو أحد مِنُ التجيليين هنا العدث من عندياته. بل اوردوا ما شاهدوا وقد شاهدوا القبر فارغا

المعب الفرنسي الكريم خالص هكرنا، نضرع الى الله أن يبقي فرنسا وفية لتاريخها ودورها الريادي في مجالات نصرة القضايا الانسانية العابلة، وأن يعبد علبكم حميعاً أعيانا هلؤها الفير والمركة طريقه هو الطريق الصحيح. انه مسيح الله ورسوله وكلمته التي صارت جسداً. لولا القيامة، على ما قال احد المفكرين الكبار، لكان يسوع ضحية أغتيال بريئة، مهووسا مني بالفضل. ولما كان ينبوع امل، بل والسلام". بصدر هك وحافز استسلام. مع القيامة انه

والمسيح في مظهر لم يالفوه قبلا. ولعل تحفظ التجيليين في هذا المجال هو ما حمل اهل الفن على التلكؤ في رسم سر القيامة فلم يعالجوا هذا الموضوع الالاحقا.

وعندما تحدث بولس عن رؤيتُهُ للبسبح، فقد تحدث عنه بثقة كبيرة كسائر

الانجيليين لانه ظهر له كما ظمر لهم مع هذا الفارق انه ظهر له بعد صعوده الى ابيه

وفي ضوء القيامة فهم التلاميذ ان معلمهم كان على حق في ما كان يقوله لهم عن ناته وعن سواد من الناس والإشياء

والأحداث. لُقد فهموا أن كلامه كأن كلام حق وقضيته كانت قضية عاملة. لقد تيقنوا أنه

أنتصر في النهاية وان رسالته وتصرفه وشخصه وكل ما يعود اليه له ما يبرره.

المخلص. انه يسوع المسيح الرب، وعلى

هذه الحقيقة يرتكز أيمان المسيحيين. أي

ان المسيح هو يمك على الكون بكاملة، وقد اعطي كل سلطان في السماء وعلى الارض.

وهو حي في كنيستة خصوصا في الاسرار التي زودها اياها.

التي رواحة الوقياء وأنا كانت القيامة في التي تكشف حقيقة السيد المسيح ففي أيضا التي تعطي الانسان معنى وجوده في ضوء حقيقة تعطي الانسان معنى وجوده في ضوء حقيقة

السيدُ المسبح اذا كَانَ قَدُ اوتِي نعمةَ الايمان.

انا فيما نعرب لكم ولبلانكم عن اطيب

تمنياتنا لكى تبقى ارض تقوى وايمان ونور

ومنبت رواد خير وقديسين، نسأل السيد

المسيح الناهض من بين الاموات ان يمن علينا في بلاننا، في اطار المجمع الراعوي من اجل لبنان، ان نظل اوفياء لايماننا

وتقاليننا وقيمنا وآن يعيد الينا الطمأنينة

.. وكلمة في الغداء

غَداً؟، حضرها ۗ ايضا ۗ عبد ۖ مَنَّ الْمَطارِنةُ. والقى البطريرك صفير خلالها الكلمة الآتية:

نأسف لئلا يكون معنا اليوم سعادة

السفير (دانيال) هُوسون الذّيّ، على ما قيل لنا، لا يزال في فرنسا لاسباب عائلية.

وأنا نقدر تلبيتكم الدعوة الى رغم غيابه،

لَّتَكُم تَلْبُون دَاعَيْ صَدَاقَةٌ قَنِيْمَةٌ يُصِح فَيِهَا ما يصح في الخمرة، وفي كل صناقة صعيدة، وهو انها كلما عتقت طابت.

وانا لننتهزها فرصة لنجند لكم شكرنا

لما تبديه الحكومة الفرنسية من اهتمام

بالمساهمة في اعادة بناء لبنان بشرأ

وحجراً ، ولما يعرَّب عنه الشعب الفرنسي من

تَضَامُنَ مَعَ الشَّعِبِ اللَّبِنَانِي، عَلَى اخْتُلافُ

فناته ونزعاته. وأنا نخص الكنيسة في

فرنسا بعاطفة احترام اخوية من الامتنان

لماً تمد به اجمزتها لبنان من مساعبات

لبه تعد به بجورت حس من الاجهزة انسانية عبر هذه او تلك من الاجهزة الكنسية اللبنانية عندنا وقد زارنا في هذه

الاشهر الأخيرة غير وفد من القادمين من

ملايكم ليتفقَّنوا أحوال لبنان وليروا ما في

استطاعتهم أن يقدموه من مساعدات مساههة بنهم في اعادة اعماره، وقد علمنا ان هناك مخططا قد اعدته جهات مختصة

عندكم لاعادة تشجير غابة المنوبر في

العاصمة بيروت. ولا حَاجة بنا الى ٱلتُنكبر

بما تبذلونه بن بساعدات للابقاء على

بها تندونه من مصاحبات سيد الثقافة الفرنسية مزدورة الى جانب العربية وغيرها من الثقافات التي يتميز بها لبنان وهي غناه الحقيقي وانا اذ نشكر لبلادكم استقبالها الكثير

بن اللبنانيين الهاربين من جميم الحروب

البها الاصنقاء،

بعد القداس انتقِل الجميع الى عأنبة

السماوي.

ورد السيد كورسان مكلمة شكر فيدا للبطريركية مثابرتها على هذا التقليد واكد العلاقات التاريخية بين فرنسا والكنيسة المارونية خصوصا ولبنان عموما.

البطريرك شفير متكلما في القناس على نية

في مختلف الهدن والمناطق الفرنسية، ؟

نتوق الى يوم نراهم فيه قد عادوا الى وطنهم الاول ليحاونوا على انهاضه من

وأن كنا لا نربد أن نتوقف عند الشأن

السّياسي، فانا نقر با تبنله السلطات الفرنسية من مساع مشكورة في سميل تطبيق القرارات النولية المتثنة على

صعيد الامم المتحدة من احل اعادة لمنال

الى وضع طبيعي وتمكينه من استعادة قراره وسيانته واستقلاله وتفعيل دوره على

الصَّعَيِثَينَ الاقليمي والنولي. وانا اذ نسألكم أن تنقلوا الي السلطات

عندكم، رئيسا ومحلسا وحكومة والى

## جنبلاط هنأ رفسنجاني

أبرق رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وزير ألدولة السيد وليد جنبلاط الى الرئيس الايراني هاشهي رفسنجاني عمننا ب"عا مققّته ۗ الانتخابات العامـة ۗ في الجمهوريـة الاسلامية من نتائج عبرت عن رأى الشعب قفي ظل آجواء ألصرية والتبموقراطية. ورسخت نمج الثورة في التعاطي الصادق والخلاق مع كل القضايا المصيرية".

## البعريني: المواطن لم يعد يتحمل

عجز الحكومة

رأى النائب المعين السيد وجيسه البعريني انه "لا يمكن ان نطلب من المريض أو الجائع أن يموت من دون أن يرفع صوته عبر الاتحاد العمالي العام او سواة، لأن الازمة الاقتصادية والمعبشية

ودعا "أهل الحكم" الى "أطلاق مسيرة الانماء والأعمار، فالمسؤولية تقع اولا وأخبرا على المسؤولين. وعليهم وحدهم أخراج الوطن والمواطن من هذه الازمة ( ... ) لقد تم تأليف الحكومة الدالية من ضنن اجراءات لتطبيق وثيقة الوفاق الوطبي التي اقرت في الطائف، وتمكنت بن لجهة تحسن الوضع الامني وانتشار التعش بدعم اخوي من الشقيقة سريا. لكن ما تلاحظُه مِنْ تَنَاقُضات مِعلِنَة وَأَخْتَلَافَاتُ في المواقف بّين الوزراء والرؤساء، اضتف منّ مستوى الثقة الشعبية والعرببة والدولية بأهل ألمكم عما اشاع سلبيات كثيرة وعلى هؤلاء ان بكونها فريق عمل واهدا لاىقاذ الىلد. وىهذا ففط يمكن تحسير الاداء المكومي وتنفيذ خطوات الوفاغ

واعتبر ان الحكومة "تراوح مكانها وهي عاجزة عن تقديم السط الطول في المجالات المختلفة وهذا المر لا محد

# عكار \_ "النمار": " المتفاقمة وصلت الى حد لا يمكن القبول

تحقيق أنجازات وخطوات مممة خصوصا

الوطن والمواطن ان بتحملاه طوسلا"

شِيركَهٔ شِيرقاوي الكيرونيكي شرم.٠٠. عن إفتتاح فرعها الجديد في الحميراء شارعليون مقابل بنك لبنان والخليج تلفوني: ٢٥٢٠٩١ - ٣٤٢٠٩١ . شركهٔ شرقاوي الكترونيكس وكلاء : DAEWOO TIFITI-17202V-75011/9000



# Quand on n'a que l'Amour, à offrir en Partage.

Les Dragées Médicis sont en vente dans toutes les confiseries. Assurez vous de la marque et exigez nos emballages. Agent distributeur:(01) 320475 - 201138



المطران باشا في الزياح في كنيسة سيئة الانتقال

ومن مراسل "النمار" في مور أن الْتَنْظُرِّ البطريركي لابرشية صور والأراضي المقدسة:

المارونية المطران رولان أبو جودة رأس

قداساً حاشدا في كاتدرائية سيدة البحار عاونه فيه النائب العام للابرهية

والقى المطران ابو جودة عظة تطرق

فيها الّي غياب المثلث الرحمة المطرأن

يوسف الخوري ثم دعا الى عدم الياس والي الايمان بهذا الوطن "مهما كانت الطول

السياسية والطبخات التي تطبح له لانه لا بد من قيامة آتية نخلع فيها لبنان القديم

ونلبس لبنان الجديد المحافظ على قيمه

اللينانية الاصيلة وتكون مصلحة الوطن فوق

وفي مطرانية الروم الكاثوليك رأس

راعي الإبرشية المطران يوحنا حداد التأسأ.

عاونه فيه الارشمندريت انطوان صبحية

والقى المطران حداد عظة قال فيمأ

"اليوم قام المسيح ومعه سيقوم لبنان-كل

لبنانُّ الى الدياة، ومع قيامة لبنان سيكون الفرج المنتظر والفرح الكبير

النبطية

ركيس دير بحنين الاب مكاريوس عيد رأيير

قداساً في كنيسة سيدة النبطية حضره

حشد من ألفاعليات والمصلين. والقي عَظَّةٍ

ورأس الأب عيد قداسا مماثلا في خبيبهاً.

سيدة النجاة في بلدة الكفور (التبطية). وامس زار وفد من "جمعية التلمية الاجتماعية والثقافية" وحركة "اميل"

برئاسة السيد حسن فقيه رئيس طير. مار

أنطونيوس للموارنة في التبطية الآب جرجس نصر مهنئين بالفصح

بنت جبيل

ان قرى القضاء احتفات بعيد انفصح الله ورأس المونسنيور بركات قداسا في كنيسة عين إبل انت القدمة فيه جوقة الرعية

بقيادة الاخت بياتريس بجاني وتبعه لقاء حاشد في قاعة الكنيسة. وخلال القداس القى المونسنيور بركات عظة شرح فيها معاني العيد.

الفصح الماروني في فرنسا

في نبأ نـ"وكالة الإنباء" في باريس ان المعتمد البطريركي الماروني المونسنيور بطرس حرفوش رأس قناسا احتفاليا في كنيسة سينة لبنان عاونه فيه لفيغد من

الكهنة وحضره عميد حزب الكتثة الوطنية

وكتبت مراسلة "النهار" في بنت

ومن مراسل "النهار" في النبطية إن

المونسنيور مارون صادر.

اي مصلحة".

والاب لوقا عسيلي.

في المناسبة.

المطران نجمة ومهنئون بالفصح في مطرانية طرابلس للروم الكاثوليك.

بناء لبنان مسؤولية مشتركة تقع على

لا يقتصر الوطن على الارض فحسب، بل

ايضاً على الشّعب الذّي يعيش على هذه الارض. يجب ان نعطي الافضاية لرفاهية

المُعبُ وعيشه الكريم. بعد سنوات الحرب

وبعد القصف المنقمي المدمر جاءت المشكلة الاقتصادية العالية لتسبب

الكوارث في كل المجالات وعلى جميع الصعد. لا نستطيع أن نقف مكتوفين أمام هذا الواقع الأليم والمر، خصوما أمام صمت المسؤولين (...)

ومن مراسلي "النهار" في الشمال أن

النائب البطريركي الماروني على البترون المطران بولس أميل سعادة اقام منتصف

غيل السبت \_ الاحد قداسا احتفائيا في كاتدرائية مار يوسف في زغرتا، وقداسا مماثلا صباح الاحد في مقر المطرانية في

ورأس راعي ابرهية طرابلس للموارنة المطران انطوان جبير قداسا احتفاليا في

كنيسة مار مارون في طرابلس، ومتروبوليت طرابلس نلروم الكاثوليك المطران الياس نجمة قداسا في كنيسة السينة.

وأجمع المطارنة جبير ونجمة وسعادة

حصرون وفي كنيسة السيدة في حصرون (قضاء بشري) رأس النائب البطريركي الماروني

على الجية المطران فرنسيس البيسري

قنآسا أحتفاليا وألقى عظة دعا فيها الى

مساعدة الفقراء والايتام والعناية بمعاقى

نير القمر

قَداساً اقيمُ منتصف ليلِّ السبَّت ـ الأحد فيّ

رأسه الاب سمعان ابو عبده وعاونه الاب

وفي الحانية عشرة قبل ظهر الاحد اقيم قداس حاشد في الكنيسة حضره جمهور

غفير من أبناء تير القمر يتقنمهم رئيس

عدر من ابداء دير القبر يتعليهم رديس بلنيتها الميد وورج ديب نعمه واعضاء المجلس البلدي، والتي الاب ابو عبده كلمة. وفي كنيسة مارالياس للروم الكاثوليك في البلدة رأس الارشمندريت بولس نصورة قناسي منتصف الليل وصباح العيد وتحدث عن معاني الفصح والقيامة.

وكتب مراسل "النهار" في صيدا ان راعي ابرشية صيدا ودير القمر للموارنة جليس العرش البابوي المطران ابرهيم الحلو، رأس قداسا احتفائيا في كاتدرائية

ومن مراسل "النهار" في الشوف ان

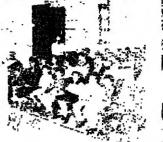
العرب الضعايا الأعياء

يوسف شلهوب.

بننة كفرحي في البترون.

على الصلاة لقيامة لبنان.

عاتقنا جميعا دون استثناء.



طران روان ابو جودة بترنسا القناس في كاندرائية سيدة البدار هي

الطوائث النسبحية العربية احتفلت موم الأحد معيد الفدح. فيما الطوائف المسمعية الشرفية احتفلت سأحد الشتانين. علما أنَّ الهرمج أن يكون للسنة النصلة نشح واهد وتجعة عظيبة واحدة وشعانس وأحدة. اذا تكللت الاتصالات والتساخي بالتماح. ومن صمر هند المساعي احتماع واسم

سيعقد في غريران في سير المنهدد محصرة كرانية ومطارنة من الطوائف الكاموليكية ورؤساء روديون لجميع الكنانس الْأَرْثُونَكُسِيةٌ للنعت في الأير. وعيد الفتنج لدى الطوائف النسيتية العرببة تندر منه السنة بأدتفالات ضفية اقينت في كل الكنانس والانبار التابعة لدا . وتخللتها ساديس وعلوات وادعيه لترسيح السلام والاستثراء والامن في

, كبيسة سبية مكركي راس البطريرك الناروس عار نصرالله بطرس صفير فناسا احتفاليا خاونه فيه النعاون البطريركي التاروني المجران بولس مطر والقيم البطريركي العام الأب يومنا عويس وحافظ التاروني

مكتبة بكركي الاب النكتور بولس صفيا وحدره عضو اللجنة التنفينية لحزب الكتلة الوطنية الشيخ وديع الخازن ممثلا العميد ربدون اده، وحاكم مصرف لبنان الشيخ مُيشَالُ الحُورِيُ ونقيب المُحامِين في بيروتُ المحاشي سنثير أبي اللمع واعضاء مجلس النقابة السانة زياد حمادة وانطوان فليموس ونصري فضول ورئيس جمعية الصناعيين السيّد جاك صراف على رأس وفد من الجمعية ضم السينين حسن علم ألدين ورئيف قاسم، ورئيس الاتصاد العدالي العام السيد انطوان بشارة وحشد بن التصلين.

> عنوانها "المسيح قام" تحنث فيما عن فيأعة المسيح وقيامة الموتى وتأثير القبامة على مسلك المؤمنين وأضاف: " ين الاخوة والامناء الاعزاء، انا كانت قيامة السيد المسيح عربونا لقيامتنا من رقدة الموت الى حياةً نرجوها

وبعد الانجيل القى البطريرك صغير عظة

سعيدة معه في الأخرة، فان قيامة وطننا لبنان رهن بقيابتنا من قبور الانانية والمصالح الضيقة والتزاهم على فتات ألبغانم تتقاسمها أسلابا لنولة يقضى

PLUS ©



المطران يومنا هداد في كنيسة عور. (اسماعیل مبراوی)

ابرشية جبيل تقدمها المطران بشارة الراعي عرجت الى بكركي بعد زيارة معبد سيدة لبنان في دريصاً، الرئيس العام للآباء اللعازاريين في العالم، وفد من حزب الوطنيين الاحرار برئاسة الامين العام للحزب المحامي أميل نجم، اعضاء اللجنة التنفيئية في درب الكتلة الوطنية النائب السابق ألسيد جبرايل جرمانوس والمحامى جان حواط والمحامي اندره نادر والسيد جوزف العم، والسادة: رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت عننان القصار، الوزير محمد يوسف بيضون، المحامي كميلٌ زيادةً،

الوزير روجيه ديب، النائب اوغّست باخوس، النائب المعين منير الحاج، رئيس فوج كشافة التربية بحمد غساني، اعضاء انمكتب السياسي الكتائبي المحامي صلاح مطر والمجننس الفرد ماضي والمحامي يُ الرِدَا عِيرِ عَدِيرِ الْمُقَابِرَاتُ فِي الْجِيشِ . ـ مال رحباني ممثلًا قائد الجيش

كنلك زار بكركي وزير التربية الوطنية

السيد بطرس عرب ثم النائب المعين

العماد أميل لتود، وفد المجلس العام

الواجب الوطني علينا نحن. من دون سوانا ، ان نبنيما على اسس متينة بتضافر الجمود والممارحة، ولبس مثل الممارحة مًا يكسر جليد الحفاء ويبدد ضباب ألشك ويعبد الطريق الس التضاهم والتعاون المخلص. لقد أن الأوان لندرك أن السيادة لا تستجدي بل تنبع من الذات وتمارس، وان الاستقلال لا يوهب، بل يؤخذ. وهو أن لم يستقر في الوجدان كرامة وعزة واحترام ذات. فلن يرتفع له علم تحت سماء الوطن ولن ينبسط له ظل على أرضه. المسيح قام،

مهنئون

وغص الصرح البطريسركي بشفصيات ووفود هنأت البطريرك بالقصح. ومن الممندين امين مكتب الاخوة العربي الليبي في بيروت السيد عاشور الفرطاس الذيّ قي بيروك الحيد الحواهيرية نتهلى المسؤولين اللبنانيين أن يجنوا الطول السيوعة التي تشمل كل المشاكل التي تواجه السلطة والتي اصبحت موضع شكوى لدى بعض المواطنين".

وَمِنَ الزوارِ على التوالي: مسيرة من



قناس الفصح في كنيصة سينة النجاة في الكفور \_

رسمون حديد) خرجنا من هال الحرب لكننا لم تدخل في السلام الراسخ. فالشكل في المستقبل والتردي الاقتصادي والاجتماعي والحاجات الاتسانية الملحة للشعب تلقي بتقلها على كامل جميع اللبنانيين(...) لكن شعبا يفقد رجاعه وشجاعته ليس جديرا بالقيامة". الاشرفية

وفي كنيسة سيدة اُلاتتقال في الاشرقية. رأس متروبوليت بيروت وجبيل للروم الكاثوليك المطران حبيب باها قداساً احتفالياً، اللَّى فيه عظة قال فيها : "لا

التحديد، الحي هية علمه على طيع : و شك في أن المجمع الراعوي الذي اصبح اليوم في لبنان حديث الناس وشغلهم الشاغل وموضوع تساؤلاتهم وتطلعاتهم، ومبعث اعالهم وتحوفاتهم، هو القرصة التي من ما الله علينا لنعود الى نواتنا ونتوب السالة علينا لنعود الى نواتنا ونتوب أَلَى الله والى الآخرين وتعيد النظر في مبادئنا ومثانياتنا ومقاهيمنــا للوطن والغير العام والعيش معا والعلاقات بين الطوائف والمذاهب والتعامل السيامي المواحد والمعاهب والمعاهر السيامي والتعاطي الاجتماعي وسائر ما يكون مصيرنا في هذه الارض وهذا الزمن. من السهل أن نقول أننا على هفير

الهاوية، على ععيد عيشنا ومناقبيتنا الهاويه، على صعيد عيشنا وماهبيتا، والحق اننا لسنا بعيدين عن مثل هذا الشفير، وكل شيء حولنا اليوم ينبى، بعمق الكارثة التي توشك ان تجرفنا. ولكننا ابناء قدامة لا ابنّاء موت، والمسيح الذي بموته دررنا من الموت ومن القطيقة وفي امكانه ان يجند فينا الرجاء، ببركات هذا العيد رر يجمع حيد الرجاء، ببرحات هذا العيد وبنعمة المجمع الراعوي الذي نحن مقبلون عليه، وعلى رغم ما تحوطنا من صور قاتمة واصوات يأس وشؤم نظل في اعماق قلبنا وعلى شفاهنا نريد انشونة العيد : المسيح قام... حقا قام".

الحكمة والحمراء وفي كنيسة مار يوسف المحكمة رئس ركيس اساقفة بيروت الموارنة المطران خليل ابي نادر قداسا امتفاليا حاشيا ثم رأس قداساً مَمَاثلًا في كنيسة الوردية في رأس بيروت والقي عظة في الكنيستين جاءً (...) يتكلمون بصوت عال، لا

بربري بربيده. ٢ - ما لا نفهم: كيف الانتخابات قبل عودة كل مهجر ٢ - مناك كرامة ووحدة شعب ووطن. وهو الشيء الاهم. وكيف الانتخابات قبل مون جميع الحريات على ارض كل لنائر؟

بدل لا أريد النخول في جزئيات وتفاصيل، لا يجهلها احد حتى الداكمون المسلمون النين ينانون بالانتخابات، وهم غير مقتنعين بها ولا واثقين. صوت الشعب،

مرياته التامة وروحه البيموقراطية. ولا انتخابات حرة من بون نك. 
مو احترام ومحبة لكم وروح وطنية جامعة وامر واقع. الخطأ من قبلكم، اليوم لمميت. 
الشهعوا صوت الشعب، ولنؤمن له، معا، قبل كل شيء، الخبز اليومي، لانه لا يلكل شبعته في الزمن المرير هذا، قال احد القادة منه لحرية تلكرة الانتخابات". فاسعوا، اليها المسؤولون. وصلاتنا اليومية للرب وبعد كل نك، لنا القول الآتي: ان الله: "اعطنا خبرنا كفاف يومنا". ابتصار النيم وقراطية والحرية، في وبعد كل نك، لنا القول الآتي: ان انتضار النيم وقراطية والحرية، في انتخابات حرة، هو باب الطمانينة والثقة البنان وفي المهاحر. ولقد سالم شعبنا بعضه والمائد، والمصاحة اصحت واقعة حقا ليسبب السياسيين (...)".

هيماً، عن انتخابات قريبة. يا للعجب افي هنا الصد، لنا ملاحظات هي من قبل كل

الشعب:

1. جميعنا يريد الانتخابات، وباقصي
سرعة. نوابنا، الذين نحترم، يمثلون، منذ
ربع قرن، ناخبيهم. نصفهم، كما نصف
الناخبين، لم يعد على قيد حياة. والشباب
لم ينتخبوا بعد، ولا مرة، حتى عمر
الاربعين. ستون في المئة من المواطنين لم
يعبروا، بعد، عن رأي. وحرية التعبير
والرأي باقية شيئا مقدسا لكل لبناني،
نفهم ذلك، ونردة.

بالتزام وطني توحيدي، ينادي كل مسؤول الشعب، نجل، من الرملة البيضاء الى ساحة النجمة، الى الصنائع، الى القيادات الوطنية والروحية، وابعد، أن التزموا اعتدالا واتزانا وتعقلا وحكمة في سبيل لبنان الواحد، حرياته التامة وروحه الديموقراطية. ولا انتخارات حية مد حد زاله.

بسبب السياسيين(...).

زقاق البلاط
وراس مرخص الطائفة الارمنية
الارثونكسية في لبنان المطران آرام
كشيشان قداساً في كاتبرائية مار نيشان
في زقاق البلاط حضره وجماء الطائفة
ومملون، والقى عظة فيها : "عاش الشعب
اللبناني خلال سنوات الحرب وبكل غلاته
ميتالة المؤلمة، واكن استطاع أن ينتصر
على الموت بجدارة وهو الآن في مرحلة
اعلى الموت بجدارة وهو الآن في مرحلة
اعادة بناء وطنة، لم تكن مرحلة العذاب
والايم مسلة، ولن تكون كذلك مرحلة
والايم مسلة، ولن تكون كذلك مرحلة

السيد نسيب لجود. وقال حرب ردا على سؤال: "أن لجنة الخبراء الاقتصاديين مورن. وضعت تقريرها الذي سيرفع هذا الاسبوع الى مجلس الوزراء الذي سيقوم في ضوله بايجاد المحلول الملائمة للاوضاع التي يعانيها الشعب".

وعن مشروع قانون الاثراء غير المشروع قال أنه سيرفع قريباً إلى مجلس الوزراء ودعا النائب لحود الحكومة الى الرحيل ومجيء حكومة اخرى "تنفذ ما بقي من اتفاق الطائف وتعمل لحـل الازمـة الاقتصادية جديا مما يعيد ثقة الشعب والعالم الخارجي بها". ورأى "ان الانتخابات ضرورية شرط ان

تحصل ضمن ظروف ملائمة واقعية وتوافق واجماع على قانون الانتخابات، وشرط الا تكون ضد أي طرف من الاطراف". ومن زوار بكركي: وفد من "الجبهة الموددة للمهجرين اللبنانيين"، رئيس "هَيْنَةَ الاسعافُ الشعبي" السيد عماد عكاوي، السيد نقولا فؤاد غصن، محافظ البقاع المحامي سيمون كرم، وقد من المسابق المسريط المدودي، النقيب السابق

للمحامين في بيروت المحامي عصام كرم، المحامي شوقي قازان، وفد من حزب التضامن برئاسة المحامي اميل رحمة، النائب السيد شفيق بدر، السيد ميشال سماهة، رئيس "مؤسسة التضامن الاجتماعي" التابعة لـ"القوات اللبنانية" الدكتور فيكتور غريب، وفد من نقابة المحاقة اللبنانية هم النقيب محمد بعلبكي والزميلين فاضل سعيد عقل ويوسف خطار الجلوء سفير تونس السيد محمد بلخوجة وسغير الجزائر السيد محمد طالب بن نياب اللَّذَان حُضْرا في سيارة واحدة، النائب السيد أميل روحانا صقر، المدير العام للطسات في مجلس النواب السيد عادل شويري، الوزراء السادة: فارس بويز وخاتشيك بابكيان وميشال المر، والنواب السادة: عبد اللطيف الزين وحديد نكروب وجبران طوق وبيار نكاش ورفيق السيدة زينة العلي شاهين، الوزير السابق الشيدة رينة العلي شاهيل، الوزير السابق السيد جوزف هاشم، قائمقام جبيل السيد حبيب كيروز، وقد من "رابطة الروم الكاثوليك" برئاسة الزميل نبيل براكس،

وأثني الوزير بابكيان، بعد الزيارة، على نور مكركي والبطريرك "المرجع الوطني". وسكل عن موعد عنور قانون الايجارات رسى مى موسه سعور هادون الايجازات الجديد فأجاب: "الامر يعود الى مجلس النواب ونأمل في ان يكون قريبا خلال اسبوعين او ثلاثة".

اسبوعين او تلاته".
وقال الوزير بويز: "ان قرار لبنان عدم
المشاركة في الهفاوضات المتعددة الطرف
ثابت ولا تغيير فيه. وقد اعلنا هنا الدوقف
قبل سبعة اشهر وهو غير مرتبط باي
قرارات عربية اخرى".
وقال الوزير المر الذي رافقه مدير
المخابرات وعقد خلوة مع البطريرك صغير
المتارت نحو 20 نقيقة: "جلت لمعايد
المطربات في مناسبة عدد الخصور.

استمرت نحو 20 نقيقة: "جلت لمعاينة غيطة البطريرك في مناسبة عيد الفصح. وتطرقت الفلوة إلى الوضع العام وهرحت لغيطته سياستنا عن العام المبافي المتعلقة بوزارة النفاع والمنجزات التي تمت وبالتالي وضع الجيش اللبناني الذي كان له النور الاكبر في اعادة الطمأنينة الى الوطن اللبناني وهو مستعد للقيام بواجبه في كل الظروف".

يُطْرحها غَبطته في الاعتبار. اما موضوعً المهجرين فان العنوان الاول الذي يطرح عندما تثار قضية الانتخابات هو أيجاد حل لقضية المهجرين". واوضع أن تأجيل الاجتماع التي كان مقرراً مع مسؤولين سوريين عائد الى عياب نائب الرئيس السوري السيد عبد الدليم خدام في المملكة العربية السعودية

وتلقى البطريرك صغير اتصالا من رئيس حركة "امل" الوزير نبيه بري هناه فيه

المطران اردفست ترتريان والارشنديت المطران اردفست ترتريان والارشنديت ارشافير كابوبجيان والارشمنديت نوراير اشيكيان، وحضره حشد من المضلين. والقى الكاثوليكوس كراكين اثناني عظة تطرق فيها إلى الاوضاع وقال: "محيح اننا





عي من الطروق . وسئل كيف ينظر الى موقف بكركي من الاستخابات، فاجاب: "(...) لقد ابديت وجهة نظرنا ولا بد من أخذ القضايا التي عدم المناسبة التي التي المناسبة التي

التنيم حدم في والتناطقة المبحث والتناطقة المبحث ولاحظ النائب بكاش "ان الثقة المبحث مفقودة في ظل هذه الحكومة" وتمني "قيامة لبنان من الثغرات التي يتخبط

كاثوليكوسية انطلياس وفي كنيسة كاثوليكوسية الارون الارثونكس لبيت كيليكيا في انطلياس، رأس الكاثوليكوس كراكين الثاني قناسا احتفاليا وعاونه النائب البطريركي العلام على المنافقة المنافقة



de melle

SIN EL FIL CENTRE TAYAR TEL: 500489 - 886165

catetella - configuration

15

بند. یکاد

صعا دکنو

وتىت تقىب

وساقتار

بعلی قندن

عودة: احرى بمن سيبوالناماسيبوا أن يصمتوا



احتفلت يوم الاحد الطوائف المسيحية الشرقية بأحد الشعانين واقامت قداديس

تطوَّافَّات في الكتائس والإنيار التأبعة

"الميرون" الارثونكسي

- الان طبخه وتقديسه

في اسطنبول

البطريركي رئيس دير مار الياس هويا، الاسقف الياس نجم الى اسطنبول ممثلا

البطريرك اغناطيوس الرابع للمشاركة في ملاة تقديس "الميرون" في كنيسة السيدة

في الفنار مقر كرسي البطريرك المسكوني.

وهذه الخدمة تتم مرة كل عشر سنين أو

كمب العاجة الى "المسرون" عندما

يكاد ينفد. ويطبخ "الميرون" الذي يتضمن

زيبت زيتون صافيا وخمر عنب صرفا و٣٥

منفا من الطيوب، يشرف على تركيبها

يفتتح البطريـرك المسكوني للصلاة،

وتستمر حتى خميس الاسرار موعد اختتام

كراسي الاسكندرية وانطاكية والقدس

مثان الكتاب المقدس كله. وتستقدم ثياب

التيمة للكعنة، واخطاب بالية في العيرة،

أنحاء العالم على الكنائس الارثوث

المشاركة في احتفال التقديس.

et Espadrilles

يغادر بيروت اليوم الثلثاء المعتمد



الخوارع المحيطة بالكنيصة.

طرابلس

ومن مراسل "النمار" في طرابلس از

متروبوليت طرابلس والكورة وتوابعهما للروم الارثونكس المطران الياس قربان

رأس قناسين احتفاليين في احد الشعانين راس هباهين احتجابيين هي احد المعانين الاول هي كاتدرائية مار جاورجيوس في اميون والاذر في كنيسة مار جاورجيوس في الميناء. والقى عظتين.



لها . وارتدى الاطفال الصفار ملابس جديدة

في كنيسة نياح السيدة في شارع. المكنول في رأس بيروت رأس متروبوليت بيروت للروم الارثونكس الياس عودة قداسا احتفاليا عليه تطواف في باحة الكنيسة شارك فيه هشد من المصلين. والتى المطران عردة عظة بعد التجيل

كلمته. اليوم في هذا الغضم الذي نعيشه، في الحال التي هي بعد الحرب التي كنا نصلي فيها ليقينا الرب القنالق، ليقينا كل خطر وهر وموت. أليوم نحن نتالم بعد الحرب من ضيق وجوع ومن أحوال اقتصادية صعبة اعتقدها نتيجة ثناك الحرب لان النول التي مرت بحروب وامتحنت يقيت سنوات تتعتب لتستعيد صمتها. لكنني اكثر الارقات اجد بعضا من الناء بتذغزون وينتقنون ويولولون وثاكرتنا

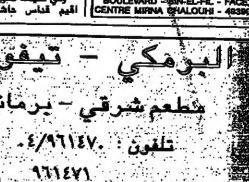
يتجرون ويتعنون ويونونون وناحرتنا لا تخوننا، فمعظمهم سببوا ما سببوا لنا. فنتسائل لمانا يتكلمون والاحرى بهم ان يصمتوا وهم سبب ما نحن فيه. أنا لا أقول اننا لسنا في وضع مؤلم، في وضع ضيق وشدة، ولكتني أسال الكنيسة جمعاء مل اصفت إلى بولمن عندما قال لا تجتموا البته الله على عندما قال لا تجتموا البته المحتلفة التي بولمن عندما قال لا تجتموا البته تُقتينس "الميرون". ويتناوب على الصلاة ليل نهار اساقفة وكهنة وهمامسة من وَالْكِنَائِسُ المستقلة في قبرص واليونان. (وتُصتقل كنيمة روسياً في طبخ الميرون يل في كُل هُيَّ فلتكن طَلْبَاتُكُم مُعلومة لدى الله بالصلاة والتضرع مع الشكر؟ هل كانت هناك صلوات بعدما انتهت الحرب، وتلاديسة) . وفي الآيام الخمسة من المراسم لتتفرع وتحكر قبل أن نسأل أمرا جديداً؟ هل من كنيسة أو البسان توقف لحظة وركع وسجد وقال يا رب أشكرك لأن القنائف توقفت؟ مل من بشر اجتمعوا وقالوا قبل أن وقدودًا لطبح "المسرون" الذي يتوزع أي نئتقل الى مرحلة اخرى دعونا تجتمع لنصرخ والانيرة التابعة للكراسي والكنائس ونبتهل ونتضرع ونشكر؟ لأن الذي لا يعرف الشكر لا يعرف أن يصلي. الشاكرون وحدهم يملون ولتلك اخاف ان يكون لا كل الناس بل أكثر النين يتنمرون وينتقدون، وقد يكون هناك أمر يدعو ألى النقد والإنتقاد، يشبه يهوذا الذي انتقد تلك المرأة التي Sandales Chaussures

يمبه يهود التي المقد على يسوع. ولهنا الدع كنيستي وانا راع لها، أسأل ابنائي اولا أن يفرحوا في الايام هذه، وأن يفرحوا في الايام هذه، وأن يفرحوا الرب لان المراب الن الرب يكفينا معونة وسننا وطعاما وغناء، وبهنا الغناء نستطيع أن نتجاور كل الصعوبات. أنا اشتهي أن النين يتكلمون كثيرا، لهنا أسأل ابناء كثيرا، يعملون كثيرا، لهنا أسأل ابناء كثيرا، يعملون كثيرا، لهنا أسأل ابناء كنيستي، في أصورة الالام هناء أن يحملوا كتيسّتي في آصبوع الالام هذاء ان يجعلوا الاسبوع اسبوع خلوة صلاة وتأمل (...) اقول لاولادي هلوا وثقوا بالرب، اتحدوا في الملاة، اتحدوا في المحية، اتحدوا في طول الاتأة، اتحدوا في المبر، اتحدوا في الاتكال على الله. نعم قد تأتينا التجربة وتدغدغ قلوبنا وافكارنا من اناس يقولون. انت زعيم طائفة، اتت تحرك فنتيع. وتدغدغ قلوبتا وافكارنا من اناس يقولون انت رعيم طائفة، اتت تحرك فنتبع في الصلاة. يدغدغون غرورا في الكليسة وفي الصلاة. يدغدغون غرورا قد ينبعث فينا: انت زعيم وعلى رأس قد ينبعث فينا: انت زعيم وعلى رأس طائفة. لا انا خادم المسيح وانا رئيس كل شيء خاضل وعادل وحق، في كل عفه فضل أو المناة والحلم وفي الفنمة لا يشتمون السيح بكت لأفتم لا لأنتبى انا لا اشتمي، يكونوا زعماء ولو إغرمم الناس بنلك. هؤلاء يميموننا لفايات في نفوسهم. فيا أحبة نعم الموضع صعب، والحال شيقة، ولكن ان يعم الوضع صعب، والحال شيقة، ولكن ان يضعه؟ ان كان المسيح لا يضع الفرج فيها فمن يضعه؟ ان كان المسيح لا يضع الفرج على الناس وضعها ملجا فالى من نلتجىء؟ (...)".

الاشرفية



وفي كنيسة دخول السيدة في الاشرفية بم قداس حاشد تبعه تطواف في



## مزركشة وحملوا شموعا وأزهارا وأغصان زيتون، مديين دخول المسيح الى اورشليم. رأبس بيروت

عكار وطرطوس قال فيها: "يا أحبة أحدثكم كراع. اتمنت معكم كمسؤول أمام الله، أنقل اليكم ومن مراسل "النهار" في عكار أن راعي البرشية الروم الارثونكس المطران بولس بنني رأس قداسا في مدينة طرطوس، القسم السوري من الابرشية. والتعالم الارثونكسية في عكار حمل فيها الاطفال الشموع وسعف النفيل وأغصان زيتون.

ومن مراصل "النهار" في صور ان الارشمندريث جوزف جبيلي رأس احتفال أحد الشعانين في كاتدرائية مار توما للروم الارثونكس. والتي عظة تمني فيها أن يتملِّ العيدُ السلامِ الاجتماعيُ والثيرُ والفرح الى كل منزل في لبنان "حيث الجوع مسيد الموقف ووحش الضلاء يتحدى

ومن مراسلة "النمار" في بنت جبيل ان قداسا حاشدا اقيم في كنيسة القديس جاورجيوس في ابل السفي راسه الاب كبيل

أرحات وتبعه عطواف الشعانين الذي اخترق شوارع البلدة.

"امل" و"حزب الله" ناقشا الامور الميدانية

عقد مساء امس اجتماع في مقر للمراقبين السوريين في بيروت بين وفنين مناطق بيروت والجنوب والبقاع. وحضر عن الحزب السادة: عبد الهادي حمادي ووفيق عقا وخليل حرب وابو حسن فياض و وأبو حسن عنيسي. وعن الحركة السادة: أحمد البعلبكي وعلى خليل وسلمان لمع ومحمد ايوب وخليل الزين. وعن الجانب السوري العقيد رستم غزالي والمقدم جامع

السوري العقيد رستم غزائي والمقدم جامع وافع. وافاد بيان للحزب ان اللقاء "سادته الرح الإيجابية البناءة وتم البحث في كل الدور الميدانية واتفق على تنفيط اللقاءات على كل المستويات والصعد وفقا للاطر التي كان تم الاتفاق عليها سابقا وحل كل القضايا التلقة، وتركز البحث على موضوع المقاومة وضرورة التكاتف والتوحد في مواجهة الاخطار المحتملة في الفترة المقبدة. وتطرق البحث الى مواضيع متعددة منها موضوع المهدرين، وكانت وجمات النظر متطابقة".

صيدا: اربعة انفجارات وتخريب سبعة متاجر ورصاض على اذاعة وسبع سيأرات! صيدا ـ "النهار":

يل السبت \_ الاحد على تخريب سبعة

متاجر وتحطيمها داخل صيدا القديمة، ومن اصحابها رشيد عبد الرحمن البابا ويوسف

محمد عبد العزيز وفؤاد شريف فضية ومصطفى هاهم غريب وحسين عبد الرحمن بليني ودسين مصطفًى خليفة. كنك دوت اربعة انفجارات ليل الاحد ـ

الثنين في المدينة تبين أن أحدما نجم عن أنفجار قنبلة القيت أمام مجمعة محمود النقوزي في شارع الشاكرية. وفي المحلة

نفسها تعرفت سبع سيارات لعمل تخريبي باطلاق النار عليها من مسسات.

وباشرت الاجهزة الامنية في المدينة تدرياتها بغية معرفة مرتكبي هذه

بن جهة اخرى، ادعى حسن خليل الزين

لدى قوى الامن الداخلي أن مجمولا اطلق النار من مسنس على مركز اذاعة "محطة

ميداً " في المدينة، من دون وقوع اصابات.

وقعت في صيداً سلسلة حوادث تفجير وتخريب واطلاق نار في اليومين الاخيرين. وافادت مضادر أمنية أن مجمولين اقدموا الاقتراح"

محتجزات في سجّن الفيام".

اطلاق نار واشتباك في البص والقاسمية

افاد تقرير امني أن اطلاق/ نار سجل مساء أول من أمس في مفيم اليص (مور)، تبين أنه نتج من خلاف على رفع مور لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات.

الدولة أن تمنع تداول العملة الاجنبية وأن تسمح باستيراد السلع الضرورية بدولار احتفالا في بلدة معركة في ذكري محمد جمركي منخفض ورفع النولار الجمركي على سعد ودليل جرادي عفرة وزير النولة للاصلاح الاداري السيد زاهر التطيب والمغني الجعفري الممتاز الشيخ عبد الكماليات؛ ووضع حد لتهريب النولار الي الخارج كما على الدولة بناء المصانع لوضع حد للبطالة". ألامير قبلان والمذبر العام لوزارة الاعلام وتسائل: "كيف يعالج الدولار؟ ابن دعم السيد أيوب ههيد ورئيس الهيئا التنفينية للحركة المحامي هيثم جمعة،

الزراعة والصناعة؟ اين تعم زراعة التبغ؟ وتساعل: "كيف يعالج الدولار؟ ابن دعم الزراعة والصناعة؟ اين دعم زراعة التبغ وقال: "على العرب ان يتعلموا المقاومة من مقاومة الجنوب ومن شهداء حولا النين سقطوا بالإمس". وختاما كلمة المحامي جمعة التي قال فيها "ان المقاومة مشروعة ومطالبتنا

بتنفيذ القرار ٢٥٥ مشروعة ايضًا (...) وعلى الامم المتحدة ان تكيل بمكيال واحد والا ستفقد عدلها النولي". وحمل الحكومة المسؤولية عن سوء الإداء مشيراً ألى أن "بعض هنه الحكومة أصبح عبئا على نفسه وعلى شعبه وعلى سوريا ورأى "أن التصدي للازمة الاقتصادية لا يكون بالاضرابات وفتح الابواق انما بالدراسة والتعقل، وعلى المكومة مكافحة

القصاد في الابارات ومنع الرشوة وبذلك

مقتولا بالرصاص بيئما كان يرعى الماشية

تكون لديناً حكومة محترمة وموارة". ويجب منع تداول الدولار بتاتا ولا يتم تداول غير العملة اللبنانية (...)". واعتبر المفتي قبلان "ان حالة الـنعر التي تجتاح الوطن ليست من أجل الشعب 🧸 في هذه المناسبة وجه راعي ابرشية الروم الكَاثوليك في صور المطرآن يُومنا حداد كلمة قال فيها: "أن دماء هؤلاء بل من اجل كراسي الحكم والمحافظة عليها الشهداء ستبقى الى الابد شمادة حية علَّى انتماكهم الى وطنهم المقدى لينان الذي (...) نحن تعيش الْحُوف والمستقبل دافعوا عن تراية وسقطوا في سبيله". ودعاً لمجهول، وألمشكلة أن الشعب يطلب الحل والمسؤول يطالب بالحل (...) انتا نواجه الى تَنْفَيدُ الْقُرارُ ٢٥٤ وَنَشَّرُ الْجِيشُ نَاخَلُ عنوين عنو الغلاء وألعنو الاسرائيلي، منطقة عمليات القوة الدولية في الجنوب.

اعنقال ٩ في حولابينه ومجند في الجنوبي

# (النبطية)". وكانت قالت في بيان آخر

خيم في اليومين الاخيرين حذر على محاور القتال في الجنوب واليقاع الغربي، وسط استمرار حمات التمشيط والقصف انها "تصنت صباح الاحد لقوة مشاة حاولت التقدم من موقع الببشة الى تلال مشرفة ألمنقعي على المناطق المتاحمة لـ"الحزام عثر على جوزف مخايل عيد (٤٥ عاما)

وتكلم الوزير الخطيب ومما قال: "ان

المقاومة يجبُّ ان تستمر ما دام العصر المهيوني يشتد ظلما على اهلتا في

لجنوب. ومنا برنامجنا في مجلس الوزراء

برنامجنا هو أبتساهة الجنوب ودريته

واستقلاله، ويجب ان يرفع الصوت وتمارس

الضغوط من اجل تتفيد البرنامج الذي

يغالج الازمة الاقتصانية. وقدمنا برنامجا

لحل المشكلة وهو انشاء البنية التحتية من

میاه الی کهرباء واتصال، وحل مشکلة

الاستشفاء ببناء المستشفيات المكومية

المركزية، واستيفاء الضرائب، ومضاعفة

المستورد والكماليات، وفقض الرسوم على

الانوية والمواد الاستهلاكية؟

وكُتب مراصل "التهار" في النبطية الاسرائيليين و"جيش لبنأن الجنوبي" قصفوا في الساعات الاخيرة، التي الجنوبي لبلدة عربصاليم وانتلال الشرقية لكفررمان. وطاولت أربع قلقائف أطراف منيئة النبطية، وترَّافق القصف مع تمشيّط الاحياء السكنية للبلنتين برهاهات ثقيلة. وتعرضت اطراف جباع وعين بوسـوار واللويزة لقصف مدفعي أول من أمس. ومن مراسل "النهار" في حاصبيا أن قوة مِنرعة مِن "الْجنوبي" توغّلت مِن موقعها على جبهة هامبياً شمالًا، وقامت بأقفال الطرق الفرعية أئتي تربط حاعبيا بالقرى

المحررة، أذ رفعت صواتر ترابية ووضعت وفي تقرير لقوي الامن الداخلي ان الاسرائيليين احتجزوا، اثر عملية (مرجعيون)، المواطنين: على عبد اسماعيل طاهر، نزيه عبدالله مصطفى، سلمان عبدالله معطفى، علي عسين مصطفى، غاهر العبد تصرالله، تعمة الله بحمد قطيش، أحمد محمد نصرالله، عبد

السلام شريم، وصفى على طاهر وهو مجند في "الجنوبي"، وذلك بتهمة التعامل مع "حزب الله". واقتيد المحتجزون الى معتقلٌ الخيام. وتعرضت منازلهم للتفتيش. في مجال آخر، روى وافدون من "الحزام"

وفي بيــروت الاسلامية" بيانا الاسلامية" بيانا نكرت فيه ان رجالها "تصنوا بعد ظهر (امس) لقوة مشاة اسرائيلية تدعمها دبابة وجرافة، لدى محاولتها التقدم الى حرج علي الطاهر

> اسرائیل ترد: لا نملك ما يؤكد وجود الجثتين عند حركة "امل"

رئيس حركة "امل" وزير النولة السيد نبية بري السماح للاسرائيليين بقدص جثثين بري المسلح عسراتيون مقابل اطلاق لجنديين فقدا في لبنان في مقابل اطلاق 17 فساة لبنانية في المعتقبات الاسرائيلية، قال: "اغتنا علما بهذا الاقتراح الا اننا لا نملك اية معلومات عن

"امل" جثتي الجنديين". واوضح في تصريح بثته الأناعة الاسرائيلية وتقلته "وكالمة المحافة الفرنسية" اول من أمس: "أنها ليست المرة الولى تقدم فيها حركة "أمل" هذا

وفي وقت لاحق قال متحنث باسم حركة امل الوكالة: "أذا أرادت أسرائيل التأكد من أن لدينا جثتين لاثنين من جنودها، عليها أولا أطلاق 11 شابة لبنانية

ونكرت "وكالة الانباء المركزية" أن اشتباكا مصنونا وقع بين عائلتين

اوقعت قتلى وجرحى. واورنت التقارير الامنية الجوانث الآتية: بيتما كانت عناصر من قوى الامن الداخلي تخرف على ازالة مخالفات بناء في ملك محمد الموت في محلة الاوزاعي عند المدخل الجنوبي لمخيم عبرا، كان شيَّدها اللبناتيون حسن على فهده وحسين حمود

ووجهوا اليهم تهنينات مما أضطرهم الى تأجيل تنفيذ العملية. الارض، مما ادى الى اصابة الآخر

🧸 عَثْر على جثة فتاة داخل سيارة ف

بقنبلتين يدويتين، فتدخل رجال الامن وتمكنوا من انتزاع احداهما منه، في حين نزع صمام الامأن من الثانية ورماهًا في اتجاه العائلة وجمع من ابناء البلدة تجمهر في المكان، مما التي الى اصابة مساعد آمر فصيلة الدامور المؤهل ايوب وعلي فواز وابنه الرقيب في الجيش امين فواز الذين نقلوا الى مستشفى حمود في صيدا. كما اصيب أسامة وطليع فواز ومحمد شعبان ونقلوا الى مستشفى عوينات في شحيم وُقبض رجال الامن على سليماني.

مثهم عزام محمد محمد، وعناصر من هذا ۾ اوقف في راسکيفا (زغرتا) اسماعیل رشید رّباح (۲۲ عاما) بتهمهٔ قتل آسيا بولس فرح (٤٨ عاما). وضبطت

النيموقراطي بين عند من الاشخاص عرفًا

حسن العزيه (٢٥ عاما، سوري) لاصابته فارقت الحياة. وبعد التحقيق ترك الصادم ببضِّع طلقات نارية اثر خلافٌ فردي في امنية واعمالُ نشلُ وسرقةً، خلال العطلة "المستشفى الاملي"، تخلله اطلَاق نار". وكشف التحقيق الذي تولاه رجال الامن الداخلي ان خلافا نشب بين زهير دبيب مزهر (٥٠) عاما) والمعاون في الجيش عُسَأَنَ أَلِمَاجٍ، فتَنخَلُ شَخْصُ ثَالَّتُ واطْلَقَ النار فأصاب من حسن مقتلا.

وحمده حمود وخضر سعد ووهبي سويدان والسوريون جمال حيدر وناصر حيدر وعلى همود والقلسطيني سألم محمد أبرهيم، تجمهر عند كبير من الاشخاص بينهم عند من مصوّولي حركة "امل"، ونساء واطفال، ومتعوا رجال الامن من تنفيذ مهمتهم،

💂 في شارع الحمراء (بيروت) وقع خلاف بين عماد حسن صفا ومحمود حسن حرب، فأطلق الاول عيارا ناريا من مسنس بِشَطَاياً فَي رِجِله. اوقفَ مطَّلَق النار وضبطُ

محلة جسر الدامور \_ مفترق الجبل، فتقلتُ الى مستشفى الحاج في الجية. في شحيم (الشوف) هند السعودي رياض سليماني. الذي يقيم في البلدة، عائلة علي فواز بالقتل، وكان في حال عصبية صعبة. وحاول قنف العائلة

وحبس ربين اوس ملى مصيفاتي. • في طرابلس وقع اطلاق نار في محلة باب التبانة قرب مكتب الحزب العربي

🏩 في بعلبك ("النهآر") قتل العامل

من الخشخاش مصدر الافيوت انهت ألقوات السورية بالتعاون السلطات اللينانية، الحملة الشاملة لاتلاف

🛊 نقل الغاني نيوكينغ اسو اوجي (٢٣

غرق الفتى ("النهار") غرق الفتى

🗣 بينما كان جميل صبحي الطفيلي

🗣 في تولين (درجعيون) صدمت سيارة

"ب. ام. ف" يقودها رياض حسن، زينب

علي حسن (٥ اعـوام) فنقلت الي

المستشفى في مينا ولكنها ما لبثت ان

(٢٠ عاماً) يقلب مسلسا في منزله في

دورس، انطلق منه عيار تاريّ فأرداه.

على حمزة (١٥ عاما) من بلدة الفضر،

بينما كان يسبح في نهر سباط قرب حور

عاماً) من الزلقا الى مستشفى أبو جودة،

مصابا بطعنة في بطنه.

منعازالة مخالفات فينسا لاوزاعي

حقول شاسعة من نبات الفشفاش في سهل بعلبك خصوصا والبقاع عموما، بأشراف رئيس جهاز الامن في بعلبك العقيد شاكر

وشملت هذه الحملة التي بدأت قبل اكثر من شهر، كل البناطق البقاعية، من سهول وجرود وبساتين وحقول مزروعة، بحثا عن أى تبتة خشخاش تستخرج منها مادة صمغ الآفيون، ونلك بواسطة توريات وتحريات متواصلة وتحت طائلة المسؤولية، الى أن باتت المنطقة خالية من اية نبتة خشخاص.

ألشاملة قضت على هذه الأفة. وسبق للنيابة العامة ان لاحقت هذه الزراعة منذ عام ١٩٩١ وادعت حتى اليوم على اكثر من

واكد المدعي العام الاستئنافي في يعلبك الدكتور احدد سفر "أن الحملة

جميعا على قاضي التحقيق. ويُمكّننا القّولُ انه لم تبق اية عشبة او نبتة خشخاش، وانه

بسند اقامة، ولعدم حصول ادعاء.

ادعى غائب حمزة أن مجمولا في

محلة مار مخايل ـ النهر نشل له من جيب

سترته ۱۵۰۰ ریال سعودی و۲۰۰۰ دولار

🙀 ادعت وداد سمعان الحاج أن مجمولا

قبض رجال الامن في محلة الاوزاعي

نشل لما حقيبة يد في شارع اسحق بن

حنين في الاشرفية، وهيَّ تحتُّوي على سَتَّةٌ

على ثائر على المقداد المشتبه فية

بارتكاب سُرقاتٌ. وبالتحقيق معه اعترف

باقترافه عمليات سلب ونشل عدة. ونفذت

في حُقه ثلاث منكرات توقيف مع منكرة ُ القاء قبض بجرائم سلب وسرقات. واودع

🙅 سرق لص من سيارة المهندس على

محمد عياش في محلة وطى المصيطبة، حقيبة يد فيها الف نولار اميركي وملة الف المقد المالة عليه الفات المالية المالية

ليرة واوراق خاصة.

اعلان تطهير البقاع نهاسيا

الاف دولار اميركي و أنَّهُ الفُّ ليرةً.

ان تُزرعٌ مُستقبلًا أيُ بذرة مُدَّمِّات وسيلادق كل تاجر ومروجٍ\* • في مطار بيروت البولي قبض رجال الجمارك على ابرهيم عبد ألغني حمود (٣٠) عاما) من المصيطبة، بينما كان يحاول تهريب ٢٦٠٠ غرام من الهيرويين الخام الى فرنكفورت (المانيا)، بواسطة حقيبة مرِّدوجة القَّعر.

🧸 في شارع الحمراء اوقف على محمد شعيتو (٢٠ عامًا) وضبط منه ١٢٠ غراما من حَشَيْحَةَ الكيفَ. ﴿ وَ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ رجال الامن على حسن خَصْر يأسين (٤٢) عاما) وضبطوا منه ٤٠٠ غرام من حهيشة

وَفي القبة ايضا قبض على هوكت عزيز فياض (٣٤ عاما) ومعه مظروف هيرويين.

في غراج كفرحونة (جزين). ع من المحصلة بعد النوم هند و حوده داله دوا المولية المعمر ويا والعابية والملائدة والمال وفي المالية

EDAP INTERNATIONAL S.A.

TEL. 33.1.60.06.24.50

FAX 33.1.60.17.29.62

TELEX 691 448 F

ZI Pare aux Vignes, Croissy-Beaubourg BP 69. 77312 Marne la vallée Cedex 2

Knoll auditorium - theater

OMNIMED S.A.L.

Centre Sabbash

BP 11.316 TEL. 01.862462

TELEX: 21621 LE

LIBAN

OMNIMED S.A.L.

Rue Fouad Chéhab Imm. Nakhlé Hanna

BP 11.45 on 16.5672 TEL, 01.328900

**TELEX 41181 LE** 

LIBAN

المراوي في الامور التي نك؟ أجبت: ب الرئيس

صر. قال: ان

اللبناني، واذا ما استمر هذا التملن فبالتالي يكون قد حقق الفرز المطلوب يهن

النين يريدون خير الشعب والنين يعملون

اننا ننبه النين يتبعون هذه المنهجية

ثورة الجياع التي لا ترحم. اللمم تجنأ منّ

هذا التمور اللامبالي ومن نتائجه الخطيرة

وعقدت لجنة الطوارىء النقابية إلتي

تضم ممثلين الاتحاد ومكتب المعلمين

اجتماعا في ثانوية الحرج الرسمية ناقشت

فيه الخطوات الكفيلة بانجاح الاضراب

والتظاهر المقررين غدا. ودعت المواطنين

والمتعاص المدرتين في بيان اصدرته الى "وعي حملات التشويش الاعلامية على التحرك النقابي

والشعبي ومحاولات المسؤولين التهرب من

لهاذًا لم تستنفر اجهزتها "لمواجهة

من سياسة ألعجز واللامسؤولية التي أوصلت

الأوضاع الاقتصادية الى هذه العال هن

التأزم". ودعت العاملين في القطلعين

العام والخاص واللبنانيين الى تنفيذ الاضراب والمشاركة في التظاهر في إيجاه

وقال رئيس الاتحاد الوطنى لنقابات

العمال والمستخدمين السيد الياس الُهُبر في بيان اصدره: " (...) تحاول اوساط

السَّلطة وبعض ألابواق ألاعلامية أضَّافة آلى

الهيئات الاقتصادية اطلاق الاتهامات

الممجوجة شد رموز الحركة النقابية

والشعبية وترويج هذه الاتمامات وتصليف

ألناس بشكل عشوائي وغير مسؤول آ

ملكرنا بحملات التهويل والاتهامات التي

كانت تطلق سابقا حيث كانت كل حركة مطلبية

للعمال وغير العمال تعتبر مؤامرة "شيوعية" لتغيير النظام الخ، بينها

تتغبط هنه الاوساط اليوم في حيرتها

وتوزع هنه "المؤامرة" على قوى لا يربط

بُينُهُا أَي رابطُ اننا في الحركة النقابية البنانية ندعو العمال والإجراء كافة وجبيع

المواطنين الذين تسمقهم الازمة كل يوم

الذي أطلقه التحاد العمالي العام والذي يحكل وحده اداة الضغط الحقيقية لوقف

التدوور الخطر ليس فقط على الاقتصاد

الوطني بل على وجود لبنان نفسه ( ... ) ".

وهيد على انجاح الإضراب أنعام والتظاهر

بِباعَةَ الصحف الى المِشاركة في الإضراء

ألعام. والتظاهرات التي دعا اليها الاتجاد

كَنْكُ دَعْتُ نَقَابَاتُ عَيَالُ انْثَيَاطَةُ.

ومستخدمي الفنائق والمطاعم والمقامى

في ابنان، وعمال صناعة الاحلية والجلود

وعبال الشركات البترولية المتحدة، وعهال

الافران والمخابز "ولجنة الدفاع عن حقوق

الدستاجرين الى النجاح الاضراب العام

والتظاهرات غنآء ودانت سياسة الحكم

والحكومة وعدم معالجة التدهور النقدى،

وأيدت مطالب الاتحاد العمالي العام

مُشْعِدة على التزامما البرنامج الكامل

للتحرك النقابي والشعبي واكنت منظمة العمل الشيوعي توديد

الصفوف خلف المطالب الرئيسية. ومواطئة

التحرك هنا الاسبوع حسب الخطوات

وفي عبدا ("النهار") كثفت انعابات

نقابات العمال والمستخدمين في الجنوب

اتصالاتها ولقاءاتها لانجاح التعرك

العمالي غنا، وعقد في مقر أتعاد نقامات عمال الجنوب سلسلة لقاءات برئاسة

السيد حسيب عبد الجواد مضرها مندورو اتحادات صيدا وصور والنطية واكد المجتمعون تنفيذ الاضراب العسام

والتظاهرات غدا. وجدد اتحاد الجنوب في بيان لصدره الدعوة للعمال والمعلمية

والمتضررين من الفلتان الاقتصادي لايمال.

صوتهم ألى المسؤولين في الحكومة ومجاني

· عنا "تجمع اللمان العمالية" التي

حضوره ندوة عن "التحرك المطلس الرافق.

وشروط المواجدة" الرابعة والنصف عجد. ظمر اليوم في مقر "تجمع الضيبة الديموقراطي اللناني"

لبنان، وعمال الميكانيك والصائب،

العمالي العام

المقررة.

ودعا المجلس التنفيذي لأتحاد النقابات العبالية للطباعة والاعلام في لبنان، جنيع العباملين في المؤسسات الصدائدة والطباعية والمكتبات وشركات التوزيع

للمضي أأنما في تنفيذ برنامج التحرك

مجلس النواب وفي ألمناطق.

المسلولية ومواجعة الازمة

يحلق والرق

selee

الهرسا

ن شحم وعاشر مدهم مع الذ مع الذ

من 3

ولي: سيليږ كان لا

ولوح المملو والطري الصغار

معتر ماً ارمد از

اسه و التبال

فضيبأ

المظلار

ھەروھ وغرادە

والر، تفلید

يؤكدان الأضرآب والتظاهرات عمد

لاستفلاله.

على شعبنا".

نبه المواطنين إلى الابتعاد عن الوبسط

بجلس الأنهاء والإعمال هدم ٢٠ بناء

العلوم الاقتصانية في بأريس وعضو المجلس الدستوري الفرنسي المابقة الدكتور جورج فيديل، في مطالعة وجهها، في ٢٨ كانون الثاني الماضَيّ، ألَى مجلس الاتماء والاعمار، بأن مفهوم الشركة المقارية المنصوص عليه في المادة ٢١ من قانون التنظيم المدني عبار المناطق المتضررة واجازة تبويله بواسطة مقدمات نقدية من اشغاص هم غير الدولة وغير الملايات وغير المؤسسات العامة، هذا القانون لا يتضمن أي مخالفة للاحكام الدستورية المشار اليها. وكان رئيس مجلس الانباء والاعبار المهندس الفضل شلق قد كتَّ فَيْ لَا كَانُونَ الْأُولُ ١٩٩١ُ. الى فيديل بواسطة المستشار الثانوني للمجلس المحامي بديج طبارة طالبا فتواه في سؤالين يتناولان التعارض مع الدستور اللبناني، ولاسيما مقدمته والمادة

ي مستهل مطالعته يقول فيديل ان الاحداث في لبنان خلال الشركة العقارية التي ينص عليها القانون اللبناني. وترمي في عملية الاعدار (لبيروت خصوصا) الى جمع العالكين واصعاب الحقوق (المستأجرين والمستثمرين) من جمة ومن جمة اخرى الدولة التي تعتمد وسائل مختلفة لتمويل الشركة وتأمين رأس الدولة التي تعتمد وسائل منتقا

هوال (عنوبين) وينطلق فيديل من الاشارة الى فوائد المشروع الذي اخذ به المشترع بحسب اسبابه العوجبة، وهي اولا تعاون افضل لا يرمي ١٩٦٢ (قانون التنظيم المدني)، والمادة ٢١ من المرسوم الاشتراعي الرقم ٢٠/٦٨ (قانون التنظيم المدني). ومن جمة الحرى فان مفهوم الشركة العقارية لا يتنافي مع اعطاء مجلس

٢٦ من قانون التنظيم المدني (المرسوم الاشتراعي الرقم (٨٢/٦٩)، والذي نصت عليه المائة ١٩ من القانون السابق

مُقَّنَمَات نقيبَة مِنْ اشخاص هم غير النولة وغَير البَّلدياتُ وغير المؤسسات العامة، هل ان هذا القانون يخالف الامكام الدستورية

### مناقشة المسألة

عن السؤال الاول البتعلق بمفهوم الشركة العقارية، يجبب فيديل ان نظام الشركة المستخلص من المائة ٢٦ من قانون التنظيم المنني، المستجد بنوره من المادة ١٩ ومن قانون ١٤ ايلول ١٩٦٢ (قانون التنظيم المنني) يبرزُ سمات جديدة وخاصة هي: ـ يمكن اعتماده لتأهيل شامل لمنطقة كاملة او جزء من منطقة استنادا

الْنقديةُ التّي تماهمُ بها في تأسيّس ّالْهركة وتعويلُ رأسُ مالها. \_ تكلف الشركة تأميل المنطقة تطبيقا لتصاميم وانظمة قابلة للتنفيذ

لسلطات اللبنانية.

# مُطَالِعَة لَجورج فيديل إلى عَلَى الْأَنْمَاء والْأَعْمَان لا نخالفَة للدستور في الشركة العقابة بَل توفيق بين الموجبات وَضرورَاتِ التَعمرِ

اليها هي اسلوب جديد ومختلف عن المفجوم تقليدي للاستدلاك الذي يكون في مصلحة مستفيد واحد هو الادارة (النولة) التي تكلف من جمة ثانية التأهيل واعادة الاعمار.

ـ ان حربان الملكية لا يمكن ان يطبق الا بعد نفع تعويض عادل ومسبق. غير أن تحديد المنفعة العامة لم يلحظه النستور (اللبناني). حرب محمد المحمد المحمد المحمد المستور (النبائي). فالاجتماد الاداري الفرنسي كرس حق القضاء الاداري في مراقبة هذا المفهوم، اي مراقبة اعمال الادارة وما أذا كان هدفها المتفعة العامة أو المنفعة الخاصة. وتنتاول هذه العراقية ليس المحف الذي يرمي اليه العمل

اي سلطة فضائية لجولة توافر الجنفعة العابه. وفي الواقع أن مجمل المناقضة في الجوهر يقتصر اساسا على معرفة مدى مخالفة قانون الشركة العقارية للمائة 10 من النستور لمهة ما تنص عليه هذه المائة من أنه لا بد لنزع الملكية من تعويض المالك تعويضا عادلا

يكون بمبلغ نقدي او باسهم ليس نها طابع النقد ومواصفاته؟ وبتعبير اخر هل أن التعويض بطريقة اعطاء اسهم للمالكين

معرضة للصعود والمبوّط في قيمتها . وبحسب فيديل ان هذه حجّة غير مجدية لأنه لا يبدو أن الدستور تتبع تضخما بالغ الخطورة يصيب مصالح المالكين بأد الاستهلات بهوجب تطام الشركة العقارية لا يتضع ورتفاقات التنظيم المدني التي من شأنها خفض قيمة العقارات المستملكة. وفي الاجمال يمكن القول ان التعويض باسهم توازي قيمة المقدمات العينية في الشركة العقارية هو افضل من التعويض ممبلغ نقدي اذا ما جرى استملاك عادي للعقارات.

العيدة المستورية ومرورات احادة العليم المستملكة الملاكهم في المصول على تعويض وفقاً للمانة 10 من الدستور، وعلى منافع وفيانات توازن تجاوز بعض وسائل التعويض الاكثر تقيداً

G. GORBATOV

Y. LEVITAN

Announce the Rotation of its Container carriers

Venice

15-17/4

29/4-2/5

For all informations please apply to:

St. Antoine Center, 2nd Floor, Pasteur Street

18-20/4

3-5/5

Accepting outbound cargo for above destinations

PHARAON SHIPPING S.A.L.

St. Antoine Center, 2nd Floor, Pasteur Street P.O.Box: 175039 BEIRUT • Tel:: (01) 339071 - 444060 - 580303 Telefax: (01) 580302, Telex: 41665 - 44495

From Mariupol

18-21/4

العدارية المنصوص عليه في المائة ٢١ من قانون التنظيم المنتي (البرسوم الاشتراعي الرقم ٢٠/١٩ تاريخ ٩ ايلول ١٩٨٣) والمنصوص عليه في المائة ١٩ من القانون السابق التنظيم المنتي (قانون ٢٤ أيلول ١٩٦٣)، لا يتضدن اي مخالفة لاحكام المنتي (قانون ٢٤ أيلول ١٩٦٣)، لا يتضدن اي مخالفة لاحكام التانون الذي عدل الدرسوم الاشتراعي الرقم ١٤/١٥ الذي سمح لنجلس الانماء والاعمار باستعمال اسلوب الشركة العقارية لاعادة المنادية المنتي المنادية المتارية المتارية المنادية المتارية المتارية

### خياران وثائث افضل

خمسة عشر عاما تسببت في دمار كبير ليس في بيروت قدسب انما في منن اخرى ايضا. وان اعامة الاعمار الضرورية (ابيروت والهنن التطرح مشكلة بالعة الصعوبة خصوصاً في المناطق اللتي احيبت بدمار كبير. واذا اربنا تحقيق هذا العمل الذي لا مناص منه، فاننا سنواجه شغوطا حيال الحل الذي ستختاره الحكومة في مشروع القانون (اعدار الوسط التجاري). ومناك الطريقة الاسهل وهي استملاك الدولة اراضي هذه المناطق المدمرة من اجل تنظيفها ومن ثم اعادة تأميلها واعمارها. لكن هذه الطريقة تبدو متعذرة لعدم وجود اعتمادات للعمليات الضرورية لذلك. وسيؤدى هذا الاستملاك الى تعويض المالكين المعنبين بالاستملاك من دونًّ تعويض الإضرار المترتبة عن اسباب اخرى. وثمة طريقة اخرى هي ان تعبد الدولة الى اصلاح البنى التحتية وتترك للمالكين المعنيين امر اعادة أعدار عقاراتهم المدمرة. لكن هذه الطريقة بدورها تصطدم بعجز خزينة الدولة وبالصعوبات القضائية الناتجة من تعدد الحقوق بين التالكين (النين كثر عندهم وتضاعف بفعل عامل الزمن) وبين المالكين والمستاجرين النين يحفظ التصريع مقوقهم ويمندها متى في طل بمار المباني المستأجرة. من هنا ارتات الحكومة طريقة ثالثة هي الاداة القانونية لاعادة الاعمار هي مالمًا. لكنَّ مِن أَجِلُ التوطيفات الماليةُ الكافيةُ للشركةُ لا بدُّ مِن التوجه الى رؤوس أموال من مصادر عامة أو خاصة مع حفظ بعض الابتيازات ليُعَضُّ الْفَئَاتَ فَي الشركة اشخاصا (مالكين) او رؤوس

فقط الى اعادة بناء مستوحاة من الماضي أنما تتوجه ندو المستقبل من خلال عصرنة تحترم تاليا تاريخ المناطق ذات الطابع الثقافي النميز، وثانيا يجنب عدم المساواة في توزيع الافادة من البشروع واعباء اعدال الاعمار. ثم يوضح أن الاداة القانونية المعتمدة لاتشاء الشركة العقارية، من جهة، نص عليها القانون اللبناني بنذ وقت طويل، وتحديدا المادة 19 من قانون 12 ايلول

الابماء والاعمار المنشأ عام ١٩٧٧، الحق في اعتماده. الابماء والاعمار المنشأ عام ١٩٧٧، الحق في اعتماده. ان من شأن الشركة العقارية تجميع كل العقارات المعنية وانخالها كمقدمات اجبارية في الشركة وفي تكوين رأس مالها، فواعظاء المالكين واصحاب الحقوق اسجما تمثل لهذه المقدمات فضلا عن الاستفادة من مقدمات نقدية اخرى وتكليف الشركة بعد والمعال المدتم الدمال المدتم الدمال عليه الشركة بعد تأسيسها أعمال أعانة الأعمار. غير أن ما يُميز الشركة العقارية عن سواها من الشركات العقارية التقليدية، أن أنشاعها والموافقة علّى اوْضَاعَها يَجِبُ ان يتما بَهرسوم يَتَخذ في مجلسُ الْوَرَاء. وينوه فيديل بالمادة الثالثة من قانون الشركة الذي يقع في نحو عشر صفحات، ويقول انها. قياسا على مفهوم الشركة العقارية،

يتضَّمن مجالات جنيدة مهمة جنا، وتحديدا في ما يتصل بفتح الباب امام راوس اموال من مصادر مختلفة وفي ضوء هَذْه الملاحظات يدخل في مناقشة السؤالين اللنين أ ـ هل أن مفهوم الشركة العقارية المنصوص عليه في المادة

المتنظيم المعلى (قانون ٢٤ ايلول ١٩٦٢)، يتعارض المعابئ المتنظيم المعلى المتنظيم المعلى المتنظيم المعابض مع احكام المادة ١٥ من النستور اللبناني او مع مقدمته المتنظم ال غية اعادة اعمار المناطق المتضررة واجأز تمويله بواسطة

الى تصميم مبني او تنظيم منني. - الشركة تتألف اجباريا من المالكين المعنيين والمستأجرين والمستثمرين والإمارة (الحكومة والبلديات). ــ في مُقَاَّبِلُ المُقُدمات الاُجباريَّة للمَّالكينَ واصحاب الحقوق الاخرين، يتقاضيُّ مؤلاءٌ اسمما في الشركة توازي قيمة مقدماتهم. أمَّا الأنَّارَة (الحكومة والبلديات) فانمًا تتقاضى بنورها اسهما في مقابل مقدماتهًا

وتصبح، تاليا، مالكة للأراض والابنية التي ستقوم عليها كما تصبح مالكة لحقوق بيع هذه الابنية وتأجيرها واستثمارها.

رن بي مد حبيد وسيومه وسنهارها. ــ ان الناتج المافي لبيوعات الابنية وايجاراتها واستثمارها يوزع بين اصحاب الاسهم بنسبة ما يملكون من هذه الاسهم. السؤال المطروح: هل ان هذه الاحكام تتعارض والاحكام الدستورية التي ترعى حق الهلكية الفردية؟ بعد أنَّ يورد فيديلُ مقدمة الدستور التي تنص على أن "النظام

بعد أن يورد هيديل مقاية الاستور التي تنفى على أن "التعام الاقتصادي در يكفل المبادرة الفرنية والملكية الخاصة"، ونص البادة 10 من الدستور القائلة بأن "الملكية هي في حمى القانون ولا يجوز أن ينزع عن احد ملكه آلا لاسباب المنفعة العامة في الاحوال المنصوص عليها في القانون وبعد تعويف منه تعويف عادلا"، يتنقل الى دراسة السوابق القانونية ولاسيما منها الاحكام الصادرة عن المحاكم المختصة في فرنسا والتي تتناول حالات مماثلة، من الاستملاد الى التأميم، الى الشركات المختلطة، وينتهي الى الاعتراف بوجود مشكلة من جراء انتزاع ملكية المالك في منطقة الشركة العقارية وعدم تعويضه مقدما بالمال المقابل أو بسندات مائية قابلة للتداول كما في السوابق المشار اليما، لان الاسهم التي يتقاضاها المالك في دقابل مقدماته العينية لا تعطيه حقا مباشراً راءٌ ملكه السابق. الا أن هنَّه الأسهم المقابلة لملكه المنتزع منه يمكنها أنَّ تشكل تعبيضاً. لكن ذلك لا ينفي أن الشركة العقارية تفترض انتقالا اتباريا للملكية، وهو الانتقاد الذي أشير، يقول فيديل، في وجه ما قامت به

Piraeus

23-24/4

8-9/5

To BEIRUT

26-27/4

11-12/5

ويستند الَّي قُرار للمجلس الدستوري القرنسي عن التأميم عام ١٩٨٢ ويصعف على قرار معضى التحكير المرتبي من العاجيم علم (17 كانون الثاني (1947) ليشير الى آن الاستبلاك، من حيث حجبه واعادة العملاك اليمكن أن يخضي ألى انكار حق الملكية الغربية. ونظام الشركة العقارية، من جهة، لا يؤدي ألى وضع يد النواة على الاقتصاد اللبناني. ومن جهة أنانية أنا كان يتضمن استبلاك الاراضي فجو لا ينقلها اللي ملك النواة، بل الى شركة تضم بين اعضائها المالكين السابقين السابقين المارة الله على المارة الله المارة الله المارة الله المارة ا البحتفظين بحقيق مقابلة لملكيتهم. ويركز فينيل على المادة 10 من الستور القائلة بان الملكية هي في

ويرم توبيل على المادة 10 من التحتور العادلة بأن المتحية في في حبى القانون. وبأن انتقال هذه الملكية يخضع لثلاثة شروط: - ان حرمان الملكية لا يمكن ان يغرض الا في حالات يقرها القانون. غير ان نظام الشركة العقارية قد جرى تأسيسه وتنظيمه بنصوص فات قيمة . أن درمان الملكية لا يمكن ان يحصل الا لاسباب المنفعة العامة.

الإداري فحسب، بل كذلك مراقبة التعديات على الملكية الخاصة ومراقبة تكاليف البشروع والمحانير الاجتماعية الناتجة من مشروع كهذا في موازاة تكاليف المخروع والمحانير الاجتماعية الناتجة من مشروع كمدا في دوازاه المنفعة العامة المتوفاة من المحروع. وليس في العمليات التي تشير اليما الهائة (٢ من قانون التنظيم المبني ما يتنافي مع فكرة المنفعة العامة. من هنا لا يمكن القول أن انشاء الشركة العقارية بمثالف للاستور بحجة انه لا يأخذ في الاعتبار المنفعة العامة الملحوظة في الحادة 10 من النستور. كما أن فكرة أعادة أعمار المناطق المنكوبة بفعل الحرب لا يمكن أن تحتمل أي مناقشة جدية أمام أي سلطة قضائية لجمة توافر البنفعة العامة.

### التعويض العادل والمسبق فها هو معنى كلمة تعويض عابل وما هو معنى كلمة تعويض

مسبق؛ لقد اعطى المجلس البستوري الفرنسي هاتين العبارتين المعنى المعطى لهما في لمادة ١٧ من شرعة حقوق الاتسان لعام ١٢٨٦. وقضى المجلس النستوري في 17 كانون الثاني ١٩٨٢ بأن التعويضات المعطاة المساهمين في البشاريع التي صار تأميمها تتفق مع فكرة أو مفهوم التعويض المسبق، لكنها لا تتفق مع فكرة أو مفهوم التعويض العادل.

و المطويم المطويص المستور اللبناني هو معرفة ما اذا المؤلل المطروح في خوء النستور اللبناني هو معرفة ما اذا كانت طريقة التعويض المنصوص عليها في قانون الشركة العقارية مذالفة للبستور ولفكرة التعويض العادل؟ لم يَتضَمِن هذا القَانونَ تَحنينا معيناً لطريقة تقدير الإملاك والحقوق او تخمينها. ولا وجود لاي مخالفة نستورية من هذه الناحية. غير ان السؤال هو معرفة ما انا كان التعويض بجب ان

بخالف المادة ١٥ من النستور؟ يقول فيديل أن المجلس النستوري الفرنسي اعتبر أن ليس ضروريا أن يكون التعويض بمبلغ نقدي. وأننا لسنا، في هذا الخصوص، أمام قاعدة مطلقة. أذ يمكن أن يكون التعويض متمثلا ني شيء مقابل تعادل قيمته قيمة الشيء المُنتزعة مَلكيته. وقد قال أن اعطاء مالكين اسهما فيه اخطار كبيرة لان هذه الاسهم

اللبناني تفمن نصا يمنع من اجبار الاشخاص على النخول في شركة. ومن ناحية ثانية أن تبدل أسعار الاسهم يقابله أخطار تبدلُ سعر صرف العملات. فكما أنه يمكن الشخص أن يتضرر، أو يستفيد، من تبدل اثمان الاسهم او قيمتها، كذلك يمكن ان يحصلُ الأمر نَفْسه بالنسبة الى النقد. ولا بد من ان تؤخَّذ في الاعتبار المعطيات الاقتصانية، ذلك ان النفع بالعملة النقنية يمكن ان المعطورات المتحادية؛ للله ال النفع بالمجلة المحدية يمحل ال يعرض، في حالات معينة، صاحبه لافطار وخسائر هي اكثر خطورة من الدفع في شكل اسهم. أن اخطار التضخم المالي في بعض الاحوال تكون اكثر ايذاء من تبدل اسعار الاسهم. كما أن اجراء استملاكات بتعويض مالي خصوصا عندما يتناول الاستملاك مساهات او منطقة كبيرة، من شأنه تضخيم الكتلة النقدية، الامر العواقب. الى ذلك فان أعطاء الأسهم يمكن ان يؤدي الى فائدة لحامل تلك الاسهم ناتجة من التحسين الذي يَطرُّأ من جراء الاستملاك ومساهدة سواه من المالكين في المشروع. عدا ان الاستملاك بموجب نظام الشركة العقارية لا يخضع لارتفاقات

### التعمير والعدالة الاجتماعية

ومن الاهداف التي يجب أن يحترمها المشترع بموجب مقدمة النستور اللبنائي العدالة الاجتماعية والمساواة في الحقوق والواجبات وانماء المناطق، كما من ضرورات النولة اعادة اعمار البلاد والمناطق المنحرة وهو واجب ملح. فمن غير المقبول الا يأخذ الكافي الدستوري مجمل هذه الاعتبارات ليقرر ما هو اجدر المالحيين من سواه. أن أسلوب الشركة العقارية أنا استعمل مع الضمانات التي يقتضيها هو الافضل في الحالة التي ندن في مديها. أي الوسط التجاري في بيروت، خصوصا أن أسهم الشركة المعطاة في بقابل الاستبلاكات تصبح فورا قابلة للتداول، وكأنها قيمة نفدية. كما أنه يحق للشركة أن تشتري من حملة الاسهم نسبة عدية في المائة من حديثها بقدل

قيمة نقنية، كما أنه يحق للشركة أن تشتري من حملة ألاسهم نسبة عشرة في المئة من مجموعها نقدا.
وفي الختام أن مفهوم الشركة العقارية لا يتناقض والدستور لاته يقرر طريقة للتعويض لا تتعارض والمادة 10 من الدستور خصوصا أنه يندرج في أطار من الظروف والاحوال الاقتصادية والمالية تتناسب مع أهمية مشروع الاعمار الذي له.
وعن السؤال الثاني المتعلق بما أنا كان قانون الشركة وعن النور الذي عدل المرسوم الاشتراعي الرقم ٢٧/٥ (أنشاء المعارية الذي عدل المرسوم الاشتراعي الرقم ٢٧/٥ (أنشاء مجلس الاتماء والاعمار) بحيث يسمح للمجلس باستعمال اسلوب المكام المتابق المتأسرة، يضالف الإحكام المدينة الدينة المدارة المناطق المتضررة، يضالف الاحكام المدينة الدينة الدينة الدينة الدينة المدينة الدينة ال الدستورية، يجيب فيديل، ان لا مُخالِفة للمَّادة ٥٥ من الدستور اوْ سواها . فقد لحظ قانون الشركة العقارية ان قرارات التخمين ألتي تصدر عن لجان التخمين لا تقبل اي طريق من طرق المراجعة بما فيما دعوى الابطال لتجاوز حدود السلطة. ومثل هذا النص يمكن ان يثير في فرنسا اشكالا حول مخانفته للبستور. لكن لا محل ولا يجوز يثير في فرنسا استاد حول محامده سيسبور. من ريسن ود يجور تطبيق مثل هذا الاجتهاد الغرنسي في لبنان لان لا نمن في القوانين اللبنانية وخصوصا في النستور يغرض الرجوع الى "المبادئ» الحقوقية العامة" غير المكرسة بنص صريح.

ويختتم جورج فينيل مطالعته، التي تقع في ٢٩ صفحة، بالحوصليل الامينين: أولا: أن القانون موضوع البحث، "ينسجم كليا مع المستلزمات النستورية"، لانه يوفق بالطريقة الفضلي بين الموجبات نات القيمة النستورية، وضرورات اعاية التعمير.

## سحب الرمال من مرفأ الأوزاعي

باشر مجلس الانماء والاعمار بالتنسيق

مع وزارة الناخلية السبت الماضي ازالة الابنية التي تشكل خطرا على السلامة

العابة في المنطقة الأولى من الوسط التجاري التي حديها بخوارع طرابلس،

اللنبي، ويغان وباب ادريس، وانجز حتى اللنبي، ويغان وباب ادريس، وانجز حتى مساء امس حدم نحو ٢٠ بناء من اصل ٤٠ في تلك المنطقة من غير أن تعترضه عوائق تذكر.

لجان التخمين للوسط

علبت "النهار" أن لجان التخبين للوسط

التجاري ستجتمع للمرة الاولى برئاسة

القاعي بيب برويش الرابعة بعد ظهر

اليوم في مكتب وزارة العنل في بنايةً الكونكورد ـ فريان.

تحضيرات واتصالات

لانتخابات غرفة بيروت

تحضيرا لانتخابات مجلس ادارة غرفة

التجارة والمناعة في بيروت، اطلعت اللجنة التي الفها وزير الاقتصاد والتجارة

السيد مروآن عمانه برئاسة المنير العأم

للاقتصاد بألنيابة السيد اميل جبارة

وعضوية المدير ألعام للغرفة الدكتور محيي الدين القيسي على لوالح الشطب العائدة

ألى منتسبي الغرفة المسندين رسومهم والنين يحق لهم الاقتراع في النورة الإولى

من الانتخابات الجزيع اجراؤها في ٣٠ نيسان الجاري وزونت الغرفة اللجنة نسخة عن هذه الموالح لرفعها الى الجهات

من جمة أخرى، زار رئيس الغرفة الوزير

حمانه والقائم مقام مفتى الجمهورية

اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني والبطريرك الماروني عار نصرالله بطرس

صفير ونائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس

النبن والعلامة السيد مدمد حسين ففل الله

احين وسير ووزير النولة المحامي نبيه بري وعرض لهم الطروف المحيطة بانتخابات الغرفة.

الى ذلك أحدر السيدان عبدو سعد

ومدمود استاعيلُ بياناً باست أتصاد الحرفيين واصحاب الاعمال في لبنان

داعيين المنتسبين الى الفرقة للمبادرة

بتسبيد اشتراكاتهم والمشاركة في الاقتراع للائمة السيد القصار، واشانا بنور

رئيس الغرفة في رفع مستواها محلياً

واينت لجان تجار اسواق مار الياس

وبربور والصاغة والمجوهرات واللجنة

التأسيسية لـ"تجمع عناعيي بيروت"

وعربيا ودوليا.

المختصة في الوزارة.

جاءتنا البرقية الأتية: "انا محمود علي ناشر عالف مطعم ومسبح ميامي في الاوزاعي المرخص قانونا من السلطات الرسنية" والفع جميع الرسوم التتوجبة علي وعلى دؤسستي التي تقع على عشرات الامتّار من مرف الوزاعي المدورة الدني اوقف العبل البرفاي فيه منذ سنة. ومنذ شهر تقريبا تبين ان جهات نافذة تعمل في المرفأ المنكور على شفط الرمال من البتر وبيعها معاً اضر بمؤسستي وهديما بالسقوط والانهيار بسبب انصار ألرمال عن الحاطيء اني انقدم اليكم بطلب الايعاز الي السلحات المختصة برذع الضرر عئي محدلا

السلطات الرسعية نتائج استمرار العمل

بستب الرعال عن الشَّاطَى، في هذه

# الابتعاد عن هنه المناطق حفظا لسلامتهم اجتماع اليوم لـ"تجمع صناعيي بيروت"

دعت الهبلة التأسيسية لـ"تجمع هناعيي بيروت" جميع العناعبين في بيروت الى حضور اجتباع الخابسة بعد ظهر الْيُومُ في فندق "كارلتون" للتشاور في تأسيس التجمع ومهماته

## الخليل العائد من تونس لقروض ميسرة للخدمات

قال وزير المال الدكتور على الخليل العائد من الاجتماعات السنوية للصناديق المالية العربية في تونس انه عقد اجتماعات مع بعض وزراء المال العرب وممثلي الصناديق العربية ولاسيدا منها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وصندوقي الكويت والسعودية الى نائب رئيس البنك النولي السيد كوك ويزر المسؤول عن الشرق الأوسط وشمال الخريقيا، وناقش مع الأخير التحضيرات لعقد أجتماع النول والصنائيق المستعدة لدعم لبنان، تتمة للاجتماعات التي عقدت في بانكوك الصيف الماضي وفي باريس في كأنون الاول الماضي. وتوقع وصول هذه المساعدات، مشيرا

الى بعض الاجراءات والتحضيرات التي لا بد منها و"نحن نبنل الجهود على كل المستويات خارجيا وداخليا لنتمكن من الحصول على الدعم والمساعدات وخصوصا على القروض الميسرة للبنى التحتية والمشاريع المتعلقة بقطاع الخدمات".

### وزير الموارد تفقد القليعات

تفقد السبت الماضي وزير الموارد المائية والكهربائية السيد محمد يوسف بيضون بلَّية القليعات واطَّلع على الأضرار اللاحقة بالمنشآت الكمربأنية والمائيا فيها. وقد جال على محطأت التحويل المنمرة، وهي سمعان، الكنيسة، النجار والريف، والشبكة الكعربائية المنمرة بفعل الحرّب، ومن المقرر `` الشروع في اصلاح بعض هذه المحطات وتأهيل خطوط التوتر المتوسط لهذه المحطأت والتوتر المنخفض

الذي يرتبط بها. وقال الوزير بيضون: " (...) باختصار ان الجولة هي ميدانية للاطلاع عن كتب على اوضاع هذه البلدة المنكوبة واعطائها ما امكن من مساعدات عاجلة كمربائية ودائية، علما انه سبق لكهرباء لبنان ولسلحة المياه ان بداتا بقليل، والقليل كَان خيرا من الحرمان، ونحن أن شاء الله بعد اقرار موازنة ١٩٩٢ تتيسر الامكانات المادية أكثر بين ابديناء ونتمكن بالتالى من تأمين مستلزمات هذه البلدة المنكوبة

## حظر استعمال القمح لغير الرغيف

عمم المدير العام لمكتب الحبوب والشمندر السكري بالنيابة الممندس محمد راجي البساط على المطاحن حظر "استعمال القمح لغير الغاية المعد لها للطحن ومناعة الرغيف تحت طائلة المسؤولية. وقد كلفت الاجهزة المعنية الانارية والامنية متابعة تنفيذ مضمون هذا الحظر وفقا للمرسوم الاشتراعي الرقم ٧٣ تاريخ ٩/٩/٩/٩ وتعديلاته (الفقرة ٥ من المائةً ٥) ـ المادة ٢٩ من الباب الثامن". وطلب ايناع المنيرية كشوفات بالحركة الاسبوعبة لتسلم القمح وطحنه وتسليمه دع اسم المستفيد.

وتنفذ العملية التي يتوقع ان تنتهي مساء اليوم في المنطقة المشار اليها

والتي تضم العبد الأكبر من الابنية المقرر

مدمها، شركة المتعهد عارف ضو في

الاعلامي النكتور تادر سراج، ويستخدم في العدم الديناميت والجرافات بمؤازرة قوى

الامن الناخلي واججزة الجيش التي تولت

الكشف على الالغام وتفجيرها وابطال

مفعولها حسب وضعها ووضعت أشارات تدل على نظافة المباني التي شملها

وقد غبطت قوى الابن سيارتين

عسروقتين مخبأتين في المنطقة ووكرا

وادس السير .... والاعمار البيان الاتي: محلس الانمساء والاعمسار

المواطنين الكرام بآنه بأشر يوم السبت

١٩٩٢/٤/١٨ مُمْمَة ازالة الأبنية التي

تشكل خطرا على السلامة العامة بناء عل

تكليف مجلس الوزراء الرقم ١٣ تاريخ ١٩٦٢/١/١٥ وقد جاء هذا التكليف

استجابة لنناء العواطنين بعدما تناعت

ابنية عدة في الوسط التجاري وفي مناطق اخرى (كنيسة هار مغايل - وادي أبو جميل - شارع عبد الوهاب الاتكليزي) على ساكنيها معا ادى الى سقوط الكثير من

أن هذه الأعمال تهت بعد مسح هندس

دقيق تولاه مهندسو مجلس الانجاء والاعجأر

ومن ثم تم تشكيل لجان من ممندسي

بيروت النين عاينوا بدورهم هذه الابنية

مرة أخرى ورفعوا التقارير في شأنها الى محافظ منينة بيروت الذي وقع بموجبها أنذا إلى الذي الذي الذي وقع الموجبها

ويلفت المجلس الى أنه يملك ملفات

خاصة بكل من هذه العباني، اضافة الى مور تبين الدال النشائية للمبنى ومحتوياته،

وكل من هذه الصور ممهورة بموافقة خطية

من شرطة بيروت للتأكد من مطابقة حاله

الواقعية ورقم العقار المعني، ويستطيع اي من المواطنين مراجعة هذه الملفات في

مَبِّنَى مَجلسُ الاتَّمَاءُ وَالْاعْمارِ ، بناية ميموزاً

الطابق التاسع وسيكون المكتب بستعيا لقبول جنيع انواع المراجعات في كل ايام الاسبوع من بون استثناء بما قيها ايام

العطل والاعياد ونلك ابتداء من صباح يوم

أَا هَذَا الْعَمَا هَ عَمِلَ هُتُنِسَى عَلَى

مستوى معين من النقة بديث ان النين لا

يتمتعون بخبرة كافية في هذا المجال يمكن الا يدركوا الحال الحقيقية لكل مبنى من

هُنَهُ الْبَبَانِي، وبالتالي يمكن الوصول الى احكام عشوائية وغير بقيقة.

فجائية ومن دون انذار مسبق مما ادى الى

سقوط ضحاياً بريئة، لذلك فان عجلس

التنماء والاعمار ينبه المواطنين الكرام اثي

وجوب الاستعاد عن هذه الابنية التي تم

تَحْدِيسُ دالها والْحكم عليما بانها تَحْكُلُ فطرا على السلامة العامة.

وبنا<sup>ء</sup> على تكليف عجلس الوزراء الذي يشمل بيروت وغواديها، تـولت فرق

مهندسي معلس التماء والاعمار احراء

المسح على الابنية التي تشكل خطرا على

السلامة العبامة في منطقة بيروت ومُوانيها، وهِنُه الابنية سيعاينها مهندسو

البلديات المعنية وستتبع الإجراءات نفسها بكل دقة تماهيا مع القوانين

المرعية الأجراء وذلك خلال الاياء المقبلة.

لنا يكرر البجلس الطلب عن العواطنين

ان دوادت انهيار أبعض الابنية جاءت

الاربعاء ٢٢/٤/٢٢.

الفحايا البريئة.

أنذارات لمالكيها.

وأمس اصدر امس مجلس الاعناء

اشراف بعندسي المجلس والمستشا

## حملة للنظافة في طرابلس

طرابلس \_ "النهار": أعلن رئيس بلنية طرابلس العميد النكتور سُامِي مِنْقَارَة فِي نَنْوَةُ صِحَافِيّةً عقدما امِس خطة النظافة العامة التي ستعتمد في طرابلس بالتعاون مع عدد منّ نجمعیات ما بین ۶۱ و۲۳ نیسان الجاری. وفي الخطة عرض لشريط تلفزيوني يبثُّ عبر أجمزة الاعلام المرثية في الشمال: الْفُيحاء، السلام، أهدن والمُشرق من بيروت، واغنية تبثها الأناعات المعلية وَمُلْصَقَاتُ فَي اطار حملة توعية عامة. وقسمت طرابلس ١٢ قطاعا تطوعت الجبعيات لتقنيم عناصر منها لتنظيف اماكن تجبيع النفايات فيها. وقد تبرع رجال اعبال ومؤسسات ونقابات وجمعيات

بانوات النظافة وبراميل لنلك. وقدم مجلس الانماء والاعمار خمس شاحنات هيدروليك على سبيل الاعارة لدملة النظافة.

### وفد اتحاد خبراء النقد العرب

سافر امس وفد اتحاد خبراء النقد العرب الذي زار لبنان برئاسة السيد عبدالله المخيل، بعدها ودع رئيس الجمهورية الباس الهراوي وقدم اليه التماني بالفصح وشكر له رعايته مؤتمر الاتحاد المزمع عَقَدَه في بيروت في ايلُول. وكان الوفد زار السبت الماضي غرفة التَجَارِةُ والصناعَةُ في بيروت وَجمعَية الصناعيين اللبنانيين وجمعية مصارف المعاصيين المنطقين المنطقين المنطقة في المواء لوضع المهنات الاقتصادية "في اجواء مؤتمر اتحاد النقد العرب المقرر عقده في موسير الحاد المعد العرب الحرر لبنان، في ايلول المقبل، وشرحنا في هذه الاجتماعات اهداف المؤتمر خصوصا ان لبنأن اجتاز مرحلة الخطر وأوضاعة السياسية بأتت مستقرة وجيدة وأن عقد المؤتمر فيه يصاعد كثيراً على تحسين الاوضاع الاقتصادية والمالية الصعبة التي

## يمر بها حاليا (...)". باعة الخضر

في بقر هسن نفذ السبت الهاضي قرار اضلاء اوتوستراد الكولا - السفارة الكويتية من بأُعَةُ الذَّصْرِ بعدُّ تخميص قَطعة أرَّضَ قربَ ب - استر مد المدينة الرياضية في بدر حسن لوقوفهم وتنظيم أوضاع عرباتهم التي كانت تعرقل السير على الاوتوستراد. وتفقد وزير ألدأخلية اللواء الركن سامى الفطيب الأرض التي خصصت المم والاوتوستراد يرافقه محافظ جبل لبنان ألسيد امين حمود والمدير العام لقوى الامن الداخلى اللواء محمد قبرصلي وقائد شرطة بيروت ألغميد سمير شعراني وقائد النرك العميد انطوان سعادة والعميد عبد اللطيف ياسين والعقيد رستم غزالي من القوات

## ممثل المنظمة العالمية للساحة

من المقرر أن يحل إلى بيروت عباح غد ممثل المنظمة العالمية للسياحة والمسؤول عن منطقة الخرق الاوسط السيد عمرو عيد الففار، للإطلاع على حاصات القطاع السياحي في لبنان وامكان مساهمة المنظمة في انمانه وسيلتقي وزير السياحة الامير طلال أرسلان وأركان الوزارة ومجلس الانماء وألاعمار، ويتفقد مفارة جعبتا ومطقة

الوسط التجاري في بيروت.

وستعديد. ج أن ما نخشاه هو أن تأدي هذه المواقف السلبية إلى فتح الصراع الطبقي: على مصراعيه وعندنذ لا يعود ينفع التهار الشعبية". ودعل في بيأن له اثناء عطلة "النهار" على الحكومة لموقفها المتحاهل والكَلام عن التنسيق في المواقع. اللاراية الثعبية ومنا ما علت عليه تعلم جيدا أن الفتح القسري في أضراق ١٩٩٢/٤/١٥ كان مفضوحاً، وفي المرطلة مقررات مجلس الوزراء الذي انعقد يوم المقبلة سننشر اسهاء الذين يضغطون على المقبلة سننشر اسهاء الذين يضغطون على الشخوات الشعب لتعطيل حريته في هذا الشخوات المرفاء في هذا الوطن. الاتعكاسات الإضراب بالنات" وحذرها من الْخَطِّيرَةُ لَهُنَا الْتَصْرِفُ عَلَى الْقُواعَدِ الَّتِي تحكم علاقات الشعب بمسؤوليه". وأذ كرر محمم مددت السعب بمسووية ، وأنه درر مظالبه وفي مقدمها تصويب الوضع المالي للنولة وتحدين سعر حرف الليرة ووضع برنامج زمني لمعالجة الازمة المعيشية، حدد مناطق التجمع العاشرة قبل ظهر غد السائح الله على المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة السائحة السائحة المسائحة المسائحة المسائحة السائحة المسائحة السلبية الى انهم أنما يسأهمون في أنثلام للانطلاق الى مجلس النواب كالآتي : مقر الاتماد الوطني للقابات ألعمال والمستخدمين في وطى المصيطبة، ساحة سامين في الإشرفية، تحويطة فرن الشباك، ومنها الى ساحة البربير فتنطلق التظاهرة في اتجاه المجلس مرورا بخط النويري -البسطة، وفي المحافظات يكون التجمع امام مقرات الاتحادات العمالية وتحدد قيادة كل اتصاد وجهة التظاهرة في منطقتها. وابدى استياعه الشديد من \*تقاعس مجلس النواب عن القيام بواجبه في مجال مراقبة الحكومة ومحاسبتها الاقتصادية ـ الاجتماعية التي أوصلت الموادانين الى المجاعة . وسألت الدولة من جهة اخرى، عقدت الهيئات الاقتصانية اجتماعاً موسعاً في غرفة التجارة والصناعة في بيروت حضرة ممثلون المتلاعبين بالدولار ومكافحة الغلاء، بينون تراها تستنفر اجهزتها الاعلامية وغيرها لمعظم الهيئات ولجان الاسواق التجارية وسجلت في بيان اصدرته على الاثر عدم استجابة الأتحاد لدعوتها الى الحوار وكررت رزها تسلطر الموقد العيش والدياة الكريمة و المانا لم يتخد اصحاب الاصوات التي تتباكي اليوم وتتهم، مواقف هذه الدعوة، ورأت أن في الدعوة الى الإضراب غنا "توجها سياسيا اكثر منه اقتصادي وينعكس بافدح الاضرار على الاقتصاد الوطني بكل قطأعاته الانتاجية والخنمانية ولا يخنم اطلاقا الشعارات التى يرفعها الاتحاد. وعليه قررت الهيئات

اكد الاتحاد العمالي العام تنفيذ قراره بالاضراب والتظاهر الى مجلس النواب في

ماحة النجمة غدا تحت شعار "من اجرُّ

ميانة النظام الديموقراطي البرلماني وحماية العملة الوطنية وتلبية الاحتياجات

۱۹۹۲/٤/۲۲ وتعتبره يوم عمل طبيعيا" واشارت الى ان الاضراب يسبب خسارة في الناتج الوطني تقدر بمليارات الليرات تنعكس سلبا على العبلة الوطنية وفزينة النولة والعمال. وامس اصدر الاتحاد بيانا جاء فيه يحاول بعض الجهات المغرضة والمتضررة من التحركات الشعبية التشويش على اهداف النضال الذي يقوده الاتحاد العمالي العام دعما لليرة اللبنانية ودفاعا عن

رفض الافسراب المسعلين الاربسعاء

ممالح اوسع فنات الشعب، فعليه يهم و الاتحاد العمالي العام ان يؤكد الثوابت اولاً: أن مواقف الاتحاد العمالي العام من السلطة أو أية سلطة تنبع تحبيدا من استعدادها أو من اهليتها للتجاوب مع المطالب الشعبية. ان الاتحاد العام انما يعبر في توجهاته وتحركاته عن ألارانة الحعبية وهو يجد نفسه ملزما تحمل هنه المسؤولية الاقتصادية والوطنية. ثمانيا: ان السياسة التي تتبعها

السلطة تجدد الاقتصاد الوطئى بالانهيار وتؤدي الى افقار الشعب اللبناني، مماً يضعف حقا قدرة النولة على مواجمة الاحتلال الاسرائيلي، في حين أن تحرك الاتحاد العمالي العام المادف الى دعم الليرة اللبتانية والاقتصاد الوطني يصب مكما في تعزيز الصعود عند الدولة واللبنانيين على حد سواء ويوفر الشروط المقآومة الوطنية ومواجهة المؤامرة على الوطن فالشعب الدائع

خَالثاً : أن أهم ما جاء به أتفاق الوفاق الوطني على مستوى العلاقات بين الهيئات الدستورية هو حصر السلطة التنفينية بمجلس الوزراء مجتمعا وجعله مسؤولا أمام مجلس النواب مصححا بذلك الوضع الدستوري السابق الذي كان يعطل من جمة سلطة الحكومة ويجرد من جمة ثانية مجلس النواب من قدرته على محاسبة السلطة الفعلية التي كانت متمثلة

برئاسة الجمهورية. ان الاتحاد العمالي العام يؤكد مجددا تمسكه باتفاق الوفاق الوطني وهو اذ يضغط اليوم على الحكومة نتحسين ادائها وعلى مجلس النواب لمراقبتها ومحاسبتها ، وعلى مبس العراب مراجب ومن المرا المنجزات الدستورية التي الخلها هذا الاتفاق على الحياة السياسية اللبنانية، والمتمثلة باقرار النظام الديموقراطي البراماني الصحيح

رأبعاً: أن تجاهل السلطة للارادة الشعبية اللبنانية وتفاقم ازمة الثقة بينها وبين غالبية شعبها وبحاولاتها النائمة للايحاء بانها تحوز دعم الدولة السورية في سياساتها، تشكلٌ في الواقع مدخلاً للاعداء والمغرضين لتشويه العلاقات المعيزة التي تربط لبنأن بالشقيقة سوريا واساءة كبيرة والنَّفَالِيَّةُ مِعُ النُولَةُ السَّورِيةُ ومع حركتها النقابية، يطالب السلطة وبعض الاطراف السيأسيين بالكف عن اطلاق الادعاءات والإكانيب المضللة وهو يدرس ملادقتها امام القضاء.

خُامساً : سبعنا وقرأنا حوقف الميكات الاقتصانية الصادر عن اجتماعها نهار السبت ١٩٩٢/٤/١٨ غير المؤيد للاضراب والمشكك في أهدافه والمقرون بالدعوة ألى الحوار، وعلية نجيب: أ - أن تحرك الاتحاد العمالي العام الذي يهدف الى الدفاع عن الليرة اللبنانية ومكافحة الغلاء ودعم الانتاج واحياء المؤسسات الدستورية، يصب في خانة

مواقعنا المحتركة وبألتالي كان من ألطبيعي انْ يأتي موقفُ المُيئاتُ الاقتَصائية مؤيناً لموقف الاتحاد العام. واذا كان لم بأت كتلك فربعا لاهداف سياسية ب - أن التباين الطّاهر بين الموقفير أعلاه بخفي في طياته ممالح وابتدادا لبعض المعنيين في الميئات الاقتصادية مع النين سببوا أو حدوا هذا الاتميار الأقتصادي الذي يشكو منه الشعب

# للمحاسبين المجازين

أبو شقرا نقييا

انتخبت السبت المباعي الجمعية العمومية لنقابة خبراء المحاسبة المجازين في فندق "بريسول" مجاس المارقة المبادية بمخاركة 117 عضوا، وقاز من المارة ٢٥ مرشدا السادة. وائل أبو شَقَرًا رئيماً جوج سفير امسا للتستوق. انطوال مُعْلَقُ ناكباً للرئيس، ديران برغود امينا للميو حبيب داتم للعلاقات الثقافية، معمد يُعْلَمُ امين سر دساعدا، دسن نلي محافقاً: حسان براح للعلاقات العامة، اسامة طباقة جان دَاغُر، سمير مناد وغسان هو اعْلَمْ

ARISON SARL OC caprari PUMPS وكالومضعات كابراري

مضخات غاطسة وسطحية لكافئة الاستعمالات والقاستاني قطع غياد - خدمتة مابعد البيع

بيروت: جادة مستقى السدين الصباح \_ مسواد استسادي مسام كوريخ المركوبية مسام مسام مسام مسام المراد الم طرابلس: (البولفار) ت 121/419 (3: أول طريق عوين االقبة) ، المتباعث

٣ \_ "آلة الجلم" (ترفيه أميركي شغير بن موجة الكومينيات الشائعة في اوساط

غ "الصياد الملك" (الاسطورة في المدينة العصرية، روبن ويليامس متشرد فبلسوف ومعه جيف بريدجز اناعي محبط

في ادارة تيري غيلبام سينمالي الجيال

والتلم). 0 – "فرص النجاح" (من التاجات جون هيوغز الصغيرة، كومهنيا شبان وعواطف مع فرانك وإلي وجنيفر كونلي، اخراج بريان

١ \_ "الَّفِيْلَقِ الحديدي" (مغامرات).

٢ - ("غابة الفرح" - مسرحية للصغار مع

"نقطة أستراحة" (باتريك سوير رجل

عمابة وكينو ريفز هرطي فدرالي يتواجمان في مفامرة لاهنة في ادارة المفرجة كاترين

غوربون). 4 استرال (ت: 729500):

۾ الدورادو (ت: ٢٤٢٧٢٣):

هُ ٱلْحَمِراء (ت: ٢٤٢٠٤٤):

"القطة السوداء" (امراة تغامر). • أمبير (ت: ٣٤٢٠٤٤):

۲ \_ "هوك" (راجع برنامج اسباس) ۲ \_ "فتاني" (راجع برنامج اسباس). ۹ .برودواي (ت: ۲۶۵۲۹۸):

"ماناًدُ " (مفامرة). • بريزيدانس (ت: ٩٣٤٧٥٢):

وتشويق) 2 \_ "علاقات خطرة" (اعادة لشريط

ستيفن دربرز الممتاز، مع غلن كلوز). ي. بيكاديللي (ت: ۲۵۰۰۷۸):

م مركة بركة (مسرحية للصغار) ع سارولا (ت: ٢٧ -٢٥):

"نار، جليد، وديناميت" (كومينيا

"امير الشمس" (مفامرة وعنف). ي ستراند (ت: T£147£):

ومغامرة جميلة التصوير مع روجر مور). @ فاندوم (ت: ٤٤٢٩٩٢):

ي المنطقوم (حد. ١٦١ (عد). 1 - "بتعمنون" (قصة فرقة موسيقية ابرلننية يرويها القدير الن باركر)

رسيد برويجه معدير ان بارهر)

المستد حياة حيمس سبينر الدوظف الدوظف اخراح كورتيس هانسون).

كمليك (ت: 100/19):

١ - "وايت بالاس" (سوزان ماراندون
 امراة ناشجة تغرم بشاب يصغرها سنا،

حيمس سبيدر، أخراج لوبس مأندوكي). ٢ - "الوالد الشبح" (بيل كوسبي التلفزيوني في كوميديا من توقيع سهدني

٣ ـ "رجال عصابات" (محرمون وقتلة في

امیرکا الثلاثینات، مع کرستیان سیلتر وانطونی کوین، افراج مایکل کاریلینکوف) ۲۵ کولیزیه (ت: ۳۲۲۹۹۲):

"مَكَانَر الْحَيَاة" (كَوْمِينِيا طَرِيقَةُ مَعَ مَلَ بروكس الثري الفازل الى مجتمع الفقراء

والمتسكمين). ه كونكورد (ت: ٢٥٢٢٤٧):

"الملك راكف" (جون غودمان البدين الطريف ينصب ملكا على انكلترا في

كومبديا للينة مع بيتر اوتول). • لاساجيس (ت: ٢٣٣٦٠٤):

- ("علم لَيلة شرق" - استعراض بهجة

- "حارة جدا لتمسك" (كومينيا

لعين نفرقة كركلا \_ من الفهيس الى

موسيقية وعاطفية مع كيم بازندر). ٢ ـ "دوك هوليوود" (كومبديا مسلية مع

بكل جي فوكس). • لاسيتيه (ت: ٩٣٧٢٠٠):

۱ - ( ﴿ مسرحية "الجرس" أروجيه " ساف مع رفيق علي احمد). ۲ - "لم أنا" (كومينيا صعيرة مع .

كريستوف لأمبير). ٢ ـ "فولاذ ازرق" (جامي لي كورتيس شرطية في مطارنة جديمية لقاتل ممووس

رسيستي. 2 - "بطاقة خضراء" (علطفي ناعم لبيتر وير مع جيرار ديبارنيو واندي ماك

ه مارینیان (ت: ٣٤٥٨٦٧):

"تحولً" (بلاك أنواريز نو اللمسة يدير الن باركن في كومينيا طريفة). ﴿ عونقريال (ت: ٢٥٣٠٠٦):

"الشدعان" (مصري مع محمود ياسين). • هونتي كارلو (ت: ٣٤٠٥٢١):

الجمل (۲۱ افار - ۲۰ نیسان). تبتلك

الصحة الربيقة وتحرص على التياة الطوة التي تنقلك من مكان الى اخر.

الثور (۲۱ نيسان - ۲۱ ايار). في المهنة نوع من الاعطاف. ولئن كنت على طريق مستقيمة عتى الان، عنلك من

a الحوزاء (۲۲ ایار - ۲۱ حزبران): ان

هرب من المواقع، هتى وانت تريد الهدوء. القضايا الكبيرة تكون التزاما عمن تريد

ع السرطان (٢٢ حزيران - ٢٣ تموز): لا

هروب من المسؤوليات. وتنتهي بن الخلافات الصفيرة التي تكاد توصلك الى

ية الاسد (٢٤ تموز - ٢٢ أس) تعمد المطر

في وضعك المالي هين تشعر بتهديات. والمرحلة ملائمة لتكون لك الحرية الصحيحة

والعرضة بدعه معون - ١٠ أملول) - الملول) - الملول) - الملول المتعامات طعيفة، خضفة ابايك، ولن

اثسران (۲۱ ایلول - ۲۳ ت). عندك

أفكار غنيه. حلوة، وفي مواحمتها صعاب لا يمكن انصعيد فوقها

و العشرب (١٦٤٠ - ٢٢ - ١٣٦١. عطرد

الشكوك مواليك الى مكابها البعدد. وترعى الاشكار الإبعابية العلممة

ي النَّيسُ (٢٦ ت ٢ ت ١١ ك ١) بعض

التعميرات في برنامدك. وترغب في ابداد البيال الذي ملائمك

e الحدى (۲۲ ك ۱ ـ ۲۰ ك ۲) قرار في

نجارك سعرعيك وهو الدي مزت عوه

المستغبل في وحمك. @ النلو (٢١ ك٢ ـ ١٩ شباط): معص

العرودة في علاقة صداقة. وتهدي الى هذا الصيني ما مكون دافنا، سعشاً ودؤنسا.

@ الحوت (٢٠ شباط - ٢٠ افار): نفكم

حديا تى بورة علمية، وما سيكون لك مندراً

تأخبك هي البها ولن تتعطل لاهلما

al Paradize a

الماضي، وعليك التغيير.

النفاع عنها بترويحها

'العملاق والعبابرة' (هان دامي العنيف

The state of the s

STEADE

TA5 - AT

7.ET-3

FFFFEF

A-1111

FTESTS

P-3Y77

FTTACE

TERVER

TTTTT

TYYBE.

FRYTET

ST-YTA

KIRITA

FOITE

COTTOO

TEDADY

TOTOG.

TEEATT

PALLETT

A--373

FEERYS

1-1111

CETTAIN.

TETTOA

T-11--

TETETO

A-451.

T. . DYY

TETETY

TETETY

T01-16

TEFTOD

TTITES

FERTER

CCRET.

YATATY

T-EALT

LEFA.T

TTY1--

ASTTAT

TELEC.

TEALT.

(عطتين)

مشارة الخوري (مطلين)

محطة العكاوي ٢٢١٢٥٧

كورنيش المزرعقلية ٢١٠٠

السطة القوقا ٢٢٧-٢٠

كورنيش المزرعة٢٠٠٥٠١

الملعب البلدي ٢١١٢٠٠

الطريق الجنينة ٢١١٩٥

مستشفى الروم ٢٢٦٤٨١

كورنيش المزرعة ٢٠٤٤٢٠٠

ساحة النباس ٢٣٢٠٧٢

الرملة البيضاء ١٠٢٤٠٦ عاشة بكار ٢٠٤٦٥٦

عين البريسة ٢٦٢٦٠٠

عمر بن الخطاب٢٦٠٠٢٢

عات ادریسی 117700

الطريق الجنينة٢١١٧٠ الطريف ٢٦٨٤٤٢

الاهرفية ساسين٢٢٥٤٢٢

كورنيش المزرعة ٢٠٢٦٤٤

عين المريسة الماتات

نيوگراكاس ١٠٨٢٥٨ ٨

-ررو سامي العلج ۲۵۱۲۱۲ الدمراء ـ متراند۲۵۳۰۶۳

كورنيش المزرعة ٢١٢٢٦٢

الطريق الجنينة٢١٨٠١٢

فوش (في برج عمود)

(في الحويفات) غربان 0 كليمنصو 0

اللبان

الرميل

المعبتاوي الإشرفية

طريق النمر

عبدالعزيز

هوران النمراء

الظريف الظريف

الباشورة

القنطاري الاستقلال

ابو شاکر

مارعتر

فريان

رياض الملح

(في حقبنور) كركول الدروز

حانتارك

عار عثايل

مار مخايل

الربشة

الْحَرْج مار ن**قولا** المنارة

البرنامج الاول ۵۰۰۰ رسوم متحركة، ۵۰۲۰ وايلد لايف (هربط وثالقي)، ۲۰۰۰ اغنيات، ۲.۲۰

اسرع اعلى اقوى، ٢٠٠٠ خارج هذا العالم، ٢٠٣٠ الاخبار بالعربية، ٨٠٠٠ أولمبياد ٩٢٠

٩٠٠٠ فرنسا لينان. ٩٠٢٠ فيلم أميركي:

سكارليت والاسود (غريعوري بيك. كريستوشر

البرنامج الثاني ٥٠٠٠ رسوم متحركة، ٠٠,٦ الاشار بالفرسية، ٢٠١٥ الاتمار بالأمكليزية. ٢٠٢٠

اسرع. اعلى، اللوي. - ٢٠٠٠ خارج هذا التالم.

-٧٠٣ الاختار بالعربية، ١٠٠٠ أولمساد ٩٢.

٩٠٢٠ فيلم مُصري ُ شَثيقة القبطية. ١٠٠٣٠ زمن الكاتدراتيات

And the second of the second state of the

તમાં હોંદી કોર્ડમી હોઈ પ્રોફોન્ડ્રિક

🏩 إسباس (ت: ۹۹۸۸٤۷):

1 " " " هوك" (بيتر بان الشخصية المرسومة والقرصان نو البد الصدارة، الدير

والشر يتواجهان أمام كاميرا سيلبرع

المدهشة ديكورات والوانا وشفصيات

ملحمة الطفولة والهراءة مع داستين هوهمان، روني وليامس، جوليا روبرتس، وبوب هوسكتز).

وبوب هوسكتر). ٢ - "فتاني" (كومينيا ماعمة بندول مبلودراما للصفار، مع ماكولاي كولكر، نار

وهي قائلة للتعبير.

🧸 هذه الدرامج مصدرها فلدردون لعثان

المصيطبة

الروشة

الأشرفية

موديكو

التباريس

المصطبة

الورنية

المنائع المنويرة

الموهاني

السيوفي المصيطبة

تلة الغياط

الجميزة

ألوف

الإتحاد

اينيال

الوليسكو

بأرتي

باب أدريس البيطة الجد

بشوتی بیروت

بسترس

بنورة الترقي

تي في فارعامي الجمال جبارة صاحة ال

لجعيناوي

العلو

الحمراء خياط

الرملة البيضاء

سان هارل ساسین

مورف شاكر

الشرق الشعار الحديدة

شهاب الجنينة

هوران

خاكر

عراهيان

عيتاني العمران

ن مكرزل المعدف

هيتبا كينس

هوم فارماسي العلال

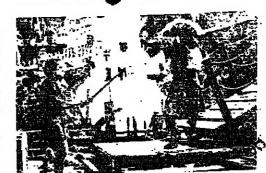
الطريق الجنيد الظريف العلية

عتيق الاشرفية

عبراف

افینیسیان اسطفان

الشيان) .



داستین هوفمان "هوك" وروین ولیامس "بیتر بان".

· بفكرة سعيدة واحدة يمكنك ان تطير،

وستيفن سبيلبرغ يقبض على شعوره

الطفولي فكرة وحيدة للسعادة تؤمله لأن

يحلق قوق عالم الراشيين بخفة البراءة

والرقة. ذاك عساره الابناعي في معظم نتاجه، والرؤية توطنت خامة في "لقاءات قريبة من النوع الثالث" و "اي تي".

الشريطين اللذين يضعان صفارا ابرياء في مواجهة خيال فضائي ومخلوقات آتية لعقد ود، معهم، ولطالها اعتبر سبيلبرغ فتى

هوليوود النكي والخارق، طفلا يتمرد على الزمن، رافضا الانتماء الى عالم الكبار،

تماماً مثل بيتربان تلك الشخصياً

المرسومة التي دغدغت احلام الصفار، أشخصية الولد اليتيم الذي رفض ان يكبر وعاش مع اقرانه في مدينة نيفرلاند، فتي

مدهش يعارك ظله وبطير، وله تأريخ عداء

هع القرصانُ الشرير "هوكَ" ﴿ ﴿ ) ، في اليد

الصنارة (ذاك معنى هوك بالاتكليزية). وهو

من قطع له تلك اليد الآثمة التي تقتلُ

وتسرق، فشهر سيد القراصنة عداءه الازلى

وليس بهذه السهولة والمباشرة يبخلنا

سبيلبرغ الى عوالم الكابتن هوك وبيتر بأن، بل

كان لا بد من تمهيد عصري، أطار دبيث، قبل

ولوج بنيا الحكايات الخيالية (فيري تيلز)

لُمُنَّادِيَّةً بعنامر الدهشة والغرابة، بالجني

والطريف، يمسك بمخيلتنا من لمظة وقوفً

ألصفار على خشبة المدرسة، يلعبون قصة

بُيتر بان الخيالية، نسمعه برند "لا اريد أن اكبر،

أريد أن الهو"، ورد النعل من المحامي الخمسيني بيتر بانينغ (روبن وليامس) عادي، لان دنيا الاعمال والنجاح افقيته حتى ملاحظة وجه القربي

حِينِ أسهه واسم الشخصية التي تقف على المسرح في منرسة ولنيه نسي الرجل ماضيه،

أستلبة العصر البادي، وراح يسيء التعامل مع أبنه وابنته النضرين سنا، هما يتوقان الى

الخيال الجبيل، حق الصفار غير المنازع فيه.

جوليا روبرتس حنية "هوك" الحلوة. تفعلان فعلهما طوال الفيلم)، ولتوه بنال بيتر الوائد المتشدد تنبيها من الجدة ويندى ان يترك للطفلين سجيتهما، بل تلح عليه أن يتخلى عن مظهر ألرزانة لديه كرجل اعمال مممك دوما بجهاز الاتصال اللاسلكي، يفاوض هنا ويصبح في ناك، ثم يلتفت ناحية أبنه مانما أياه من تشريع النافنة، هازئا بنيال طفلته التي تحدثه عن رائحة زمرة في ينما فيجيبها بون شفافية : "هنه زهرة من ورق، لا رائحة لها"، لم يكن يجيد التعاطي مع مُثْيِلةً طقليه او مُشاعَرهُماً، يرينهما راشنين جاهزين فورا للانتقال الى عالمه، حتى بخوله غرفة عمره الاول، حيث رسوم القرصان هوك (داستين هوفمان) على جيرانها أ لم تتحرك فيه نُكريات الماضي والطفولة، ألى ان حان بدء الحكاية، فاتى القبطان القرصان نو اليد

> تحت وقع الصنمة، حضرت الجنية الحميلة ذات الجناحين الشفافين (جوليا روبرتس) لتحثه على اللحاق بولسيه وانقائهما من قيضة هوك، وكان اللقاء صاحباً، فجانياً، وملينا باللهول (من هذه اللحظة يبدأ أبهار المشاهد بالمؤثرات البصرية والسمعية المتقنة). ولم تجد ممانعته، انفهاله وحيرته، اذ حملته الجنية الحلوة ام ممالك ألخيال، شقت به سماً ع الليل، محلقة عالياً هُوق نهر التايمز والابراج اللننتية القنيمة، ومن ثقب في شرشف ملون ينفتح جفنا العين على بدايةً

تدعوه الى لقاء المواجهة...

من هنا سيتوازى لدهشتنا عالمان



بينما هو متشدد وصارم يقمع لديهما ذاك الخيال، ما ربى نوعا من الضعينة له في داخلهما، تحينما شرعت الطائرة التي تقل العائلة الى لنِنن تهتز فوق المطبات الموالية، رسمت الصغيرة أفراد عائلتها جميعا يهبطون من المظلات، الا واليها جربته من واحدة، أنتقاما بريثا او حسا بقدرة ما عنده (الطيران هاجس معروف لدى سبيلبرغ، يحيله هنا الى مشهد خوف والرحلة الى لندن لم تكن سياحية، بل زيارة تَقَلَّمِنيَّهُ لَلَّمِيَّةُ وَيَنْدَى الْعَجَوْزُ (مَاغَي شَمِيَّتُ) التي احتضنت بيتر اليتيم صغيرا وربته، ولمَا كبر تزوج مفيدتها الجميلة، استقبالهم كان دارا وَمِرْحًا ۗ فَي آنَ (لَبِسة سبيلبرغ الخاصة ودعابته الن بيتس وغلن كلوز في "هاملت". 

71155 5 3 , ن ن ٠ ق ن



١ \_ محصل الضرالب ۲ \_ ہنیر ۔ قطع ۲ ـ عکسما دق \_ رناء واسع \_ يظهر التسن أو السيء

> \_ علموف \_وارفة

.. الكلمة الأولى

الكلعة الثانية



سوزان ساراندون وحيمس سبيدر في "وابت بالاس"

الشراعية الضخمة، تعج بالقراصنة الاشرار والافّاكين، نماذج كلاسيكية صيغ لها فَي ارث الحكاية شكل مقولب، من مثل المنديل الذي يلف الرأس واقراط الانن والاسنان النهُّبية والوجه الملتّحيّ. والاقرب ألى هوكّ كان "سمي" (بوب موسكنز) مثل قائد اركانه، يهتم استمرارا بصناعة امتن صنارة فولانية والمعها لنراعه المبتورة اليد. نتُعرف ألى هوك الكثيف الصاحبين، المعقوف الشاربين، الناتيء السنين الاماميتين، المعتمر بيروكة من طراز لويسر الرابه عشر لاخفاء شيخوخته، وعمره امضاه علَّى رَّجاء ٱلانتقام من بيتر بان الذي بتر له تلك أليد، هوك قرصان وجيد مفتقد الحب الصّنارة وخطف الولدين الى سفينته ـ مملكته والعاطفة، لا شيءً يلهيه (حتى عن فكرة الانتحار، المشهد طريف) سوى حلم تاركا أثار بده الممزقة على الجدران، ورسالة تحد المواجهة الاخيرة مع بيَّتر بان، ومن لجلُّ

ذلك خطف له ولديه. العالم الآخر هو مدينة نيفرلاند، حيث الايتام الصفار أشباه بيتربان يمكثون صفارا ولأ يكبرون، وخطيئته الابدية انه هدرهم الى الزمن لواقعي وأنشأ عائلة، كانوا نسوه، الأ فتي اسود عرفه عن أبتسامته والملامح، والجنية الآتية به الى ارض الماضي الغريب رجت ينهم ان يعطوه فرصة استعادة نكرياته وقدرته على الطيران. كان بيتر زعيمهم، وكان يطير، الآ ان بيتر، المحامى أليوم، صرف وقتاً طويلاً للتسليم بواقعه الجديد المتغيل، ليقتنع بان عليه تصديق الامر ليفلح في انقاذ ولديه. أخذ دروسا في البسايفة من الفتي الاقل براءة بين المجموعة. فيما كان التبي البنين النقي الفؤاد يربد على مسمعه "افكاري السعيدة ستساعيك". وبيتر متواصل عنابه لُأَسترناد البراءة والخيال من الطَّفُولة التي هجرها: بجلس مع الصفار النين لا يكبرون اليّ مائدة الطعام، ويراهم يقتاتون من الاوعية الغارغة فيكاد يجن، ولا بكتنه الحقيقة الا عندما يتجل خياله الطفلي فتنبسط امامه اشهى الاطباق، ونهاية المانية مرح بري، وتقانف بالسكاكر الملونة بين الجميع، وبقيت مسألة الطيران، كان بيتر مأفيا يطير في خفة شيدة. وكان هو الزعيم والقبوة لرفاقه. ظل يجرب من اماكن مرتفعة، ولم ينجح الا حينما ابحر ظله بخاطبه كالسابق، يشاكسه وينله على الطريق. عندما عثر على ظله تمكن من الطيران واسترد معهد حجر حتى منت بهتان بن التغيران واسترد ملامح الصبي (روبن وليامس عملاق هنا في تحوله من مظمر المحامي الى محيا الولد المبعثر الشعر، البريء الابتسامة، وعبقرية التحول منا

قدراته ثانية وبأت مؤملاً لمواجهة هوك على ظمر سفينته ـ مملكته وأنقاذ ولديه. هوك في الاثناء كان لعبُ بايماء من سمى لعبة أستمالة الصغيرين اليه، فنحح مع الصبي وفشل مع الفتاة، ونجاحه مع الصبي لان هذا كان يحفظ لابيه لوما شنيدا على قمعه واهماله. مرة واحدة لم يحضّر الى مبارياته في البيزبول على الموعد، بينما القرصان المحتال نَّظم له مباريات حماسية منها مع القراصنة (الدعاية الذكية تسطع مرة اخرى). وسايره في شتى مبوله الصبيانية التي كان والده يحرمها عليه. بيتر بانينغ، مع تلك الإضافة القليلة الى اسمه كان بات مُثَنَّقًا جِنا عَن بِيتْرِ بَانِ الطَّقِلِ الْإِبْدَى. اليتيم الذي عاوده حلم انفصال عربته طفلا عُن والنته في ثاك المندير (من اجمل المشاهد حيث ركر سبيلبرغ على جمائيات الكادر والاضاءة، وحيث شبة باللقطة الشهيرة في فيلم أبزنشتابن "مدرعة موتمكين" \_ عربة ألطفل \_ كمًا فعل ايضا بريان بوتائما في

داخلية لا خَّارجية). وهكذًا أمَّتك بيتر بان

"المعصومون"). ولان ببتر دان حار متمتعا بقواه السابقة وخاصة ببراءته وثقته، اندفع مع رفاقه الصخار النين لا يكبرون الى مواحمة موك الشرير وقرشانه والدقائق الاخيرة من الشريط للمعامرات والضحك قوق السفينة

فيلم سيلارغ من الغنى في المواقف والشخصيات والجماليات ولخدع المصرية والحوارات العميقة للى ما لا يحده حصر أو استشهاد، ويكار ناقد مثلى معتون برقة عوالم هذا السينمائي العبقري (مند "لَقَاءَات قريبةُ من النوع الثالث" الى "اميراطورية الشمس" مرورا بالتضونين حدا "اي تي" و"اللون القرمزي") كيف يقنض على المُفاصلُ الاساسية، على ما يشير وماذا يترك أدا كان الكلام عن نواح عامة احدى، ما نام نكل لحطة قيمتها المشهنية والمصمونية التي لا نفاوم نى هذا الشريط الرائع (الكامل لولا عطب الوحيد: الموسيقي الشنبية الصحب والبعرط ستعمالها) فروة مشهدية، جمالية، تختصر كل فانتازيات (وفيها "اسطورة" ريدلي سكوت) السبنَّمَا المنيثة ببكورات والوان رائعة، محممة في براعة على ماكبتات مجسمات. باستثناء السعينة وببكورات قلبلة اخرى في الحمم الطبيعي. وملاسس انطوني باول في مستوى الخيال الغزير وفرادة الشخّصيات، وفي وسطما كلها تدول كأسرأ بين كوندي الهانية سوهبة م سيلرغ الداهر في ضط مُختلف الابقاعات المشمدية، والذي لا يعمل دون "ستوري ـ بورد" مشغول في نقة قُبل تصوير اللقطة الأولَّى. يُرسم خياله ورؤبته على الورق سلفا. حركات كاميرا سريعة، حاطفة، مفاجئة، وترادلينغ ابيق حينا مجنون حينا أحر، ضابطا سأئر الوحوة، الأساسي منها والثانوي، وتلفت ادارته لقريق الصعار

برية

والى بجوم الشريط الاساسيين باسنين موقمان في دور القرصان هوك، براعة تصاف الى سلطة براعاته. مبثل بتقن كل سحمية، متنقلا سِين الأبوار المتناقصات (معد "رحل المطر" وشحصية الرحل الإنطوائي المعاق نهعناء لعب "بيلي بأتغيث" رحل العضابات]، ووفق تعبيره الخاصُ أن أنوارة التي بلعيها في لياس عرب ( "توتسي" و موك" ) أسمل له من الوار أخرى. يهب شخصية القرصان الشربر بعنا انسابيا ما. اذ لا بنسي كممثل معترف أنَّ لاي شفعية أكثر عن وجه وحائب. وقبالته روبن وليامس بحم آذر باتتُ الشَّهَادَةُ في حسن أَدَالُهُ مِنْ باتُ التَّكُرَارِ . فَهِذَا الدِهِمْلِ قَدْيِرِ فِي أَيْسَالِ ٱلْمَرِحِ كُمَا تَى ايصال لحظات العنان والدزن، طراقته عالمة بواما ودغوره مشرقط بالعبوبة منح شدسية عبتر بأن ودهما اللطيف والشقى في أن، وينكر انه تردد في نبول الدور لانه سبقٌ ولعب شحصيه من الأشرطةُ المرسومة، "بوباي" لروبرت النمان اما حواماً روبرتس فنضرة وحميلة على ما الفياهاً. صاحبةً صحكة حللة. ألا أنها نظل لي

عبر كاملة في الاناء سيما موت هوسكفر العلل

واختياره لوحوهم، وهو نو مراس عندق ئي هذا

نقيضان، سفينة القبطان جيمس هوك كيوكر، بأكولا، وحديثاً جيمس أينوري في "غرفة مع منظر" (٨٥). والاشارة فتاما الى السيناريو والحوارات الجميلة من جيم هارت وماليا سكوتش مارمو، اللنين ساعيتنا افكارهما السعينة في امتلاك لحظات من البمجة والفرح في الملحمة السحرية الأبهى لجمهور فترة الأعباد، صفارا وراشدين يرفضون ان يكبرواً. فَأْرِقَ أَلْسَنَ أَعْجَزُ مِنْ أَنْ يِقَفُ دُونَ تَوْلُهُ أَمِرُأُهُ

برجل، أو العكس، لان شغف الحب الجنسي هسألة غير عقلانية او حسابية. وكذا، يعكننا أن نصدق مكّاية العشق الذي أنطع بين نورا (سوزان ساراندون) الاربعينية وماكس (جيمس سبيدر) الثلاثيني، هي نابلة في مطعم مأكولات سريعةً، مطلقة، وحيدة، وفوضوية في طريقة حياتما وفي ادمانها الكحول وهو رجل منظم في وظيفته ومنزله ومظهره الذارجي، يحيا منطوياً مع ذكرى زوجته المتوفاة شابة واللقاء الاول بينهما لم يكن ونيا، كان مشادة في "وايت بالاس" ( ع ) حيث نورا اخطأت في تسليمه علب همبرغر ناقمة، فأظهر كلاهما عصبية نافرة محاها لقاؤمها الثاني في البار الليلي، دين تحرشت به نمف ثملة واغرقته معما في احتماء الخمرة كأسا فكأساً حتى آبا الى منزلها منطفئين. وفجرا اول اتصال جسدى، مثل فعل اغتصاب أمرأة لرجل لم يصح بعد من ثمالته، حتى تداخل وجه زوجته الجميلة الغائبة ووجه نورا التي ماجعته بنزق. ولما خرج من منزّلها صباح نالد اليوم، ذال انه لن يعود، وظنت هي ايضاً انها بغامرة عابرة اعتانتها بعد ان غرقت حياتها في اليأس من موت أبنها الشاب منتجرا (قالت انه مأت بداء اللوكيميا) هربا من جميم والميه اللنين كانا دائمي الخصام.

عاد ماكس، لأن الشغف كان وقع بينهما، وتوالت لقاءاتهما كي يكتشفا الجذابهما المترادل، رغم فوارق الطباع والنرعات، وشك نورا في صنق عواطف شاب وسيم ازاء امرأة نأضبة مثلماً لا يخفى وجهها عمرها الحقيقى، مغرمة بمارلين مونرو وبنجوم السيتما القدامى وهو ُ مولع بالأوبرا ُ وبالتنظيم عكسها، ونائرة الشك ستكون لهما التجربة الأقسى، اذ هل يكون ماكس غير تُجل لها في مجتمع اهله واصدقائه؟ وهل نورا قايرة على احتمال نظرات الاخرين؟ وس مور، عامره على احصان معربت الحرين؛ ثلك هي التجربة الجرة التي سيخوضانها، وترعى مصير علاقتهما اخت نورا العراقة الطيبة جودي (ايلين برينان، لافتة) الحانسة الوحيدة

السيناريو بسيط وان هو مكتوب في شكل جيد. وضعه كل من تبد تالي حائزا أوسكار افضل اقتباس هذه السنة في "صَّمت الحملان" والفين سارحنت الفائز قبله باوسكار في عانيون" لردفورد، وقبل نلك باوسكار" ايضا في "جوليا" (١٩٢٢). يطعمان نصعما السينمائر بنبرة من المنان والدعابة، ويرسمان في دقة الغوارق بين الشخصيتين وحالاتهما النفسية الواقعية. غير ان اتاء سوزان ساراندون، القديرة مندُ "الطفلةُ الجميلةُ" و اتلانتيكُ سيتي (الشريطان للوي مال) حتّى "تيلدا ولويز"، تلعب شحصية المرأة المتقنمة في السن بلا عقدة ودون هم تغطية التجاعيد. تمثل عمرها الحقيقي، وتبرع في اداء صورة المرأة الواقعة في شَفْفُ رَحَلُ يَصَفِّرها سِنوات عِنَّة. وجيمس سبيدر الذي تعرفناه ناضح المضور موهوبا في اڭانىپ وفيىيو" ياتىپ على مىوء شخصيته ويقنع الى حد معيد. اما الأخراج فهو للويس ماندوكي، مكسيكي له شهرته الممنية من فيلم "غابي ـ قصة حقيقية" الذي نفنه في مدة سبع سنوات، ويروي قصة عارييلا بريمر المكسيكية الشامة البقعية منذ الولاية. في شربط انساني دفع سيدنى دولاك وغريفين دون

المنتحين هنآء الى تبيئه لاخراج "وايت بالاس الشريط العاطفي العقبول. محبو سينما الن باركر بدأ موعدهم مع شبربطته المتوسيقني الجندينة متعهدون ( ﴿ ) (كومبنينتس)، عن فرقة سول مبوزيك في مدينة ديان الأيرلنديةُ. تغنى لأوتيس ردينع. جـو تبكس، وبلسون بيكبت واخربن، وهم الفرقة ايصال تلك الموسعقى (السول) الي الطبقة العاملة الابرلينية... هذا الشريط الذي لم بتسن لي وقت لاكتشافه. واشاهده مع المتمور هذا الاستوع، لبس التوسيقي الآول في بتاج باركر، بلّ له "بينه فلويد -الحدار" الرائع والشمير، أضافة ألى أجواء موسيقية في "باغزي مالون" و"شهرة".

لم تختم عروض "هاملت" ( 🤵 ) نهانماً ، اذ انتقلت برعدته الى خارج العاصية، وهكذا الفرصة متاحة لحمهور أخر إن بكتشف عمل زيفريللي المنعل، بري ماسلومه اللمرمكى والجُمالي الى تحقة شكسبر، والشخصيات بؤديما مل غبيسون، علن كلوز، والن بيتس. ضون الرؤسة الفدة لمحرج "روميو وجوليست" و"يسوع الناصري"

بعرص نادي لاسبتيه في الساعة التاسعة والنحف دن مساء الدُّميس ٢٣ نيسان فيلم "لون المال" (١٩٨٦) لمارتن سگورسيزي، مع بول نيومان، توم کروز، ماري البزاست ماسترانتونبو وهون تورتورو اسطورة لاعب البلياريو ادى فلسون (سومان) التي بدأت في "المصادع" (١٩٦١) لروسرت روسن، تستيقظ هنا عد سبوات طوال على بد فنسنت لوريا (كروز) اللاعب الدييد القادم الى اللعبة ومناله أدى طسون العتيق بماء بانع للسنصات وتفس في اساليب

النصوير على طريقةً سكورسيزي. جورج كعدى ره) -هرك - استاس وايسر روء وات مالاس - كسليك

رو) بمعدسو ساسوم

ا و ا دانلت - بردیدانس

ستيفن سبرلبرغ هوليوود مستقلة داخإ هوليوود، جزيرة آبداعية لا يصلها ببر مناعة السينما الاميركية الاتلك اللعبة المانية الكبرى، وعَداً نَلك يخلق السحر على مواه، ويغوص حرا في عالمه البريء. حول شريطه "هوك" حاوره فرنسوا فورستييه من "الأكبرس".

🛊 بيتربان وستيفن سبيلبرغ، بدا اللقاء حتمياً، لم الانتظار كل هذا الوقت؟ ـ ارنت تمضية مزيد من الوقت مع اولادي الاربعة (خمسة آتيا). صعب على انَّ اكُونَ أَبَا مُتَالِياً حِينَ أَنا فَي أَخْرَاجٍ فَيَّلُمٍ، لانني اغدو وقتناك مأذونا بعملي. اشعر بنفسي مذنبا عندما لا ارى اولادي. والغوص بجنداً في عالم بيتر بأن الطَّفلي كأن حلما لي، بيد أنه حلم سيحرمني عائلتي. في النماية، حللت المسألة بدعوة تتفاري الاربعة الى البلاتو. اقمت لمم ميدان لعبِّ مغيرا على البلاتو. 🛊 متى سمعت كلاما على بيتر بان

ـ كنت في الطابية عشرة. جعلنا المدرس نلعب نسخة مختصرة من المسرحية كان يوم ثلثاء، ونصف الصف فاز بانوارُّ، مَا عَدَّايُّ، كنت مُساعد اخراج. ُ • مخرج في الحادية عشرة؟ اواثق آنك لا تجمل الحكاية؟

كان علىً تنبيههم الى وقت هز اغصانهم. الصغار من دروعهم الكرتونية وهربوا.

اداء "هوك"، قال...". كان رمي النرد... الاغرب، لاننى كنت فكرت في هوفمان في ١٩٨٤، للجور.

الذي يعود الي ١٩٢٤؟ ـً نعم. مامت. كانت اشياء رائعة فيه أنه مثلً فيلم لريدلي سكوت بلا صوت، والغرابة ان نور بيتر بان لعبته ممثلة، بيتى برونسون. الامر في أي حال تقليد



ستيفن سبيلبرغ. "كنت في الحادية عشرة. معثلة شخصية بيتر بان. ع وماذا عن تصوير "هوك"، بعد مضي 💂 كل هذا الوقت...

روبن وليامس وداستين هوفمأن التدرب بينما ينسور كورتيز خلف "كازابلانكا"

🛊 غالبا ما قورنت انت ببيتر بان (الولد الذي يرفض أن ينضج). الم يكن الاخراج لتنفصل عن ذاك الظل الذي كان يتبعك؟ - احب كثيرا تلك الصورة. أمل لدى انتهاء كل ذلك، ان يمكث ظل بيتر بان خلفي. لأن عبرة الشريط، أنا ثمة وأحدة، هي: يمكننا الحصول على النجاح وعلى مال النَّجَاحِ، نستطيع أن نكون اهلًا مسؤولين واطْفَأَلُا في آن. ويسعنا في وقت واحد أنّ

لهوليوود. وواصلت السعي في الوقت عينهُ. " هوك" ، اليس طريقة تصالح سبيلبرغ النجاحات مع سبيلبرغ القلق؟ ـ في معنى ماء بلي. هذا الفيلم قريب مني جدا، حميم جدا. "اي تي" كان ولدي الاول، و"هوك" هو الثاني. اتدري؟ في آخر يوم عمل، شعرت بي خفيفا، خفيفا. في وَسُعٰي التحليقُ مع بُيتر بَان فوقَ الشجرّ. كنت خلقت بلد اللامكان، كنت عشت داخله،

فأخوري قنورة القاغي کومونور کته اللبنانية لعلي طرت فعلا يومناك، من يدري؟

"من ورُط روجر رابيت" ازيميكيس احد اتباء سبيلبرغ) في حضور حيوي وطريف، والاعرق. المعثلة ماغي سعيث في دور العجوز ويندي هربية بيتر ألتي تبنته يتيما يافعاً، ممثلةً للمرة الاولى؟ بريطانية صنفت نوما ذات موهبة استثنائية في المسرح وعلى الشاشة معا . لعبت دور ديسدموا الذي لا يُنْسى مع لورنس اوليفييه في "اوتيللُو" (10) ، ولعبت في ادارة كبار امثال مانكيفيتش

\_ واثق، انك تشك، ها؟ (يضحك في لَنَةً). انكر حتى اننا اخرجنا مقطعا حيث بيتر بان يطير معلقا بطرف حبل، وكنت ادير الصبية الذين كانوا متنكرين شجرا. وقعت مُشكلة صغيرة، لبلة العرض، ايقط بيتر بان وهو يطير ثلاث شجرات، خرج

💂 والكتاب؟ \_قرأته، انها راشيا . كنت شاهيت نسخة تلفزيونية، ثم نسخة ديزني. شاهنت المسرمية في لندن. وكان مفترضا أن أخرج فيلما مأخوناً من تلك التسرحية في ٩٨٤. كان السيناريو جاهزا، كانوا يحكون عن مايكل جاكسون للدور الرئيسي، وكانت مجرد شائعة. ثم ولد ابني ماكس، حينئذ ما عبت مهيأ لفكرة اخراج فيلم للاطفال او معهم، اوقفت المشروع. في كانون الثاني ١٩٩٠ تلقيت مكالمة من مايك ميدافوي، وكيل اعمالي، وكنت في الشهر الثالث عشر مَنَ أَجُارَتِي أَلْتِي امضيتُها في التنقل، وقال لي ميدافوي: "لدي سيناريو يحمل عنوان "هُوك" (الصنارة)، أتود قراعته؟". فكرة ان بيتر بان نسي ماضيه، انه اصبح "يوبي"، سحرتني. طلبت اربعا وعشرين ساعةً، وخلل المهلة جاءني اتصال من داستين هوفمان: "انني ميال جدا الى فكرة

و هل شاهدت فیلم هربرت برونون مسرحي معتمد منذ مدة بعيدة، أن تلعب



من بعد موسطة الفيت صعوبة في اعادة تميئة نفسي، لكن ما أن وضع الفيلم على السكة من النوع النوع المناوات الذي يتعنب في أثناء العمل، الذي يعنب نفسه، يجوع نفسه، يتخذ وجه الضَّحية... اعشق الكتابة، التحضير، التحدث مع الممثلين. ثم الوقوف اجام طاولة المونتاج.

وذاك البوم الاخبر رأيت الشاحنات والرافعات تصل الى المكان لتفكيك ديكور أُحلامي... كان الامر حزينا، ومرحا في آن



الاضنى، هو التصوير. ه والافلام التي الممتك له؟ ـ "عقاب البحر" (١٩٤٠) و"كابتن

ملود" (١٩٣٥) لمايكل كورتيز، و"حياة دون جوان الخاصة" (١٩٣٤) لالكسندر كوريا ، عن أجل مشاهد المبارزة. طلبت الى على مشاهدهما وهما امام مقاطع من تلك الكلاسيكيات. مايكل كورتيز اكيد واحد من المفرجين النين بخست قيمتهم كثيرا في السينما الاميركية. فورد، كابرا، هيتشكوك كانوا مخرجين يتماهون بهم فورا. سنذهب لمشاهدة فبلم لهيتشكوك، أو فيلم لفورد، حضوره متكتم، حتى وان كان صياحا على البلاتو، يهاجم الفتيات، يطلق الرصاصات، يضرب المهثلين. اسمه يمحي خلف افلامه... كورتيز واحد من ابطالي.

نگون جدیین ونمرح. • کنت لوقت طویل "الامیر الصغیر"



هان سبار مارييل هي "كل مجاهات العالم"

هواة السينما لهم حدث سبعمائى مارز

كسلنك ممثلة بالسيد ديرار داعر.

- أكل تسادات التالم". افراج الان

گورنو، تعثیل جاں ۔ بیار عاربیلٌ. آن

بورشبه. غيزم نيناريسو، مع جيرار

شربط حائز سعة سيزارات تى التوزيع

الاخير، اجواؤه عوسبقية رومُنطستُبِـةٌ

وجعيلة عن القرن السابع عُشر عَصة

الموسيقي وعازف الكمأن الاوسط سانت

كولوبب (حان ـ بيار عاربيل) يرفض منذا

العزف في الملاطات الملكية، يتعرل وعبه

للمرسبقي إلى أن يانية تلميده باران

(غيوم بساربيو ثير مبرار) تقبضه نماياً

في النزعه الى الشهرة والعند. بتواهمان

في المناديء الفنية. حتى العائلية عنيتاً

يعرم ماران مامنة سانت كولومب الجهبله

۔ "لا يونان . . شراح شود زيدي، تعثيل

ميو ـ ميو، ادي محتَّمَل، ديسَالَ بوجئاح.

عائلين أأن بروشيه)

! وتيدري سربيت

الارمعة هي النالية.



تيبري



حولبيت بيبوش وسيس لافان في "عشاق العس الحديد" لكاراكس

كومينيا مغامرات ومفارقات على الطريقة الفرسية، وبأسلوب زيدي العريق الگرميدي من ايام "لي شارلو" حتى "لي رمبو" روحان سعينان اميو ـ مينو ولبرعيت) بتورطان في قضايا لصوص وجواسیس. والی میتشل رجل بولیس بھت ألى نجنتمنا في المغاعرة الطريفة المرحة. لكنَّ، مرة ثانيةً، على الطريقةُ الفرنسية. - "أس، ذاك العظل"، اخراج جيرار لوزييد، تَعثيل جيرار ديبارديو، ماري حَمَّانِ، كَاتِرِبِنْ حَاكُوب، وَشَارِلُـوت يُو توركھايئے.

عشيقها ، والامر يضع الاب في مأزق. وتلك المنلة كانت تعطي بيلا لدى الابنة نحو ابيها ، عتاثرة به ، ومصطنعة بعه في علاقة عاطفية ملتبسة. ينجم عنها عدد من المواقف العادة بينهما، بين جيلين

كاراكس: تعثيل حولييت بينوش، بنيس لافار، وكلاوس ميكاييل غروبر.

هنا السبوع، ليال اربع في صالات كسلنكُ لاربعة اهلام من الانتاج القريسي المنيد. تعرض تعاعا من مساء بوم الغد الاربعاء الى السبت. ثم تكون مجيدًا في البرمعة العانية للصالات واحداً بعد أخر. وأذا صدقت الوعود، فإن بضعة استاء كبيرة بن السينما العرنسية ستكون في لسان لتقديم اعمالها: الأن كُورنو مخرج "كل صباحات العالم" وممنلة جان - بيار مارييل، كلود زيدي مفرج "لا تونال" والمنتمة زومته وهذأ النشاط المميز رعاه المستشار ُعبية مراهقة في رحلة مع والدها الى الثقافي في السفارة الفرنسية السيد الان بواميري، المعروب بثقافته السينمائية جزيرة موريس، حيث للنجاة من تحرش ونشاطه. متعاربًا مع ادارة صالات سينما شاب بها توهمه ان والنها (ديمارديو) هو

يختلفين. - "عشاق النسر الجنيد"، أذراج ليوس

منحمة تسكع وعبس هامشي هاذ فوق اعتق المسور الباريسية، بني كاراكس من اجلها دبكورات ضخبة لضفتى مهر السين ليروى في حرية قصة هي حيوبة ويانسة مين كلوشارين (بينوش ولافان) وهانس (عروس) الذي تركمنا منتصرا في تصوير بدبع وشخصبات هامشيه عنونة لأهد احمل الافلام في السنوات الاخيرة. تحدثت عنه تتحيلا في رسانة من ماريس ولنا عودة وافية الية

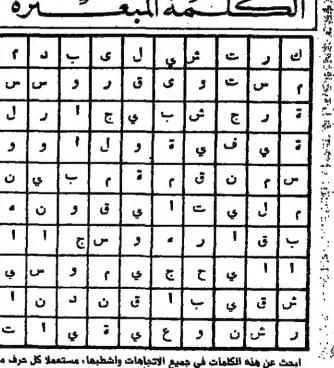
# أَيْكُرُويَدَ، حَامِي لَي كُورتَيِسَ، وَالْصَغَيْرَةَ أَمَا سُلومسكى، اخراج هوارد زيف}. ومحيداً في النجابة

الشبكة الرقم ١٠٥٩٦ ١ ـ شية النوم . 4 1 4 7 6 6 7 7 1 طرق واسعة بين جبلین ۲ \_ مخبوء \_ عظات، ٣ م المعاسب، ٤ \_ القاء الأكل من القم \_ من الإسماء الدمسة. ٥ ـ نصف قناة \_ احفظ ٦ \_ طري \_ اشعلت. ٧ ـ رحم وقرآبة ـ كسر، بر ـ دوامها واستقرارها \_ اكتمل ٩ ـ جدها في الهدراء - شعر مجاوز حجمة الإثن. عمونيا ١ \_ قبح \_ فضل. ٢ \_ نکص \_ آڏهره. ٢ \_ تنقص الجلد ـ شدة. ٤ ـ وطيء لين ـ نصف لفتة. ٥ ـ ساحة امام البيت ـ فرح ٦ ـ خطرات القلب والطَّنون ٧ ـ أبالي ـ العبق الهيء بعضه ببعض وضمه ٨ ـ بدر ـ خطفة ٩ ـ حماقة ـ مكيال

حل الشبكة السابقة 1 ـ جامنا ـ متك. ٢ ـ حران ـ ملاذ. ٣ ـ رتح ـ مز ـ ن ب. ٤ ـ ارم ـ نفت. ٥ ـ عبتها. ٢ ـ يغلو. ٢ ـ نشر ـ رڏو. ٨ ـ لمع ـ اس ـ رق ٩ ـ تعصاء ـ وٽر.

عمونيو. 1 ـ جحر ـ حليلة. ٢ ـ ارتاب ـ مع. ٣ ـ هاجرة ـ نفس. ٤ ـ بن ـ مميض، ٥ ـ (غراء. ٣ ـ من ٧ ـ من من ١ ـ الغراء. ٣ ـ من ٧ ـ هال و ١ ـ كنب ـ الوقر .

alilair ligo



ابحث عن هذه الكلمات في جميع الاتجاهات واشطبها، مستعملا كل حرف مرة واحدة. تبقى لك احرف عدة مبعثرة، تؤلف بالتوالي كلمة أو اكثر.

وجودي ش**قا**ق يبقى مستوي جريمة يهارس نوعية انساني شجرة الكلمة: علم مؤنث السابقة: اخطبوط

عمونيا. افقيا:

\_ ماركة شوربا \_ عملة الكليزية

كلمات الجلقة السابقة and country with the farming was and brightness and the state of the s

ـ تتبة المنخور في العقدة ١ ـ

وظهر الاثنبن وصل الرئيس السوري الى

الكويت ديث استقبله الشيخ جابر الادءد

المباح واختتم زيارته بعد بضع ساعات اثر

"تطورات الوضع على الصعيد العربي

والنولى والعلاقات الثنائية والقضايا نأت

أُلامِتُمَأَم المشترك" وجرت في "عناخ ودي

ومن الكويت انتقل الاسد الى دولة

الامارات العربية المتحدة واستقبله في

ابوظبي الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. ولم تحدد وكالة انباء الإمارات "وام" مدة

الزيارة، الا ان مصدرا رسميا افاد ان

الرئيس السوري سيصل الاربعاء الى

وصّرح السفير السوري في الرياض

السيد عُمر السيد بعد ظهر امس أن الجولة ستشمل أيضا قطر وسلطنة عنان وهما

اثنتان من دول مجلس التعاون الخليجي لم

تكونا مدرجتين حتى امس في برنامج الحولة. وقال ان هذه الجولة تهدف الى

"تعزّيز الْتضّامن العربي وتنُسيق المواقفٌ في شأن مختلف القضايا التي تهم الامة

القربية في هذه الظروف الحاسَّمة" وأضاف

ويرافق الاسد في جولته وفد من

ونقلت وكالات الانباء العالمية عن

مصادر بيبلوماسية في اكثر من عاممة

عربية أن جولة الأمد تمنف الى البحث في

سلسلة من المواضيع العربية ولكنّ

سيتمدرها موضوعان: محادثات السلام

وازْمة الجماهيرية الليبية مع العرب. وبين

المواضيع الاخرى امن الخليج لكون سوريا احدى النول الموقعة "اعلان بمشق" مع

واولت الصدف السورية جولة الاسد

اهمية كبيرة. وكتبت "البعث": "لقد صار

ملحاً أن يعمل العرب معا بجدية أن لم يكنُّ

من اجل ُ خُلقُ المُوقفُ العربي التَّضَّامَنيُّ المفترضُ في ما يتعلق بِالقَّضَايا القَّومِيَّةُ،

فعلى الاقل يُفترض ان يكون هناك نوع من

التنسيق كجد أبنى في ما يخص أمة العرب". وأضافت أن "معظم ما يجري هنا

وهناك في عالم اليوم يبدو أنه موجة ضد

أمة العرب اكثر من غيرها بكثير، وان

مااصيبت به امة العرب منذ ان بدأ المديث

عن اقامة العالم الجديد يعتبر كبيرا

وخطيرا للغاية (...) ويبدو ان بعضهم ف

عالم اليوم مصمم كل التصميم على رؤيةً

سُعتُ أسرائيل قبل نُلكُ مِنْ خلال سياستها العنوانية الى تحقيقها لكنها فهلت°.

واعتبرت انه "أذا لم يسارع العرب ويتخذوا

فتراءة لعن

مصر ودول مجلس التعاون الخليجي.

الخارجيّة السيد فاروق الخرع.

اتسم بروح من الوفاق والأخوة".

البحرين.

 تتمة المنشور في الصفحة ١ ـ مطهر، بتخليته، طلب منه ان يسمح لاحد عدد أَخر من رجال الأَمن وحاولوا تثبيت

قنبلة، غير أن رجال الوحدة حالوا يون وصوله

وانتهى المايث الثامنة صباحا

التسلح ابلغ اليه انه اهنم على احتجازه لحاجته الناسة الى المال. ويشار الى ان مئات من اليمنيين يحتشدون يوميا امام السفارة السعودية في صنعاء طلبا لتأشيرة بذول، على رغم بنا

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

مستوى الجامعة العربية والامم المتحدة" ونقل ديبلوماسيون افارقة اجتمعوا اخيرا مع القذافي عنه تكراره أن في أمكان المجراحي وفهيمة تسليم نفسيهما طوعا "لكننا لسنا على استعداد لتسليم

ابنائنا".

وأبدى نيبلوماسيون عرب قريبون من الازمة تخوف النول العربية من أن تسعى واشنطن قريبا الى تشديد العقوبات على لُيبيا. وقال أديهم في تونس: "ليس هناك، وياللاسف، حد زملي. واعتقد أنه في غضون اسابيع وليس أشهر ستطلب أميركا من . ألامم المتحدة تشديد العقوبات ". فالرئيس جورج بوش "لا يعكنه ان يفرّخي عقوبات في ُ لَيْسَأَنَ وَيَظَلَ سَاكِنا سَبَعَةَ اشْهَرِ وَانْتَحَابَاتُ الرئاسة الاميركية في تشرين الْتَانِي". ولم يستبعد أن تسعى وأشنطن ألى تجميد الرّصدة الليبية في الخارج وليس الى فرض حظر على النفط الليبي لأن هذا سيؤثر على الغرب وحلفاته في المنطقة. وشدد على انه "من الخطأ الاعتقاد ان ١٥ نيسان هو نهاية المطاف. انه مجرد بداية لعملية قد تؤدي الى موقف بالغ الخطورة. ولنأمل الا تصلّ الامور الى نقطة يفكر البعض عندها في استخدام القوة العسكرية خد ليبيا ٣٥٧ بدخول المجال الجوي القبرعي في طريقها الى ليبيا "وكان ردنا اننا ننفذ واضاف: "يجب الا نسمح بالوصول الى ـ. طريق مسدود أو الى جمود، ويجب أن - تتضاعف جهودنا لان العقوبات المقبلة اليونان انها سترغم الطائرة السورية التي تستخدم مجالها الجوي عادة في طريقها الى طرابلس على العودة اذا ما مرت في عستؤثر على مصالح الدول الأقليمية وليس على الشعب الليبي فقط".

"سيناقش امورا سياسية مجمة تستمنف تحقيق المصلحة العربية".

واوضح التريكي ان "بلاده مع تطبيق الشرعية النولية أنا طبقت على الجميع.

وشكك ديبلوماسيون في القاهرة في ان يتمكن مجلس الجامعة من تحقيق أي تقدم، ملاحظين ان النول العربية التي تسترد انفاسها بعد من حرب الطليج تتبع · سياسة ترقب لازمة ليبيا مع فالدول العربية التزمت العقوبات ضد - الجماهيرية على رغم الثجل في اعلامات يعضُما أو معارضة بعضها الاخر، اذ أيد ليبيا علناً كل من السودان ولبنان والعراق - كذلك سوريا، الا أن أي انتماك للحفر لم

> مستشار مبارك التقى وفدا من عرب اسرائيل

وقال مسؤول في وزارة الخارجية التحرية أن الباز ناقش مع الوفد الجمود المسئولة لدفع عملية السلام وضرورة خوض العرب أُ الانتخابات الاسرائيلية في عزيران.

وكان الوفد الذي يضم عبدالوهاب الدراوشة وأبرهيم نمّر عضوى الكنيست الإسرائيلية وصل الى القاهرة الاحد في أزيارة تستمر أياما.

الذكور غشان يَعقوبُ الذكنورة ليالى دُمْعَةُ يَعَقُوبُ المنابئة اللسنانية

يسود الشارع اليمني من مشاعر معادية للسعودية بعد التدهور الكبير في العلاقات

بديب الفزو العراقي للكويت. وكانت السعودية التي اغضبها تعاطف اليمن مع

العراق اوقفت عنها المساعدات المالية

وطردت اكثر من ٨٥٠ الف عامل يمني كانوا

يمثلون مصدرا أساسيا للعملة الصعبة. الى

نلك حذرت السعودية الاسبوع الماضي

شركة اجنبية للنفط من ان عمليات تنقيب

تقوم بها على الحنود المشتركة بين

الطدين تبثل انتهاكا لاراضي المهلكة

وننك في موتَّفُ اعاد احياءً نزَّاع حدودي

لكن دائث اعتجاز السفير السعودي

مهد الطريق امام عودة الاتصالات المباشرة

بين الحكومتين. وجاء في بيان رسمي أن

وزير الداخلية اليمني السيد غالب الغماش

ظُلُ عَلَى اتَمَالَ مَسَّتَمَر بَنَظَيْرَهُ السعوديُّ الأمير نايف بن عبد العزيز وانهها خططاً

وقالت وزارة الخارجية اليهنية أن صَّنعاء

"تدين كل اعمال الارهاب وكل محاولات

تعكير العلاقات الاخوية بين البلدين".

وكاُن الرئيس اليمني علي عبدالله صالح اول من اتصل هاتميا بالسفير السعودي

لا رحلة لبنانية...

طرابلس كان يفترض أن تكون اول اتصال

جوي له مع ليبيا بعد العقوبات واعلنت

شركة طيران الشرق الاوسط ان رحلاتها

الغبت بعنما رفضت شركات التأمين

... ولا سورية

رحلتها الجوية الى طرابلس ستقلع في

موعدها البحدد امس، في وقت كان عضوً القيانة القطرية لحزب البعث الحاكم في

سوريا السيد توفيق صالحة ينقل الى

القَذَافي في طرابلس رسالة تؤكد مساندة

دمشق ً لطرّابلس في "مواجهة الاخطار" التي تتهديما. الا أن ناطقا باسم شركة

الخطوط الجوية العربية السورية صرح امس

ان سوريا المناء رحلة كانت مقررة الى

طرابلس لان ألتي تستخدم الطائرة

السورية مجالب الجوي رفضت السماح لها

بعبور أجوائها. وقال أن الشركة ستتابع

أتصألاتها للسماح للطائرة السورية بالتوجة

واكد مدير الطيران القبرصي السيد

هبرودوتو هيشاليكيس أن بمشق تقدعت عباح اهس بطلب للسماح للرحلة الرقم

قرار مجلس الامن الرقم ٧٤٨ ". كذلك اكدت

وعلى رغم الصمت شبة ألعام على

بستوى الحكومات العربية حيال العقوبات

غد ليبيا، فأن الصحفُ في معظم النول العربية لا تزال تهاجم قرار مجلس الامن

الذي يفرض أيضا حظراً على مبيعات الاسلحة للجماهيرية وعقوبات نيبلوماسية

طرد نيبلوماسيين

بالتعامل بالمثل مع النول التي تطرد بيل عماسين ليبين، وقال السفير بيل عماسين ليبين، وقال السفير

مينموندسيين ميبيين. وصل السيد البلجيكي في طرابلس السيد ليون دوين ان السلطات الليبية امرت بطرد ثلاثة من اصل ثمانية ديملوماسيين في سفارته تجاءا كما

واعبرت ليبيا حتى الان بطرد

بيبلُوماًسيين بن كل من البرازيل

وتشيكوسلوفاكيا وفرنسا والمانيا والمجر

وايطاليا واليانان واسبانيا واسوج، وقال

مسؤولون ليبيون أن طراملس نبعث ثماني

سفارات اخرى آلى الاستعداد لترحيل عند

بن بيبلوماسييها لان حكوماتهم طريت

ولم يتأثر النسلوماسيون الروس بهدا

الاحراء معد لان موسكو لم نتف أي تنبير

ضد الديبلوماسيين اللبسين لنبما لكن

لكن لبس في استطاعتكم بعد الان أرسالُ

اي تقرير أو القبام بأى عمل في لبيما". وأضاف المسؤول الذي رفص مكر اسمه

'هذه اوادر عليا. وينتظر من الصنافة

ولم بحدد جوعنا لمفادرة الصحانيبن

الملاد وأشار الى أن العرب العاملين في

مؤسسات اعَلامِيةَ غُرِبِيهُ يَمكنهم البِفاءَ في

ليبيا لكن لا يمكنهم العمل فيها . وابلع اليّ

مةلاء: "لانكم عرب فاننا نرجب بوجونكم

لكُن ليس للعمل". وثم يحدد خصير

الصحافيين النبن بعطين لتؤسسات

(روبتر، وصف، اب، یب)

اعلامية عربية.

الاجنبية أن ترجل في أقرب وقت معكن"

لاجلاء رعاياها من ليسا.

بلجيكا بالديبلوماسبين الليبيين

لوعده

وتعلن الدعم للقذافي وللشعب الليبي.

واستهر القنافي في النيبلوماسيين الغربيين تنفينا

ىيبلوماسيين ليبيين. وقال

تطبيق العقوبات.

أما سوريا، فقد أعلنت السبت أن

ذلك أن لبنان ألغى الأحد رحلة الى

(اب، رويتر، ي ب)

هاتفيا وتابعا عملية انقاذ القفيدي

قنيم بين النولتين.

وهنأه بنداته.

الخدم باحضار الشاي وطعام الافطار. وبخل رجل الامن المتخفي في زي خادم ومعه صينية وتظاهر بأنه يقدم الشاي الى مطهر، ثم التَّى الكوب في وجمه ودفعه - ارضا واهتبك معه، وفي تلك اللحظة اندفع المسلح فانطلقت رصاصتان بن اسد مستسيّن كان يحملهما، الا أن أحدا لم

ــ وأشار السفير الى ان المسلح قام بمعاولة اخيرة لالتقاط كيس كان قربه ادعى ان فيه

بالتوقيت المحلى بعد ١٩ ساعة من بخول مظهر مبنى السَّفارة من غير ان يخضع للتفتيش لآنه معروف لدى العاملين فيها وهو احتجز اولا السغير والمستهار السيد عبد العزيز فتحي الذي اطلقه المسلح لاحقا "ليحضر المليون" نولار" وقال القفيدي ان المسلح ابلغ اليه انه اقنم على احتجازه لحاجته

الا ان نيبلوماسيين عربا في ليبيا قالوا ان طرابلس تسعى الى عقد اجتماع قمة لدول اتحاد المغرب العربي لهناقشة النزاع.

العربية ستنجح بعد فشلها في ايجاد مخرج الازمة. فقد أعلن الامين العام للجامعة النكتور عصمت عبدالمجيد بعد اجتماعه مع المندوب الليبي لدى الجامعة السفير علي التريكي الاحد أنه تصلم مذكرة من ليبيا في شأنَّ قُرَّار مجلس الامنُّ الرقمُ ٧٤٨ الخاصَّ بالعقوبات ورفض كشف مضمونها، لكنه اكد انها لا تتضمن مقترحات جبيدة. واشار الى أن مجلس الجامعة الذي سيجتمع على ألى أن مجلس الجامعة الذي سيجتمع على ألى المارجية في ٢٨ نيسان

عفمن غير المعقول والمقبول أن تنفذ . الشرعية الدولية على العرب وحدمت بينما تتحطم قرارات مجلس الامن دائما على صخرة العناد الاسرائيلي".

الموقف العربي

القاهرة - رويتر - بحث الوكيل الاول روس الخارجية مستشار الرئيس حسبي مبارك للشؤون السياسية الدكتور اسامة الباز امس مع وقد من عرب اسرائيل في الاوضاع في الاراضي المحتلة واهمية الحضور العربي في الانتخابات الاسرائيلية

وارالنحت اللنشير

- تنبة المنشور في الصفحة 1 -وكان رئيس البعثة الانيرة للوكالة الى العراق السيد ديميتري ببريكوس الذي اشرف على تدمير مجمّع الأثير لفت الى "الصعوبة البالفة" في معرفة ما تبقى من قدرة العراق النووية بعد تدمير مباني الأثير بسبب نقص المعلومات التي قدمتها

في غُضُون بلك شكك رئيس لخبراء الباليستبين النوليين الى العراق الكويتيين قلموا الى الان سبع قوائم متضاربة تضاربا بالغا عن رعاياها المفقوبين.

> ورؤوس دربية وقنابل كانت بغداد كشف انها دمرتها سرا في تموز العاضي. • في الكويت رحب مجلس الوزراء الكويتي بالترسيم النهائي لحدود الكويت البرية مع العراق الذي قررته اللجنة الخاصة التارية علامراق الله التي قررته اللجنة الخاصة التابعة للامم المتددة والمكلفة منا الموضوع والذي اتاح للكويت استعادة ابار نفطُ في حقل ألرميلة وجزَّ من مديئة التَّصر الساحليَّة. ووصفُ هذا القرار بانه "انجازً

وقال ديبلوماسي غربي في طرابلس ان محاولة سوريا خرق الحظر البوي هي اول "مساندة عملية وحقيقية لليبيا" منذ وتوقع مسؤولون كويتيون معركة تيبلوماسية طويلة الاهدمع العراق في شأن تنفيذ قرار اللجنة. وقال مسؤول بارز: "ان

خبراء الامم المتحدة يعاينون حطام الصواريخ الباليستية المدمرة في موقع الدورة في العراق في 70 اذار والصورة وزعتها الامم المتحدة الاحد (رويتر تيليفوتو) اكبر من ذلك. المشكلة هي طموحاتهم التوسعية(...) ان النيبلوماسية ستستمر

سنوات وسنوات في شَأْن نتائج اللَّجنةُ وتنفيذ القرار لكنها معركة بيبلوماسية". ورأى بيبلوماسي ان القرار سيئير هنق بغداد، لكن "ليس ثمة ما يمكن العراقيين عمله في المدى القصير سوى الشكوي. الا ان نلك سيشكل خطراً على النوام مثل قنبلة موقوتة في العلاقات الطويلة الاجل بين النولتين. سيكون النطر قائما

وابدى وزير الضارجية السراقس وبين وريد الماربية الخرامي الميد احمد دمين النفير من دهنته استياء من اصرار الكويت على ان المنات من رعاياها لا يزالون محتجزين لدى بغداد. وابرق الى كل من الامين العام للامم المتحدة وجامعة النول العربية وهيئات دولية اخرى ان "الزعم الكويتي يرمي الى استمرار سريان العقوبات على العراق". ولفت الى ان

 في أبو ظبي حذر المدير العام المساعد لشؤون الخليج في وزارة الخارجية التركية السيد توركيكول كورتكين من تقسيم محتمل للعراق يمكن ان يزعزع استقرأر المنطقة كلها. ونقلت الصحف عنه في زيارته الرسمية لنولة الامارات العربية المتحدة "ان العراق جار مهم والاستقرار فيه امر بالغ الإهمية(...) أن زعزعة استقرار العراق توجد مشاكل في ججمل المنطقة تتجاوز اعار الخليج". " في اسطنبول افانت "وكالة انباء الانافول" التركية هبه الرسمية ان الملال

الاحمر التركي أرسل الى الأطفال العراقيين مساعدات غذائية وطبية تزن 20 طنا. ونقلت عن رئيس الهلال الاهمر السيد سليمان نمير أن جمعيته سترسل مزيدا من سليمان نمير ال المسليد المساعدات انا لزم الامر. (و ص ف، رويتر)

اجرائة مدانئات بع امير البولة تناولت، حسب وكالة الانباء الكويتية "كونا"،

ومن المقرر ان تتوجه بعثة اخرى للوكالة الى العراق في نهاية ايار.

> السيد كريستوفر هولند في ان يكون في امكان بغداد معاودة برنامجما الخاص امكان بقناد معاونه برناعجها الخاص بانتاج الصواريخ الباليستية بعنها نمر فريقه العباني والمعنات في اربعة مواقع رئيسية معنة لانتاج صواريخ "سكود" المحظورة بموجب قرارات وقف النار في حرب الخليج. واكد أن أزالة ترسانة الصواريخ العراقية تصير بحسب الخطة وأن المات المعارية العراقية تصير بحسب الخطة وأن العراق يلتزم مطالب مجلس الامن. وقال رئيس البعثة الباليستية الثانية الى العراق السيد جيمس ناب أن فريقه عثر في سبعة مواقع على بقايا صواريخ

> > تاريخي مهم" و'تأكيد للحق الكويتي وتعبير عن ارادة المجتمع النولي والشرعية

مشكلتنا مع العراق لا تتعلق بالحدود لكنها



المبعوث الخاص للامم المتحدة الى اععانستان السيد ببنون سيفان ــ الى الهسار ــ والرئيس الافعاني المحلوع نجيب الله في كامول، في صورة مؤرفة ٩ شياط وزعتها الاهم المتحدة الاحد

(رويتر تيليفوتو) تتمة المنشور في الصفحة 1 -"قادة المجاهدين الافعان". وأعرب العامل السعودي في الرسالة عن امله أن يحافظ قاية الثوار على "المكاسب العظيمة" التي حققوها وأن يحلوا "الخلافات الهامشية بالطُّرق الْمُحْبِيةَ الَّى النفوس والمحققة لكل

بحفظواً بذلك يهاء سهدانهم من ان تذهب

نواز شريف ابلغ الى التلفزيون الباكستاني انه يتوقع مجيء غالي "اي ساعة" للمشاركة في المساعي السلمية في أفغانستان. الامال". ودتاهم الى وضع مصالح الشتب الافغاني فوق كل الاعتبارات الاخرى وان عن الرياض ناشد البلك فهد رعماء الثوار الأفغان حل خلافاتهم سلمنا ووصع

مصلحة النفعب قوق اي اعتبار آخر. وقالت وكالة الأنباء السعودية "واس ان الملك فهد وحه النداء في رسالة الى

(ا ب، روپتر، و عن ف)

# ولاستى: اندەسسؤولسة

ـ تتنه المنصور في الصفحة ١ ـ الإزعة الراهنة. الجنوبي، والثانية المنن الشمالي وكسروان

في جولة خليجية

الدوحة ــ و حن فــ ــ وهل وزير الخارجية المصرى السيد عمرو موسى الى نطر مساء الاحد في زيارة تُستغرق 23 ساعة هي المحطة الاولى من جولة سنستل تناخا خلا من دولة الامارات العربية العبجيّة وسلطية عمان والبحرس يسلم خلالها المسرولس في

\_ تتمة البنكور في الصفية 1 \_

واكد وربر العارعية الكومتى السبخ عالم الاحمد الصعاح أمام عظمره الايراني انّ التفاقات النفاعية مع الغرب لا تجنف الا الى ممانة الكويت وقال "لن يسمح باستخيام الكويت قاعية للحلفاء لعهاجهة يولة ثالثة اداً كان الامر لا متعلق مامن

تدانب

على مُعدد الانتحابات الساسية، قالت مصادر مطلعة ان نائب رئبس معلس الوزراء وزبر الدفاع الوطنى المصدسر ميشال المر الذي عدم رساه عن "التوافق الذى حصل بين لمشق وسروت على تقسم عدافظة حبل لبنان بالرنين انتذابسن الاولى تضم اقضعة الشوف وعالمه والمس الجنوبي والمثن الشمالي، والتاسه فضاءن كسروان وجبيل، ودو يسعى لدى التعادة السورية الى تقسيم الحمل دائرتس، الأولى تضم افضية الشوف وعالمه والمش

وزير الخارجية المصري

مكومة الرئيس الروسى بوريس بلتسين استدعت ثلاثية الات دبير عسكرى وعائلاتهم الى بلايهم. وتريد امس أن موسكو طلعت من لحنة العقوبات النابعة المعروف باسم "أعلان نمسيَّ" الدى لم بطبق حتى الآن ومنص على أمساء قوة غربية لعفظ السلام في الفلع موانها قوات سورية ومصرمة. ومنات طهران على لمُجلسُ الأمن السماح لها بأرسال طائرة الكويت والعدرس لتوفعهما اندافات في هذه الثناء املغ مسؤول في اللعنة دناعية مع الولايات المنحدة وبريطامها بعد الشعبِّية للاعلام (وزارة الاعلامُ) اللبيعة الى حرب التآبح. الصحافيين الفربيين والعرب العاملين في مؤسسات غرسة أن ليس في الكانهم بعد الان العمل في ليسا. وقال: "لسنا نظرتكم،

هذه النَّول رَسَائِلَ مِنْ الرئيس حسنَى مِعَارِكَ تتناول اساسا الوضع العربي وافاق التعاون

وثال ولايني : "لقد اتفقنا على أن تعزير

الاتصالات الدانية بين المليمن . وتناولت مدايثات ولايتي دع النسؤولين الكوبتيين بساهية الطنين في تهندة التوندأت في العالم الاسلامي وفصوصا في اقعانستان والحدهوربات الأسلامية في

الكويت". ووحت ابران بانها دولة محاورة كبرى وعلاقتنا معما متننة "واذا كانت ثبة احتَلَاقَاتَ في وحمّات النظر فَثِلَك لا يعني ان تشمر كل بولة السلاح في وحه الدولة

العلَّاقاتُ الثنانية مين ايران وبول معلس النعاون الطبعي سبدعم أسس الامن والتعاور في المعلكة" وأعلن أن الدولتين ذربا تأليف لحنة عشتركة للتعاون وذلك للُّمِرَةُ الأولى في باربح العلاقات بين النايس. ومثى التقارير التي تصنعت عن ترجيل أمران منات من رعاياً توله الامارات العرسة المتددة عن جزيرة أبوعوسي الدافعه للسيطرة الاسرانية مؤكدا "ان سَبِمًا مِن ذَلِكَ لَمْ يَحِيثُ وَمَا يَقَالُ لَبِسَ

والتقى وزبر الفارهية الايراني ايسر الكونت الشبح دابر الادمد الصباح وولى العقد رئبس ألورراء الشيح سعد العنبالله الصباح. ونقلت وكالة المتحورية الاسلامية للانباء "ارما" الابرانية عن أمير الكونت ترحينه بتوسيع التعاون الثنانى واستعداد طائدة للتعاون عع امران "ملا حدود" في المحالات المختلقة ونسبت الى الشبح سعد العبدالله ان تعامل بعص الدول الشدمقة مما فعما أمران كأن أحد العوامل الدممة ثى تدبر الكوبت واغتبر ان ترسيع النعاور معما مهم لنامين "اس هذة البيطقة الصاصة"، ناعبا إلى استهرار

الإبداد السوفياتي السابق وقال الشيح سالم الصباح انه بدث دع

ولابنى في موضوع الاسرى الكويتبين في العراق ومستثمل هذا الملد وتطرق الدابيان ابسا الى مسألة الطأنيرات الكوسية الست التي نظتها بعداد من الگویت ثم دولتها آلی ایران ایان درت التلُّيح. واكَّد وُلايتي انَّ عَشَاكُلُ فَنَيَّةَ فَقُطَ هي التي يؤذر أعانتها الى الكويت. (و هن ک. رويتر. اربا)

\_ تتمة المنشور في المفحة ١ \_

بعد حصول زيادات غلاء المعيشة المتسارعة ولهم الدق في المطالبة بتحسين أوضاعهم، كما عليهم ممارسة هذا الحق ولو عن سبيل الاضرابات والتظاهر لان وسائل ألمراجعة العانية لم تؤت أي نتيجة.

مع اقرارنا بحق العمال والموظفين في اجور توفر كرامة العيش في مقابل والموظفين خلال سنوات الحرب وبدأت تحاصرهم من جديد هنَّهُ السنة، نرى أن المطالب المطروحة ليست قابلة للتنفيذ بمجملها والبعض منها يضر بالاقتصاد اللبناني في المدى الطويل وبمصالح العمال وتاليا أنَّا تركزت هذه المطالب على اهداف معينة فقد تكون النتيجة افضل للعمال وللاقتصاد اللبناني في آن. وسنعرض لمثل او أكثر عما نعنيه بعد تأكيد حقيقة غائبة عن نطاق ألبحث الاقتصادي والاجتماعي داليا.

الاقتصاد اللبناني يعاني النضخم الناتج من زيادة النفقات على الموارد في القطاع العام وارتفاع تكاليف الدين العام ولجوء الدولة الى الاقتراض المباهر من مصرف لبنان، وقد انعكس كل ذلك ضعفا في سعر صرف الليرة اللبنانية بات

سعر الليرة ولا شك مهم، فاكثر المعاشات بالليرة وجزء من النفقات بالليرة، لكن الليرة فقدت من جديد الخصائص الاساسية للنقد المستقر وصارت، الى حين ظمور اسباب حديدة لثباتها على مستوى معين لفترة غير تنصيرة، وسيلة مضاربة وابراء ظالم للايجارات وبعض المعاشات.

والاهم من سعر الليرة ومعدلات التضغم. اي الامر الاهم من منطلقات الاضراب الاخير، مستوى الانتاج في لبنان وتطوره، فاللبناني يكتسب معيشته مما ينتجه ومنا يتوافر له من الذارج كعصيلة صافية من التعامل الخارجي، ونخلنا القومي بات جزء سيطا مما كان في السابق

ان حجم الدخل القومي يحدد في المقام الاول ما يمكن توافره نظريا من

المبتحات والخدمات لكل مواطن، قَانًا كان مستوى النفل القوسي منخفضًا لا تستطيع الدولة توفير المنافع التعليمية والاحتماعية للبواطنين، والعكس بالعكس، وإذا كان مستوى الدخل القوبي بعندلا، قد لا تستطيع النولة توفير المنافع الاحتياعية ان هي كانت مرتبطة مفققات مفاعية وعسكرية مرتفعة تشكل نسبة علموظة عن النخل القومي.

مستوى الدخل القومي بحدد مبدئيا العائة الاجمالية للمستوى الحياتي التواطنين، وطريقة توزيع الدخل بين عناصر الانتاج وأبواب الانفاق العام تحدد مقدار المنافع الاحتماعية والنربوية والسكنية وغيرها من الدنافع التي التزمتها المحتمعات ألمتطورة حيال مواطنيها.

في لبنان يعاني كل لبناني شريف، اي عامل عمن نطاق القانون وفي مجال قدراتُه ومعارفه، تقلص حدم النخل القوميِّ، اي تقزيم الاقتصاد اللبناني ومصادرةٌ النولة. عبر الاقترافي والتضفع. النسبة الكبرى عن النفل القومي. وحيث ان القطاع العام لا ينير الاقتصاد بفاعلية ولا يوفر النسات الساسية الحيوية في مدالات العمل كالاتصالات والكهرباء وفدمات المرائيء المتطورة، يبقى الاقتصاد اللناني عاجزًا عن استعادة حيويته واللحاق بالتطورات الاقتصانية العالمية. اننا نرى أنّ اللبناني العادي مُظّلوم في رزقه وحياتُهُ وان على الاتحاد العمالي العام ان يركز عطائبه في العقام الاول على تحسين جماز الدولة والسياسات التي تسمح متحقيق النمو، وان يربط هذه بتحقيق مطالب عمالية واحتماعية من أهمهاً

- حطة اسكانية واخسحة مع عوارد يمكن تأمينها تنفذ في مختلف المناطق اللبنانية مصب الحاجات الملحَّة، ولا شك في ان المسكن اللائق في مقابل كُلفَّة معقولة يسمح بقانون ايجارات متطور، بلّ يحمد له ويستوجبه

\_ اقرار النقل العام على نطاق واسع وحصر التتقال بالسيارات الذاهة في قلب المنن. ولا شك في أن لبنان بنا يختلق بالسيارات ويمثر عشرات ملابين الدولارات على البنزين المحروق في عدقات السير، ناهيك بالإثار الصحية. ونظام متطور ومتعند الوسيلة للنقل العام يعوض الى حد كبير اي ارتفاع لاسعار البنزين - تطوير مستوبات التعليم الرسني واكساب المنارس الرسمية جاذبية الاتجاز

التعليمي مُطَرِّةً تُساعد العمالُ والموطَّعينَ على مُسجِيلُ أَبْنَائُهُم في هذه المدارس

وتفادي زيانات الاقساط الفاحشة، لكن تحسين التعليم الرسمي يتطلب جهونا

حكومةً وتوحمًا رساليا لدى المسؤولين. وكلُّ ذلك حتَّى تاريقُه مفقود. ان تركيز النطالب العنالية على المنافع النقدية. وخصوصا السلم المتحرك للاجور، امريضر بالاقتصاد اللبناني وبعصالح العمال والموظفين. والمملحة المقبِّقية الْيُوم هي في انهاء الاقتصاد اللبناني والمحافظة على نموه على مدى سنوات وتحديث تُجهيزاته، وكل ثلك لا يتحقق ما لم تتحدث الادارة ويستشعر

المسؤولون أن عليهم بنَّل الجمود لتحويل الترهل الاداري عن تأكل بقية عا من تدرك العمال ربدا كان من اندح وسائل افاقة الحكومة الى واجباتها، انما علينا صيعا، ندن النبانيين، أن نفيق ألى أن يستقبلنا عربط بحجم انتاجنا ومدى تَدرتنا على تحصين فاعلية جهاز الدولة. النولة من دون اصلاح اداري وكما هي لن تستطيع تحقيق اي نمو. كذلك ثقلها الاداري والمالي أن يمكنَّ القطأع الخاص من

لتَضْرِبُ الدولَة عن الهنر والتراخي يعش لسأن.

مروان اسكندر

# استبانيا: الملك افتت

الموقف المفترض والصحيح، فانه يستحيل عنيثد التنبؤ بما قد يحدث لاية العرب، ويخطىء كثيرا من يظن ولو تلحظة وأحبة انه قد يكون بمنأى في المستقبل عما يخطط ويعمل له اعناء الامة".

وقالت صحيفة "تشرين" أن جولة الأسد في الخليج "تأثي خطوة مهمة على طريق تحقيق تضامن عربي حقيقي ولبنة كبيرة من اجل التوصل الى تفهم عربي مشترك ورؤية عربية مودنة ينطلقان من أن الشرعية الدولية لا تتجزأ، وان لا صدقية في السياسة الدولية الا أذا اعتمدت ديزان العدل والحق"

ونسبت وكالة "رويتر" ألى نيبلوماسيين في الخليج أن جولة الاسد لا ترمي الى كسب التأبيد لليبيا فحسب بل لنيشق ايضا. "فالاسد يري أنه أذا كانت العقوبات فرضت على ليبيا اليوم فانها قد تفرض على سوريا غدا". ونقلت عنهم أن الأسد يري ان دول الخليج فُضلا عن مصر لها بعض التأثير في البيت الإبيض وان الاسد الذي شارك في التحالف المناهض للعراق ربماً شعر أن الوقت حان كي يساند الخليج سوريا في هذه المرحلة التي تحتاج فيها

الى مثل منه المساندة. واستشهنت بقول احد النيبلوماسيين ان استخدام واشتطّن نفونها في مجلسٌ الامن لفرض عقوبات على ليبيا يدق العربية في بعدة العروف الخاسفة والمالة الم محابثات الرياض توصلت الى "نتائج أيجابية تخدم المصالح العربية المشتركة". واعلن الليوان السلطاني في مسقط انه يتوقع وصول الاسد اليوم لاجراء محابثات "تتناول الوضع العربي اضافة الى مسائل مختلفة تهم شعوب المنطقة". اجراس خُطر في نعشق وان السوريين يشعرون ان العقوبات على العراق كان لها ما يبررها لكن العقوبات على ليبيا لا تعتمد على اتهامات مؤكنة اذ ان المتهمين بتفجير الطائرة الابيركية فوق لوكربي أه يحاكما بعد واضافت ان السعوبية خصوصا حاولت أصلاح نات البين بين بمشق وواهنطن، لكنها فضلت في اقناع الولايات المسؤولين الكبار ابرزهم نائب الرئيس السوري السيد عبد الدليم خدام ووزير المتحدة بشطب اسم سوريا من قائمة

النول التي ترعى الأرهاب. ثم قالت ان الاسد يشعر بأن حوادث عدة تم فيها اعتراض امناتات اسلحة لسوريا ومنع وصولها اليها كانت بايعاز من الولآيات المتحدة وتهدف ألى الضغط عليه لقبول تسوية مع أسرائيل. ونقلت عن بيىلوماسي أن أنباء تربيت في وأشنطن هذا الاسبوع عن ان السعودية مررت بشكل غير مشروع اسلحة الى سوريا بعد حرب الخليج كانت القشة التي قصبت ظهر

وقال ديبلوماسي اخر ان السعوديين سمحوا للسوريين بالاحتفاظ بناقلات جنود اميركية استخدمها جنود سوريون خلال حرب الخليع وان هذا الامر شوهد على الهلا في هوارع تمشق. ولاحظ أن احداث جلبة في شأن هذه المسألة ووصف الناقلات بانها اسلحة تم الحصول عليها بطريقة غير

مشروعة يعد مبالغة وما من عجب ان شعر السوريون بالإضطهاد. وينكر أن تقريرا نشرته مجلة "تايم" في عددها الاذير السبت استنبت فيه تحقيق اجراه مكتب التحقيقات الفيديرالي الاميركي في المانيا اشار الى تورط تأجر مخدرات سوري فضلا عن السيد احمد جبريل زعيم "الجبهة الشعبية التحرير فلسطين ـ القيادة العامة في تفجير الطائرة الاميركية لا الليبيين المتهبين. (سأنا، رويتر، وصف، يب)

الملك الاسباني خوان كارلوس \_ الثاني من اليسار \_ واغراد العائلة يستمعون الى النشيد الوطني اثناء افتتاح معرض "أكسبو "٩٢" في اشبيلية امس. ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ ـ رئيس الوزراء السيد فيليبي عونزاليس واعضاء الحكومة. المئوية الخامسة لأكتشاف كريستوف ولحظة افتتاح المعرض، قرعت عشرات

كولوببوس العالم الجنيد. وستكون دورة الألعابُ الأولمبيةُ في منيئةٌ برشلُونَةً فّي تمورُ من الاحداث النولية المشهونة هذه

وقال العاهل الاسباني "ان هدف هذا المعرض النولي هو ان ينقل الي زواره غني الثقافات التي اوجيها الاسبان وتنوعها وقدرته على الابتكار والاخذ بمبادىء التسامح، واحترامه للتعديية والتضامن

البحبرات الصناعية وأشجأر ألنخيل لتخفف هن صيف اشبيلية الحار. وكان يرافق خوان كارلوس الملكة صوفيا ويامل منظمو المعرض في جنب ١٨ والاميسر فيليب والاميسرتسان ايلينسا وكريستينا. وهو استقبل باطلاق ٢١ طلقة مليون زآئر او نحو ٢٥٠ الَّف شَّخْص يوميّ اثناء فترة اقامته التي تمتد ستة أشهر مدفعية وبعرض عسكري. وحضر ايضا

# السيعودىية زودب

. تتمة المنشور في الصفحة 1 \_ هذه الإدعاءات، كما نفي أن تكون الحكومة تجاهلت اطلاع الكونغرس على قضية نقل الأسلحة بعد عُلمها بها وقال: "انسجاما مع المتطلبات القانونية ألتى يلحظها قانون مراقبة تصبير الاسلحة، نؤكد ان وزارة الخارجية اعلمت الكونغرس فور تبلغها عمِليات التحويل غير المشروعة". واهتنع عنْ ذُكر آنواع الاسلمة التي ارسلت الى العراقيين أو ما انا كانت الأدارة تبذل حمودا لاستعابتما، خصوصا أن تقرير الصَّديفة اشار الى ان الاسلَّحة تشمَّل قنابُلُ

زنة الواحدة طن. وكانت ادارة الرئيس السابق ريفان حبيت سياسة معلنة اثناء الحرب العراقية \_ الايرانية بين عامي ١٩٨٠ و١٩٨٨ تمتنع بموجبها واشنطن عنَّ ارسال اسلحة الى ايَّ من الطرفين وتشجيع النول الاخرى على الوقوف الموقف نفسه. الا أن ما كشفه تَقُرِيرُ "لوسُ انجلس تايمسُ" والْمعلومات التي تسربت بعد افتضاح قضية ايران ــ كونترا، يُثبت ان طهران ويفياد كانتا

تتلقيان اسلحة اميركية اثناء نزاعهما.

واضافت الصحيفة ان تقاريح

- تتعة المنشور في الصفحة ١ -

سوى تدبير المؤامرات والحروب الناخلية".

ورفض الدعوة الاسرائيلية الى اجراء انتخابات بلدية جزئية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، مطالبا بانتخابات

"شاملَّة في وقت واحد في الضَّفَّة والقطاع

تعالمت في وقت واحد في المصدح والمستح تحت اشراف بولي محايد" وحمل على قبول الأطراف العرب البشاركة في الجولة الخامسة من مفاوضات السلام العربية ـ

التجلسة من معاولتات المعرم العربية \_ الاسرائيلية المقررة في واشنطن الاسبوع المقبل، معتبرا ان اجراعها قبل الانتخابات الاسرائيلية بعد مكاناة لرئيس الوزراء

الاسرائيلي استىق شاميسر. ودفَّى

الفلسطينيين على عدم المشاركة في البقايضات المتعددة الطرف قبل تحقيق

ثلاثة شروط هي : "اولا حضول تقدم ملموس

في المقاوضات الثنائية يتعثل في اقرار اسرائيل عبدا الاسحاب عملا بالقرارين

٢٤٢ و ٢٢٨. وثانيا وقف الاستيطان وأقرار

أسرائيل بتنفيذ اتفاق جنيف الرابع لعام

١٩٤٩، وثالثا أستعابة قضية اللاجلين الى

جدول أعمال المفاوضات الفلسطينية

الاسرائيلية وحل النجنة المتعلقة باللاجئين

في ألبتعددة منا يؤدي الى تأكيد القرار

١٩٤ الخاص بحق اللاجئين في العودة".

لمنظمة التحرير السيد تيسير خالد أن المحلس الوطني الفلسطيني الذي سينعقد

في تونبُّس في Y ايار سيبحَّث في تشكيل امانة للجنة التنفيذية وتعيين نواب

لرئيس اللجنة وفقا للصيغة التي كانت قد

تقررت في الإعمال التحضيرية للمجلس

عام ١٩٨٧ في الجزائر. وقال : "ليس أمام التجلس المركزي على هذا الصعيد من خيار

تخد غبر حبار الاصلاح الديدوقراطي" وان من الضروري الاعتماد على القيادة الجماعية "سأسيسا على الخيدوقراطية

والتعددية الحزبية والسياسية في اطار

ألبنظمة واعتمأد مبدأ الدشاركة في القرار

ليأتى معبرًا عن عيفة الانتلاف الجيموي بين

و في الرياض اعلن مدير "اللجنة

التعسية السعوبية لدعم ألعقاتلين

الفلسطينيين" السيد عبد الرحيم جاهوس

ان اللجنة حولت مساعدة جديدة قيمتها

1,0 مليون دولار الى منظمة التحرير

موضحا أن هذا المبلغ حمع من ضريبة

الْفَمِسةَ فَي الْمِئَةَ التِيُّ تَقَتَّطُّعَ مِنْ رواتب

الفلسطينيين العاملين في السعودية

وتبرعات المواطنين السعوتيين.

القوى والشخصيات الوطنية الفلسطينية"

في عمان اكد عفو اللجنة التنفينية

المصول على عناصر تساعدهم في تطوير قدراتهم، وقال: "لقد اثرنا هذه المسالة في كل مناقشاتنا وعلاقتنا مع العراق طوال هذه السنوات. ان قلق المكومة الاميركية من البرامج النووية العراقية أمر يعود الى وقت معيد. وهذا ليس جنيدا. اما مسألة ما اذًا كنا نجعنا في مسعانا، فهذا هو الامر

(رويتر تيليغوتو)

(رویتر، اب)

أجراًس الكنائس والأبيرة في المدينة واطلقت اسهم نارية ومئات البالونات

ويدتل المعرض مساحة ٥٣٠ فدانا

ويضم أجنحة ١٨٠ نولة ومنظمة نولية

وشركة متعددة الجنسية. ويحوط المنشآت

اُلَتَيَ استخدمت فيها مواد مختلفة من الصلب والكريستال والبرونز مجموعة من

سوريا مركبات مدرعة اميركية بعد انتهاء

"عُمَّلِية عَاصِفة الصَّحراء" ضد العراق في شباط من العام الماضي، وزونت في الفترة

نفسها بنفلابش ناقلات جند. وقد اكتشف

المسؤونون الاميركيون الصفقة مع بنغلادش

حين طُلبت هذه من واشنطن قطع غيار.

امس صحيفة "النيويورك تأيمس" جاء فيه

أن ادارة بوش تجاهلت تحنيرات من ان

العراق كان يبئل جهودا كبيرة لصنع قنبلة

نووية، وتلك قبل سنتين من غزوه الكويت.

ومعلوم ان الإدارة الاميركية لم تُدرك

سوى بعد العرب ان البرنامج النووي

العراقي بلغ مرحلة متقدمة من التطوير".

باوتشر ان الولايات

كانت قلقة من البرنامج العراقي قبل عام

١٩٨٩ وانها سعت الى منع العراقيين من

الى نلك، نفى باوتشر تقريرا أنشرته

الاستخبارات تغيد ايضًا أن السعودية زوّدتُ بعيدالح

ويرفع هذا التحويل الى ١٦.٧٥ مليون بولار المساعدات الاجمالية التي قدمتها لوقف اهدار الملايين من الدولارات على اللَّمَنَّةَ الى المنظمة في الاشهرَّ الاخيرة. أجهزة بيروقراطية كسولة لا تفعل هيئا

الذي يجب ان نحكم عليه .

## (رویتر، و ص ف) مصر: اطلاق مجند مشتبه في تجسسه

القاهرة ــرويتر ــ امرت امس محكمة في ١ انقاهرة بالافراج عن مجند في الجيش السمرى بضان ومدته الى حين أجراء مزيد من التحقيقات في شأن شبكة تجسس اسراليلية درعومة. وُكَانَ قَد قُبضٌ على المجند سامح حسن ادمد في شعاط المآضي بعدما احتجزت الخمطة المصرية العربي الاسرائيلي فارس عبدي مصراتي وابنته فائقة بتمية التجسس لحساب اسرائيل.

وقالتُ الشرطة أن أحمدُ كَانَ على أتصال بِفَانُفَةَ ١٦١ عَامًا) ووجد في حوزته بعض الوثائق المتصلة بقضية التجسس وهذه القضية الاولى من نوعها عند وقعت مصر واسرائيل معاهدة السلام عام ١٩٧٩. وقبضت الشرطة ايضا عنى بيفيد اوفيتس تأجر الإثاث الاسرائيلي وعاجد ابن

مصراتي. وقد تجدد حبس الثنين. وهكم على فارس مصراتي بالسجن ثلاث سنوَّات ونصف سُنة في ٢ نيسان بتهما ع التجرد من ملابسه اثناء جلسة في شأن أتهامات التجسس المنسوبة اليه ومهاجمة ضاط شرطة انتهى الامر بأحدهم بدخول المستشفى بعد اصابته بكسر في انفه.



Now in English الأن أشفاداك بالإنكليزية

A magazine for boys and girls. مجلة مصورة للفتيان والفتيات

الاساس. أن الشعب الأميركي يتفق أنه لم يعد

هناك ضرورة لابداء اي نوع من التسامح ازاء

اسرائيل أسرائيل كانت مصدر إحراج لنا في كثير

وهذا الحديث عن تضاؤل القبمة الاستراتيجية

لاسرائيل على خلفية التعارضات الواضحة بينها

وبين الولايات المتحدة، وعلى أساس من

المتغيرات الدولية الناصلة. وانفراد الولايات

المتحدة الاميركية بقيادة النظام الدولي، أحجح

الشغل الشاغل لكثير من المحللين والمراقسين

الاسرائيلي، أو بالعلاقة الأميركية - الآسرائيلية.

سواء في اسرائيل او في الغرب. او في الساهة

العربية. ومع ان هذا التأزم حالة واقعة لا يمكن

تجاوزها، او تجاهلها، الا أنه غالماً ما يتم تجاوز

توصيف المالة الى الحكم عليها. أي الاستنتاج

بتضاؤل القيمة الاستراتيجية لاسرائيل، وفي

اعتقادي ان مثل هذا المكم بفتقد الى التردِّي

والدقة ألموضوعية، وهو معكس التحوش الذهني

الحاصل ازاء هذا الالتباس في العلاقة بين

الطرفين اسما يعكس رغبات ذاتية لدى كثير من

وعليه. فان الممارسة العملية لم تلحظ بعد

تضأؤل القيمة الاستراتيجية لاسرائيل هتى تثبت

صدقية هذا الحكم - حتى الآن على الاقل - فالمحك

الحقيقي لمثل هذا الاختمار يتمثل بالضرورة، في

تطبيق قرارات مجلس الامن الدولي على اسرائيل.

اي اجبارها على الرضوخ لارادة الشرعية الدولية هي

محًال الحقوق العربية والفلسطينية، ويقيني أن

الولايات المتحدة لم تصلُّ معد الى هذه الدرحة في

تعاملها مع اسرائيل، بلُ انها يا زالت تعارس

معها لعبة الضغط الطوبلة الامد. وبالاشكال غير

المباشرة، بعيداً عن الضغط الساشر الذي قد لا

تتحمله اسرائيل لافتقارها المرونة اللازمة، بسبب

طبيعة التجمع الاستبطاني وطبيعة علاقته

وفي هذا السياق، تمكن الاشارة الي ما تضييته

كلمة مُدير التخطبط السياسي في وزارة الخارحية

الاميركية، دنيسيس روس التي القاها في احتماع

مهم لليهود الاميركيين، حين قال: "أن الولامات

المتحدة ثابتة على التزامما تأبيد اسرائيل.

باعتبارها حليفأ استراتيجيأ على رعم الخلاف

بينهما في شأن ضمانات القروض". واضاف: "ان

احداً لن يتمكن من دق إسفين بين الولايات

المتحدة واسرائيل. وكل من يعتقد انه ممكنه ان

يفعل نلك سيكون مخطئة وسيرمع عن نلك

الخطأ". عموما، أن مجمل التَصوّراتُ الأميركبة

لقيام نظام اقليمي سرق اوسطي. ينطلق من

الاعتراف بأهمية أسرائيل لاستقرار بثل هدا

النظام باعتبارها امتداداً طبيعياً للغرب في المنطقة. والخليفة الثابتة والمضمونة. في منطقة

وفي الاساس. فان السياسة الاسرائيلية تنطلق

من هنَّه النقطة الحسَّاسة بالنسبة الى الايراكّ

الاميركي، وهي تاليا تراهن على ضعف القدرة

الاميركية على الاستمرار في الضغط عليما. اولًا،

وِثانياً فهي تراهن على ضعف الاشتراطات

العربية، وتشَّتت الموقف العربي في ظل التَّحولات

الدولية والعربية، حتى تضرض على العرب

اشتراطاتها. إي المساهمة الاسرائيلية في

الصياغة الاميركية للمنطقة العربية. بالطبع فان

اسرائيل اذا أستطاعت ان تنجح في ذلك، فمّي لن

تجد معارضة لها في الولايات المتحدة في مُندُّ

الحالة. وهذا هو الرهآن الاسرائيلي في هذه اللحطة

🙊 نظام اقلیمی لا قومی

قومية متقلبة ومضطربة.

بالولايات المتحدة.

الهجللين العرب، كل بحسب خلفيته.

السياسيين من المهتمين بقضية الصراع العربي

فحة ٣

واضاف الى

ة وضحاهاً الحكومة!

نهراوي في لامور التي ك؟ اجبت:

ب الرئيس

ر . قال: ان

احد اقاربه

له احد في

لناس في

ق قبل كل المواطن

**تالد** از

سن منهم. ويرحلوا".

## قضاياً «النهار»

سوريا والخليج ماذا تعني جُولة الرئيس السوري حافظ

الاسد في دُول الخليج؟ لم يقد جديدا القول ان العلاقات الاميركية ـ السورية تعيش، هذه الايام، جولة "كباش" مفتوحة.

فالولايات المتعدة التي عززت صورتها العربية برفضها تقديم ضَّمانات القُرُّوض لاسراتيل، تسعى منذ اشهر الى اضعّافَ المفاوض السوريء اقليميا وعربيا ولبنانيا، من طريق تطويقه مباشرة، أو تَأْدِيبَ حَلْفَاتُهُ، أَوْ مَنْعُهُ مِنْ تَوَظِّيفُ عَدِدُ من الاوراق الثمينة لديه.

فمن دفع دول الفليج العربي الى دفن "أعلان دمشق"، إلى منع شحنات الأسلحة التشيكية من الوصول الى الموانىء السورية، الى اثارة ضُبيج كبير حول طبيعة التسلح السوريء الى الضغط على دول الخليج لتقليص حجم المساعدات التي اقرت لدمشق اثر حرب الخليج، الي الاعلان تكرارا ان سوريا ما زالت على قائمة الدول "الراعية للارهاب"، الى الترحيب بتحول العربية السعودية قاعدة للمعارضة العراقية عوض ممشق، الى اثارة موضوع زراعة المخدرات في البقاع، الى تجميد ألبحث الجدي في مصير النظآم العراقي واستبقائه عنّصر توازن سلبي بين ايران وسوريا ، الى الايحاء بأن اللهجة التركية التهديدية حيال سوريا ليست بعيدة عن المناخ الاميركي، الى استخدام "الساحة" اللبنآنية مجالًا حيويا للضغط على دمشق الى التشند المفرط مع ليبيا حتى حدود المطالبة (غير المعلنة رسميا) بعدم اجراء انتخابات رئآسية واباحة تعدد ألاضراب واعتماد الليبراليية

. . . سُلسلة طويلة من الرسائل لا تغيد سوی عزم واشنطن علی منع دمشق من توظيف اشتراكها في حرب المُليج تعزيزا لموقعها العربى والآقليمى، ونفعها نحو التراجع عن ثوابتها في ما يتصل بملف المِفَاوضَّاتُ الثَّنائية وأَلمتعددة الطرف.

كيف سلكت سوريا حيال ذلك؟ حتى الان، كانت السياسة السورية تتسم بمزيج مدروس من الممانعة التي لا تصل حدود المجابهة، والملاينة التي تتحاشى ان تبلغ تخوم الموافقة. فدمشق آلتي لم تتأخَّر في ادراك عمم المتغيرات الدولية ومترتبأتهاء عرفت كيف تعارض من غير ان تستفزء وتوافق

من غیر ان تسلم، مثلما عرفت کیف تجعل موقفا يغضب واشنطنء كمساندة ليبياء يأتى عقب موقف اراحهاء كابسداء الاستعداد للمشاركة في الجولة الخامسة من المفاوضات الثنائية، وعدم اغلاق الباب اهام اهتمال المشاركة في المتعددة الطرف.

لكن الاسئلة التي باتت ملحة اليوم هي: هل تستطيع سوريا الاستمرار في سياسة امتصاص الهجوم الاميسركيء ومداراته بما لا يضعها أمام خيارات مُؤَلِمةً؟ وهل زيارة الرئيس الاسد الى بلدان الخليج تندرج في سياق تعزيز علاقاته مع العواصم العربية الوثيقة الصلة بواشنطن؟

وهل تُقْنع واشّنطن بالبقاء عند مستوى الضغط المآلى، ام تندفع نحو المزيد، مستفيدة من الرخاوة العربية؟

ان نتائج الاندفاعة الاميركية ضد ليبيا ستكون ثمينة في التعرف على مستقبل الانظمة العربية التي ما زالت تحتفظ بمسافة ما عن واشنطّن، ولا تبتهج كثيرا بمفاتن النظام الدولي " الجديد"... جورج ناصيف

جورج قرم

باحث لبناني مقيم في بأريس

تزداد الأوضاع المالية اللبنانية سوءاً، يوما بعد يوم، وتمشي الدولة على حافة الهاوية، أدَّ أن دينها الداخلي العام يزيد منذ السِّنينَ الثَّلاث الاخبرة في شكل تراكمي هاد من دون أن يُحرَكُ ساكن في الجمهورية. صحيح أن الدين الخارجي اللبناني بقي طوال سنى الاحداث، والى يومنا، متواضعاً لا تكون خدمته عبداً كبيراً على خزينة الدولة، غير ان الدين الداخلي الذي يتجاوز الملياري دولار هو الذي يشكل خطَّرا داهما على استمرارية الدولة، في هال عدم معالجة الموضوع بأقصى سرعة ممكنة. والغريب في الأمر فعلا، هو هذا التقاعس من التولة منذ اعادة توحيد السلطة، أي منَّذ سنة ونصف سنة، في معالجة قضية الدين الداخلي والسعي الى ايجاد الحلول التدريجية والمرحلية لتخفيف عبء خيمته على غزينة النولة.

إن خدمة الدين، من ناحية دفع الفوائد فقط، يلقى على عاتق الخزينة عبئاً يتجاوز نصف مليار دولار سنّوياً، وهو مبلغ لا يمكّن، في ظل الظروف الاقتصادية الساكنة، أن تتحمله النولة. لذلك تَضْطَر النولة ألَّى اللجوء الى هزيد من الاستدانة في شكل اصدار سندات خزينة قصيرة الأجل، بغية تسديد ما يترتب عليهاً من فوائد على مخزون السنوات في حوزة الجمهور والمصارف. وفي تقديرنا أن أمر تدهور الاوضاع المالية للدوَّلة بهذا الشكل الخطير يعود آلى فقدان الرؤية الشاملة لأعادة اعمار البلاد، وايجاد الوسائلُ المناسبة لتعويم الوضع المالي للبلاد، والقضاء على الظواهر الاقتصادية الشاذة، ومنها خصوصاً ظاهرة "الدولرة" أي التعامل بالعملة الاميركية على حساب العملة الوطنية, كللك ظاهرة الجباية الناقصة للضرائب وهي أيضاً ظاهرة تساهم يومياً في افلاس النولة تدريجاً. ولعل اكثر ما في الأمر غرابة، هو تقاعس الدُّولة طوال انسنة الماضية عن وضع الجلول المناسبة لقضية النين الداخلي. فالظروف الاقتصابية كانت جيَّنة نسبياً، بعد الخراب الذي المِّ بالاقتصاد اللبناني عامي ١٩٨٩ و١٩٩٠. وقد تنفقت الرساميل اللبنانية والعربية الى لبنان في جوَّ من التفاؤل، بعد بداية تنفيذ اتفاق الطائف، حتى بلغ حجم الأموال الوافئة مليار دولار تقريباً، بعدما كان خرج من النظام المصرفي اللبناني ما يقارب ٧ مليارات دولار بين ١٩٨٣ و١٩٨٧. وكان هذا السيل من الأُموال عاملا ايجابياً للغاية كان يجب استعمالهِ من أجل مكافحة ظاهرة النولرة، خصوماً أن هذه الظاهرة كانت أنت الى ارتفاع الفوائد على الونائع بالليرة اللبنانية من أجل إقناع المصارف والمودعين بالاكتتاب في سندات الخزينة. والجدير بالملاحظة هنا أن دوارة الاقتصاد، مع ما يترتب عليها منذ عام ١٩٨٧ من ارتفاع الفوائد بالليرة اللبنانية، هي السبب الإضافي المهم لانهاك خزينة النولة، اذ ان الواريات العادية للنولة أصبحت غيرً هَانُونِيةَ لتَعْطَيةَ خَدْمَةَ النينَ الداخلي مِن ناحيةً، وَدَفَعَ الْفُوائدِ الَّتِي قَفْرَت فوقُّ الثلاثين والخمسة والثلاثين فيَّ المئة في بعضَّ الاحيان، طوآل فترة الاضطرابات الحادة عامي ٩٩ و١٩٩٠، من ناهية اخرى.

وعندما انقلبت الاوضاعُ الى الأحسن عام ١٩٩١ وتوافدت الرساميل الى لبنان، لم تستفد الدولة من تلك الظروف للقضاء على الدوارة وتشجيع المزيد من اللبنانيين والعرب على تحويل أرصنتهم من النولار الى العملة الوطنية، بل لجأت، من طريق مصرف لبنانٍ، الى مساندة سعر صرف الدولار في سوق القطع، ولم يتحسن سعر الليرة الاّ هامشياً وبقي مستوى الفوالد عالياً (٢٥ في المئة تقريباً) بينما كانت الفائدة على النولار تهبط عالمياً في شكلُّ حاد الى مستوى ٥ في الملة. وكان يقال ان الفرق الهائل (٢٠ في المئة تقريباً) بيِّن الفائنةَ على الليرة والفائنة على النولار: بشجع اللبنانيين على العودة الى ايداع اموالهم بالعملة الوطنية، غير أن المقيقية كانت، ان مالية النولة أصبحت تعانى المزيد من التنهور من جراء الاستمرار في دفع فوائد عالية جداً على الَّذين العام الداخلي، ومن جراء زيادة الأجور. وطالما لم يتحسن سعر مرف الليرة ازاء الدولار، فلم

يهبط اطلاقا مستوى الاسعار وتكاليف المعيشة. ويبنو أن تكاتف المصالح ضد تحسن سعر الليرة وكسر دولرة الاقتصاد، كان قوياً جداً، فلا المصارف ولا الصناعيون في شكل خاص كانوا يريدون زوال الامتيازات المكتسبة من جراء النولرة (نُوبان قيمة الاصول والنيون غَير القابلة للتحصيل والمحررة بالليرة اللبنانية، تأمين مستوى ارباح جيد من وراء الاكتتاب في سندات الخزينة ذات الفائدة العالية، سُمولة التصدير للصناعيين، مع أن أي تحسن لسعر هرف الليرة يعطى مزيداً من القوة التنافسية للصناعة المحلية التي تستورد جزءاً كبيرا من المواد الاولية والمنتوجات نصف المصنعة) لقد كان لثبات سعر صرف الليرة والمستوى العالى للفوائد عليها أثر عكسي اذ أن الدولار دافظ على هيمنته في الاقتصاد، خصوصاً من ناحية منح القروض المحلية في الجهاز المصرفي، ّنظرا الى تواضع الفائدة عليه. وفي غياب أي سياسة جائة من النولة لزيادة ايراباتها أصبح الاتكال أكثر فأكثر على اصدار سننات الخزينة بالفوائد العالية لتأمين الاقبال عليها. ولم تبال الحكومة طوال عام ١٩٩١ حيث كان جو التفاؤل الأمني والسياسي لا يزال، سائماً، بالقيام بأيُّ خطوة للتخفيفُ من وطأة النين العام الناخلي على الخزينة، فبقي الجّزء الأكبر من هذا الدين في شكل سندات خزينة قصيرة الآجل (٣ و٣ أشهر } ويبدو أن النولة لم تفكر في تحويل جزء منه على الاقل الى سننات متوسطة أو طويلة الأجل بفوائد أننى من الفوائد القصيرة الأجل. كما يبدو ان الدولة لم تفكر في استغلال المخزون من اللهب لتكوين صندوق خاص لخدمة الدين الداخلي من ناحية تأمين دفع فوائده، وذلك طبعاً من دون المساس برأس المال ذاته الذي يكوّنه الذَّهب، وهو يبلّغ ما يوازي ثلاثة مليارات بولار. فما فائدة هذا ألمخزون من النهب اذ تسير الخزينة نحو مزيد من تنهور أوضاعها من جراء تضخم الدين العام، وعبَّ خدمته؟ وكما هو معلوم، ليس للنولة موارد بالنولار حتى نقول أن تنهور وضع الليرة لا ينعكس على أوضاع الخزينة، كما هي الحال بالنسبة الى المصارف أو الصناعات المصدرة. لقد شهدنا كم هو بطيء تعديل سعر الدولار الجمركي. فالرسوم الجمركية هي مبنئياً الوحيدة التي يجب أن تزيد مع

## مكل بمكن تفادي إفسالاس الدولية ؟ تعهور سعر الليرة. وهي فعلياً لا تزيد بالمقدار المطلوب، نظراً الى التأخر

الضرائب بانتظام ومن دون اي امكان للتهرب هي فئة الاجراء والعمال

هناك؛ أو بالخلافات بين أهل الحكم. على أعادة بناء الدولَة. فالمشاريع العمرانية المجزأة التي تعمل من أجلها النولة باصرار وعناد في غياب أي نظرة اقتصادية ومالية هاملة وعلى رغم الانتقادات والحجج المنطقية المقدمة من فئات واسعة من اللبنانيين، تدل في شكل واضّح على أن اعادة بناء الدولة ليس من أهداف أصحاب الجمهورية الثانية وانصارها. فالاقتصاد اللبناني لا يزال يتفكك تدريجاً منذ بداية الاحداث عام ١٩٧٥ ويقع أسير مصالح مجموعات سياسية ومالية ومصرفية ذات نفوذ محلي أو آقليمي قوي. والدولة، بتضخم دينها الناخلي المستمر في الشكل التصاعدي الحاد الذِّي نشهده منذ عام ١٩٨٨ من دون اخذ اي اجراء فاعل للحد منه، هي التي تقدم رقبتها الى تلك المجموعات. فمهما تكن الفوائد السياسية لاتفاق الطائف، كما يتصوره البعض فان استمرار تدهور اوضاع الخزينة وتقاعس النولة عن معالجة ألوضع في شكل شامل وجدي، يجعلان اعادة بناء النولة عملية مستحيلة. وليست قَصة المساعدات التي لم تأتِ من الخارج وغياب الصندوق الدولي لاعادة اعمار لبنان الذي كان جُزءاً اساسياً من عمَّلية اعادة بناء النولة منَّ خلال آلية اتفاق الطائف، الا جانباً مِن جوانب الصورة، فكلما استمرت وتعمُّقت دوارة الاقتصاد اللبناني، وتدنَّت قيمة الليرة وزاد الدين الداخلي، رخص لبنان وأصبحت دولته مشآولة لا ترى حلا الا في مزيد من اضمحلالها اقتصادياً وحل القطاع الخاص محلها. هذه هي الآلية الجهنمية التي تهيمِن على مصير اللبنَّانيين ووطنهم. فهل تدريُّ الجمهورية الثانية حقًّا ألى أين تسير، وهي ترفض النظر في شكل شامل الي أوضاعها المالية وسياساتها الاقتصانية؟ فاذا استمرت الاوضاع على ما هي من تفكك اقتصادي، ستفاجأ غداً بعودة المطالب الى "الاستقلال الذاتي" لبعض المناطق. وكيف تجبه ذلك، انا كانت النولة ناتها أصبحت عبداً على الجميع من جراء تفقات يمثل الجزء الأكبر منها خدمة الدين الداخلي؟ لنلك، لا يمكن أن تتصور أعادة بناء الدولة ومنع إفلاس الخزينة، الا

أكثر شمولا لمكافحة دولرة الاقتصاد، وخفض مستوى الفوآئد على الليرة

الاقتصادي على تحقيق مشاريع عمرانية مجزأة، خصوصاً مشروع الشركة العقارية آلذي تكثر التُغرات فيه. وما تبقى من القدرات الحكومية نهب أهداراً في التَّفلافات بين أهل الحكم أنفسهم. فهل في أمكان الجمهورية الثانية القيام بوضع التصور الشامل لاعادة اعمار البلاد وتفادي افلاس الخزينة؟ هذا هو التساؤل الكبير.

كثيرة لاعادة بناء البلاد والدولة. والعنصر الناقص فيه هو الارادة السياسية. وفقدان هذا العامل الجوهري هو الذي يحول دون معالجة الأوضاع الاقتصانية والمالية معالجة جنيةً وناجعة. والسؤال الاساسي هنا هو: ما مدى استعداد اللبنانيين، خصوصاً ما يسمى الفعاليات، لبناءُ دولة الكلمة؟

والضريبة المباهرة وغير ألمباهرة، ضريبة النم منذ ١٩٧٥ والضريبة المانية، وهي وحدها التي تصرخ وتشكو من إصمحلال الدولة ونوبانها التدريجي في بحر المصالح الفلوية والقطاعية والفردية. إن أوضاع الدولة الاقتصائية والعالية المتنَّمورة في شكل كبير منذ الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢ قد ولنت مصالح مختلفة، اقتصادية ومالية تعمل من أجلُّ أوضًاع النولرة والتضخم وتصاعد النين العام الداخلي الذي يشل عبء خدمته قدرات الدولة الاقتصادية والمالية.

هنه هي الحقيقة المرة التي يجبُّ كشفها لفهم أوضاعنا الاقتصادية المالية، واستكشاف طرق معالجتها مستقبلا.

ماجد كيالي هدير تحرير مجلة "العمال العرب"

الولايات المتحدة واسكرائيل ؛ اللعظة الحرجة

من الأوقات"

لم يعد البيت الابيض يخفي امتعاضه من سياسة حكومة اسحق شامير في اسرائيل. ويبدو ان الايارة الاميركية اعبدت دازمة، اكثر عن اي وقت مضى في شأن تطبيق ترتيباتها في اطارً مُنطقة الشّرق الاوسط، وتاليا ، وضع جميع الاطراف المعنيين، وفي مقدمتهم اسرائيل، أعام الامر الواقع، لدفع استحقاقاتهم المطلوبة لقيام النظام الاقليمي الشرق اوسطي - الجديد - في الاطار ذاته للنَّظام الْنُوليُّ الجنَّيد الذي تُتزعنه أَلولاياتُ المتحدة الإميركية

ولما كانت أسرائيل هي الطرف الاقليمي الاكثر تطلباً، وفي الوقت نفسه الأكثر حساسيَّة ازاءُ الاستحقاقات المترتبة عليها لقيام مثل هذا النظام، فانها تبدي ميلا الى التفلُّت من التزاماتها والانخراط في الترتيبات الاقليمية بأقل تنازلات ممكنة، في مقابل اقصى تنازلات ممكنة من الاطراف العربية المعنيين.

اها الادارة الاميركية التي تحاول استثمار المتغيرات الدولية والعربية (آلانهيار السوفياتي وْحرب الخليج الثانية) عانها تنظر بعين الربعة الى المناورات الاسرائيلية هده، باعتبارها عائقا امام الترتيبات الاميركية. وفي الوقت الذي تستعجل الولايات المتحدة هذه الترتيبات. لاقتناص المتغيّرات الحاصلة، وقبل فوات الاوان. تحاول اسرائيل التلكؤ في التحاوب مع السياسة الاميركية الراهنة.

بالطبع، ترى السياسة الاسرائيلية في الترتيبات الاميركية محاولة للجمها، والحد من دورها، في مقابل ازدياد الاعتماد الاميركي على الأنظمة العربية المعتبلة. كما انها تنظر بعين الخطورة الى الموقف الاميركي في شأن الاستيطان والمستوطنات، وتالياً، مستقبل العقوق الفلسطينية. ففيما تعتبر هذه القضايا مصيرية بالنسبة الى اسرائيل، وتتعلق بأمنها ومستقىل وجودها، فان الولايات المتحدة. ننظر البما باعتبارها قضايا ثانوية، وجزءاً من عناهم سياستها الخارجية في المنطقة، وهذا فارق جوهری بین النظرتین. وفي اختصار. ینتاب اسرائيل شعور من القلق بسبب تزايد الاحساس بتضاؤل القيمة الاستراتيجية لها بالنسبة الى الولايات المتحدة. وهذا الشعور يتزاوج مع الاعتداد بالدور التاريخي الذي لعبته النولة العبرية لمصلحة السياسية الاميركية في المنطقة العربية. والذي دفع باسحق شامير الى القول ان "اسرائيل هي ٥٠ الملة من الشرق الاوسط". ("دافار" ١٩٩١/٩/٢٩ وهذا يعني أن اسرائيل لن تقبل بأقلُ من الشراكة الكاملة مع الولايات المتحدة الاميركية في الترتيبات المقبلة لمنطقة الشرق الاوسط التي تحاول الولايات المتحدة تمريرها، على حساب النظام العربي.

### 🛊 سياسة اميركا الاقليمية لا ترسمها اسرائيل وفى مقابل التعنِّت الاسرائيلي، تبدو الادارة

الاميركية اكثر تعنتاً في سبيل حسم المعركة لمَصَلَّحَتُهَا، وهَذَا ما بدأت ظواهره في موقف الرئيس الاميركي جورج بوش من قضية ضمانات القروض المرتبطة بقضية الاستيطان. ففي هذه القَضّيةُ، اصر الرئيس بوش على موقفه، واجبر "اللوبي" اليهودي على التراجع، مؤكداً انه لا يقبل اي تنَّخَل في السياسة الأميركية. اما وزير خارجيته جيمش بايكر، فقد كان اكثر جراة، لَدِي اجتماعه مع رؤساء المنظمات اليهودية في واشنطن، حين صرّح امامهم بانه "حان الوقت بالنسبة الى اسرائيلَ كي تضع جانباً ، والي الابد، تصوَّرها غير الواقعي عنَّ اسراتيل الكبري". وكان ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الآسبق قد أُنلَى بتُصريُّحاتُ لا تقل خُطُورة عن تصريح بأيكر وعكست غيق الصدر الاميركي من السياسة الاسراليلية. قال مورفي: "ينبقي لاسرائبل ان تدرك انها ليست الدولة الوحيدة آلتي لها مصالح في الشرق الاوسط. وهذا ما تحاول ان تفعله ادارة بوش". مضيفاً في مرة اخرى؛ "لقد أدبرت الايام التي كانت فيما أسرائيل تأخذ المال وترسم في الوقَّت نفسه سياسة اميركا الاقليمية في الشرقّ الاوسط. (...) ان اسرائيل التحبة للسلام تستطبع العيش عن دون اميركا، ولكن ما يدعى اسرائيلً الكبرى تعجز عن ذلك".

وَمُنَّهُ التَّصْرِيمَاتِ تَؤْكُدُ انْ مَامِشُ الْخَلَافُ بِينَ الادارة الامبركية والمكومة الاسرائيلية يدور في اطار محدد لا يتجاوز سقفه تحنيد الدور الاسرائيلي في المنطقة العربية. او تقنينه، وتالبا عدم السَّماح لاسرائيل - مستقبلا - بالقيام بمعامرات من شأنها أن تبقي فتعل الصراع مستقلا، عما يهدد المنطقة بألانفجار، ومعما الترتيبات الاعبركية المقبلة. هذا اولا، وتانبا ثان ألولابات المتحدة تحاول ان تقنع القادة الاسرائيليبن مان يقدموا تنازلات ما، تتماوب مع مصالح الاطراف الآخرين، أو على الأقل تبزع الثنيل المشبعل في المنطقة – الفضية الدلسطينية وتالنًا، تبدو الرعبة الامبركية واضحه في هرض الصباغه الاميركية الجديدة على اسرائبل. على اعتبار ان البيت الابيض. وحده، هو الذي بملك حق رسم هذه السياسة، بعد التغيرات النولية والعبربية

وُمِنَ الواضح ان هذه الحلاقات، انما تنور بين

طرفين يرتبطآن بعلافة عضوية متينة فالخلاف الاديركي - الاسرائيلي بعقى خلافاً على التفاصيل. وعلى حمة كل ينهدا في اطار الترتبيات المقترحة. نم ان السياسة الأميركية تحاول إعادة صياغة السياسة الاسرائيلية صماغة واقعية، بعبدا عن الاحلام "الليكودية" التوراتية لأسعق شامير واربيل شأرون ادراكا من الادارة الامبركية. ان اسرائيل ستجد فرصة حديدة لها للنمو والتطور ثى اطار المحال الحيوى الذى يؤمنه النظام الاقليمي العديد في الشرق الاوسط، وبمعنى آحر. فان الملاف ببن الطرفين. لا يدور على ارضية الاستحابة الاسرائيلية للحقوق العربية والفلسطينية، وهذا يبدو بعيداً عن الإدراك الاميركي، خصوصا في النمطة العربية الراهنة، وانما على الشكل الجديد الذى ستصبح غلبه المنطقة ومن ضمنها الشكل العنيد للعلاقات العربية - الأسرائبلية التي تستحق نوعآ من المساومه لتقديم بعض التنارلات في مقابل همول اسرائيل على اقصى مكاسب، بن خلال المجال الذي يتيته الشرق الاوسط

### ۽ انقاد اسرائيل رغم انفما

هنه هي طبيعة المسلافات الاعبركبة -الاسرائيلية الراهنة. وتوضح هذه المقبقة المحلل الامبركي انطوني لويس بقَّوله. "ابنا لا نريد ان تستعيلٌ يساعناتنا في طريقة من شأنها أن تطيح عملية السلام فألسلام هو جوهر الموقف الاميركي لانقاذ اسرائيل على رغم أنفها". والعبارة الاحيرة هي استعادة لعنوان مقال تحليلي يتضمن المعنى نفسه كتبه مساعد وزير الشارهية الاستق جورج بول، وهو بدوره صرّح منذ أيام: "انتمت الدرب الناردة... ولم تعد هناك ضرورة للفدمة الاستراتيجية التي كانت اسرائيل تقدمها الى الولايات العتمدة، ولم تكن لها ضرورة من

## الغرب: إزدواجية العكفل واللسكان والخطاب تجديفأ والحادأ وتخريبا لصفو المجتمعات الهانئة القانعة بما انعم عليها به ٢ – ان ما جرى – ويجري – في الجزائر هو مثال

يكاد يكون نموذجياً عن الحالة التي تناولها اجتماعا باريس وموسكو بالدراسة. فهنا شعب، ودولة، ودستور. وقد جرت انتخابات "حرة وعائلة" مارس الشعب في دورتها الأولى ارادته وقال كلمته. فماذا جرى؟ انفلاب عسكري بواجمة مننية حال دون الدورة الثانية والغى نتائج الدورة الأولى. فَأَيْنُ يَقَفُ مُوقَعُو مَيْنُاقَ بَارِيدِنَّ مِنْ نَلِكَ كُلُهُ؟ مرة اخرى لا يحتاج الجواب الى كثير عناء.

فباستثناء بعض التمقظات اللفظية التي بدرت عن باريس، يبدو الموقف الغربي عموماً - مضاّفاً اليه "الشرق المستغرب" - أقرب الى الاقرار بشرعية الأنقلاب لا بشرعية الانتخاب. وليس سرأ ان الموضوع الابرز على جداول الاهتمامات الاوروسية او الاميركية او الاوروبية - الاميركية معاً، هو طريقة مساعدة المجلس الحاكم في الجزائر على معالجة الاوضاع الاقتصانية المترديَّة، باعتبار ان مثل هذا الأمر هو المفتاح الدقيفي للأزمة الْجِزَائِرِيةَ (احد الأمثلة ما انْيَعَ اخيراً عَن قَرَض بقيمة ١٠٥ مليار دولار حصلت عليه الجزائر من مجموعة مصارف يقودها عصرف الـ "كريدي ليونيه" الفرنسي)

"٢ - أن التحدَّى الاكبر لصدقية الموقعين على ميثاق باريس يكمن في سؤالهم عن موقفهم من الْقَضِيَّةُ الْفُلْسُطِينِيةَ. هِلْ تُمةٍ، في رأيهم. "شعب فلسطيني؟ جوابهم المعروف: نَعْم. وهل لهذا الشعب "ارادة"؟ لا ينكرون. فأين ارضه اذاً؟ يتملصون من الجواب. وماذا عن احترام ارادته في العودة الى ارضه واقامة نولته المستقلة؟ هنا ايضاً يزداد الدرج وتتشابك المسألة وتتعقد مع اصرار الفربيين عَمْوماً على القول بوجود "شعب يَمُودي واحترام "ارادته" في العودة الى "ارض الاجداد" الى ماذا تأدي هذه النماذج الثلاثة؟ ألى مقارقة ظاهرة. وهي أن كُل حالات ازبواجية العقل واللسان والفطاب السياسي في البلاد التي تدعي همايةً الديموقراطية وحقوق الانسان... تعرز بأكثر تجلياتها في منطقتنا، وتحديداً مع ألَّعرب.

انها نوع بن العنصرية يترمّ فيها على العرب ما يحلل لغيرهم، وتستباح حقوق انسانهم لحساب انسان اعلى منزلة وأجدر بنعمة العيموقرأطية وما يترتب عليها. ... ثم يتساءلون عن سر ذلك العداء الذي تكنّه

الشعوب العربية للغرب عموماً، اذ ترى فيه سبب

كل بلائها ومصائبها.

المتوسطية التي تخضع للحكم الفرنسي في حينه يتكلم معظم سكانها الايطائية) بالاستقلال والانفصال عن فرنسا، او من ارادة الشعب الاسكوتلندي بالاستقلال عن بريطانيا (كذلك الحال بالنسبة الى كاثوليك ايرلندا الشمالية) ، او مطالبة فرنسيي سويسرا (نُدُو ٢٠ في المُلة) بالانفصال، او مطالبة مقاطعة "كيبك" الناطقة الفرنسية بالاستقلال عن كندا ، أو من نشوب صراع فلمنكي – فرنسي داخل بلجيگا، او من اصرار شعب الباسك في اسبانيا على المطالبة بحق تقرير

التى اخذها ويأخذها الموقعون على ميثاق باريس وتعهد موسكو، حيال بعض المسائل التي ينطبق عُليها تحبيداً ما تَضْمَنه هذا الاعلان ونلك الميثاق: ر - ان هؤلاء - وجلهم أوروبيون وغربيون يقفون اليوم ضد نظام الرئيس العراقي صدام حسين في ألعراق. وهذًا امر طبيعي ولّا يرقر الشك الى اعتباراته، وقد يكفي - من منطلق وثيقة باريس - الاشارة الى انه نظام لم ينشأ عن "ارادة شعبية" في انتخابات حرة وعائلةً، وانها هو يفرض أستمرارة بالحديد والنار وكل اشكال التجاوزات للديم وقراطية وسيادة القانون والحربات الاساسية وحقوق الانسان. لكن هذا الواقع يطرح سؤالا مزدوجاً: هل كان هذا النظام قبل مُغامرة الكويت غير ما هو اليوم، مما جعل دول الغرب كلها – وفي طليعتها. اشد الدول دفاعاً عن النيموقراطية وتمسكا بحقوق الانسان - ترتبطُ معه بعلاقات كادت في حالات عدة ترقى الى درجة

دول عدة في المنطقة أو في غيرها لا تستحد فيها النظم الحاكمة سلطتها من ارادة الشعب؟ ان تعهد مواجهة محاولات اسقاط النظم الدستورية القائمة على ارادة الشعب ينطوى بداهة على تعهد مواجهة، او على الاقل رفضٌّ. الانظمة غير القائمة على هذه الارادة. فهل ذلك هو الحال بالنسبة الى دوقف الموقعين على ميثاق باريس وتعهد موسكو حيال ما هو قائم في الكثير من أرجاء العالم، وبينها بالطبع منطقة الشرق

التحالف؟ وثانياً؛ ما هي الحال، اذاً، بالنسبة ألى

الجواب لا يحتاج ألى كثير عناء. تكفي أشارة الى العُلاقات الوطّيدة جدا التي تربط الّغرب -الديموقراطي - بانظمة تعتبر فيها الديموقراطية

هكذا يقول ميثاق باريس. ومن نافلة القول ان

الحديث عن "ائتذابات" ينطوي على اقرار بأن مبدأ الاكثرية والاقلية هو الذي ينبغي ان يسود. واستطرادا حق الاكثرية في ان تحكم – لمنة محددة هَذَّه كلها مسائل معلقة مبدلياً، في الوقت بالطبع - والاقلية في أن تعارض. الماضر على الاقل. هذا الكلام يجر بالضّرورة الى القول بحتمية ان المفارقة تكمن في عدد من المواقف. المحطات

تكون للشعب اطر يعبر فيها عن نفسه (احزاب، نقابات، الخ..)، وان يتم الفصل بين السلطّات، وان تحتل الصحافة مركزاً بارزاً، وأن يكون النستور هو المرجع الاعلى والأخير لبت كل ما قد ينشأ من "من الشعب واليه"... هذه، ادًا، هي القاعدة.

ولا يُقَلِّلُ مِن أَهُمِيةً ما أقرَّه ميثاق باريس انه استعادة لما سبق ان كرّسته الثورة الفرنسية قبل زهاء قرنين من الزمن، عندما احلَّت السلطة القائمة على ارادة الشعب محل السلطة القائم على "ارادة ألهية". لكن ما ينبغي تسجيله للموقعين على ميثاق باريس هو الاضَّافة المهمة التي أضافوها في

موسكو اذ تعهدوا انهم "سيقفون في وجه" ايّ محاولة بوسائل غير شرعية لاسقاط "النظرُ القائمة على أرادة الشعب". وقد قرنوا القول بالفعل في الكثير من الحالات: ، وقفوا مع النظام او الانظمة التي قامت على انقاعُن النظام الشيوعي.. لأن شعوب "الاتحاد السوفياتي" و"المعسكر الاشتراكي" أرادت ذلك. اعترفوا بالدول التي اعلنت استقلالها عن

اعترفوا باستقلال كرواتيا وسلوفينيا عن يوغوسلافيا للسبب نفسه. ومن قبل اعترفوا بوحدة الالمانيتين على هذه

الانحاد السوفياتي، لأن شعوبها ارادت الانفصال.

القاعدة. وفي كل هذه الحالات، وغيرها، لم تكن ثجة مشكلةً قانونية أو اخلاقية، لا في تحديد ماهية ارادة الشعب ولا في تحديد الشعب نفسه الذي يحق له أن يفرض ارانته.

المسألة، حتى تاريخُه، كانت سهلة. ومن المبكر التساؤل عما سيكونه موقف الموقعين على ميثاق

يدمل أشارة صريحة الى أن النول التي تعهدته التوقيع عليه في اجتماع موسكو، لم يكن سوى تكريس لأمر سبق أن وقع عليه فعلا عندما التقت اراية المجتمع النولي على رفض محاولة الانقلاب الُعسكرية التي تعرَّض لَها النظام السوفياتي بقيادة ميذائيل غورباتشيوف، والتي كانت تهدف

للارادة ألتي عبرت عنها شعوبة. الواقع أن هذا الاجماع الدولي جاء الى موسكو،

وأذا كان "النظام العالمي الجديد" لا يزال، حتى تاريخه، عنواناً عاماً لكتاب لم يوضع بعد، او على الأقل لم ينته العمل في تنفيحه قبل دفعه الى الطبع، فأن بعض المبادىء التي يفترض انه سيكرسها وجنت طريقها بالفعل الى مواثيق . كميثاق باريس، وتعهدات كتعهد موسكو، ربما من قبيل أرغام الولايات المتحدة على عدم التراجع عنها . وما من شُكَّ في ان احترام ارَّاية الشعبُ هُو احد هذه المباديء

باريس من مطالبة شعب كورسيكا (الجزيرة

### عدنان جطيط كاتب وصحافي

"ان ارادة الشعب هي الاساس لسلطة الدولة". هذا المبدأ كان له مكان بارز في "ميثاق باريس من اجل اوروبا جديدة" الذي وقع عليه في ٢١ تشرين الثاني ١٩٩٠، وسجّل كقاعدة في القانون بنظم، او انظمة، نستورية – اي على اساس دستور أقرّه الشعب لنفسه - ومن خلال انتخابات

حرة وعابلة.

وفي البيان الختامي لاجتماع البعد الانساني لمؤتمر الأمن والتعاون الاوروبي، الذي صدر في موسكو في تشرين الأول ١٩٩١ تعهَّنت النول التوقَّعَةُ علَّى ميثاقُ باريسُ انها "ستقف في وجَّهُ اسقاط النظم الدستورية القائمة على أرادة الشعب من خلال اتتخابات حرة وعائلة، بالوسائل غير الشرعية".

وبذلك لم يترك الموقعون على الميثاق أي لبس حول ايمانهم بالصلة الرحمية المقدسة القائمة بين ارادة الشعب، اي شعب، وسلطة الدولة، أي

ولعل صدور هذا الالتزام من موسكو بالذات، كان تأخذ المسألة على محمل الجد، لا بل أنَّ ما جرى الى دفع الاتحاد السوفياتي في أتجاه مخالف

بعدما أجتاز بنجاح تجربة التمدي للغزو الذي -- تعرُّضت له نولة صغيرة كالكويت، من نولة كبيرةً كالعراق. فمي – اي التجربة – اعانت، من جمة. الاعتبار الى مبدأ الاجماع الدولي من دون ان ينتقص منه دروج حفنة من الدول على الصف، ووضعت. من جهة أخرى، مبدأ عدم جواز تعديل الحدود النولية المعترف بها، بالقوة، على رأس اولويات الخطوط الركيسية العامة للنظام العالمي الجديد الذي بشرت به الولايات المتحدة.

كيف تتم ترجمة هذه الارادة؟

في اعادة تقويم الدوّلار الجمركي. وعلى كل حال، فان قدرة الدولة على جباية الضرائب لا تزال ضعيفة للغاية السباب كثيرة معروفة من الجميع. والفئة الوحيدة التي تدفع

والموظفين. ويمكن حصر الكلام بالقول ان آلية ازدياد الدين العام الداخلي بهذا الشكل الآلي، في غياب أي سياسة اقتصادية ومالية واضحة المعالم، ومقنعة من أجلُ تقويم أوضاع الدولة المالية، ستؤدى حتماً الى الكارثة، كما يبرهن على ذلك ما حصل اخيراً، فعلى رغم الظُّروف المؤاتية طوال العام الماضي، سياسيا واقتصابياً، فقد أيت الضية الامنية الآتية من الجنوب، وتعثر المفاوضات الاسرائيلية - العربية، الى زعزعة الثقة بالليرة اللبنانية في شكل مفاجىء ومأسوي. ولو كانت الدولة قد عملت للاستفائة من طَروفُ العام الماضي للقضاء، وإن جزئياً، على ظاهرة بولرة الاقتصاد ونلك بترك سعر صرف الليرة يتحسن بمقدار زيادة الطئب على العرض، وبالسماح بهبوط الفائدة عليها لكي لا يكون الفرق بين أسعار الفائنة على الليرة وأسعار الفائنة على النولار اكثر من ٧٪ أو ١٠٪ لكان ذلك كافياً لاستعمال عودة المزيد من الرساميل الى لبنان، وتحويلها من النولار ألى الليرة، وهبوط تكاليف المعيشة مع تحسن سعر صرف الليرة، وتألياً تجنب زيادات الأجور، وتوفير مبالغ ضَحْمة على خزينة الدولة من جراء هبوط أسعار الفائدة على سندات الخّزينة. لو تحقق كل ذلك السنة الماضية، لما كانت الليرة اللبنانية، تتأثر اليوم بأي نكسة أمنية هنا أو

لكنَّ السؤال الذي يتبادر الى الذهن هو مدى ارادة الجمهورية الثانية

بوضع خطة إقتصابية ومالية شاملة تعالج بالأولوية قضية الدين العام الداخلي، وضرورة تجهيز الموارد الضريبية والمالية التي لا بد منها لتغادي الافلاس العام. فبالاضافة الى استغلال مخزون النهب من دون المساس بمقدار رأس ماله كما نكرنا سابقاً، لا بد من اجراءات أخرى مختلفة، منها القضاء على الفساد في جباية الرسوم والضرائب وتعديل قانون الشركة العقارية لكي تستعيد الدولة صلاحياتها الضريبية في عمليات الاعمار . أن إعفاء الشركة من الرسوم والضرائب قد يكبُّد للخزينة خسارة بما يوازي مليار دولار، على مدى عشر سنين، وهذا أيضاً جزء من المأساة الماليةً التي ترتكبها النولة بحق نفسها. ومن التدابير التي لا بد من اخذها ايضاً، التحويل التدريجي للدين العام الداخلي من دين قصير الأجل الى دين متوسط وطويل الآجل، اي ما يسمى تثبيت النين، وذلك في إطار سياسة

أِنْ الطاقات والقدرات لدى أركان الدولة قد إنصبت في المجال

لا يزال لبنان، الى يومنا هذا، يتمتع اقتصادياً ومالياً بمقومات ايجابية

أن الفَيَّات الشعبية هي التي تتحمل وحدها عب، التضخم والنوارة

اما بالنسبة الى الاجتمادات الاخرى حول تراجع مكانة اسرائيل، والمرتبطة سانهيار الكتل الاشتراكية، وتفرد اميركا بزعامة العالم، فمي رؤية أحادية الجانب، لأن المشروع الصهيونيّ. اصلا، كان سابقاً لقيام الاتحاد السوفياتي، وند استهدف المشروع العربي التحرري. وعليه. فان القيمة الاستراتيجية لاسرائيل تنبع اساسا بن هذه المعمة بالتحديد. أي مواجعة القومية العربية التحررية. وتاليا، فان قيام النظام الاقليمي اللاقومي في الشرق الاوسط، واستقرار هذا النطاء. وهو ما تعاول الولايات المتحدة الاميركبة مياغته. هو في اعس العاجة الى اسرائيل قوبة تلعب دورا مركزياً في هذا النظام المفترح، كنقيض للنظأم العربي الذي يصم معض دول المشرق العربي بالاضافة الى اسرائيل طبعا - وابران وباكستان. وتركيا خصوصا

وهكذا. فأن تحديدنا لأبناد الخلاف الأمبركي -الاسرائيلي، وتفديرنا المكانة الاستراتيمية التي تتبتع بها اسرائيل لدى الولايات الهتددة الاميركية. بسمتان لنا بالتول أن الرهان العربي على هاتين المقولتين سابق لأوايه. دلك ال المشررع الابدركي لا يستهدف عقالته الصراع العربي – الاسرأنيلي، وابنا تحاوزه في اطأ الترتيعات الاقليمية للنطام الشرن أوسطى. هيث تذوب الحدود بس بوله، وتنشأ ال أهمية المعرانيا في مقابل "درايا" التعاون الانتصادي والعلمي والَّبِيئِي وَالامِنِي المِقْتَرِحَةُ فِي اطَارُ الْإَسْرَاتُ السياسي للولامات المتحدة الامسركمة ومن الواصح ان مثل منا البشروع - في حال تعامد - لا منترخ بن العرب حثوثهم تحسب. واندا ببترع سحم ماغتهم ويسلنهم ترواتهم ومستنطهم وترختهم الى التطور القومي.

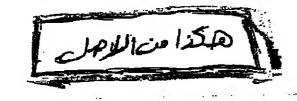
### ۾ خلاف البيت الواحد

خلاصة القول، أن المرهان العربي لا سيعي أن بنعفد على الخُلَاف الداصل بس الطرسن الاسركي والاسرائيلي، فهو حلاف الست الواحد وعنيد. فإنّ الرمان بتصد في وعي الأنفاد المطب البرطة السياسية الدرهة التي تمر بها الهنظنه العربية. ألاهر الذي بتعرض حدا ادمى بن المسايل العربي لمواحمة استحقافات المرحلة. بأثل تندير ممكنةً، وذلك ليس لعماية المستعبل الغزبى فعسب وانما لحماية السيادة الوطنبة للاستهم المطرمة

وبالنسبة الى الحلاف الاعتركي - الأسرائيلي، فهو ساحة صراع اخرى، بينعي الثنال لاستنمارها لبس بالانكال على الولايات المتحدد، وابها موضع المصالح الامتركية في المنطقة العرب في كفة الميزان الأخرى، في عالم المود، عالم المصالح وبالطبع، قان هذا البونف سننت المنقرة اللازمة أنَّ لم يؤسس على حطهُ عرسة موحدة، ولم بنبىء على تودهات سياسيه لا تسادم غلى الحبور الدنيا للموقف العربي التي تتمنل بتشسث قرارات الشرعية الدولية بألنسنة الى التنوق العربية

الى هذا وذاك، وإذا كانت الوابات المتعدة تستخدم هيدنتها على المنطنة انعربية، بسبب اهميتها المتعددة، كوسيلة لتكريس ميمنتها على النظام الدولي، فلمأذا لا يعي العرب انفسجد امتيازاتهم التولية، هذه، بانشاء العلادات وتطوير الصلات مع مختلف القوى الصاعدة في العالم مثل البادان وأوروبا والصين كورقة مساومة حادة ني وجه الولايات المتحدة. من احل التراع حفونهم. بدلا من النفح في "قربة فارغة أو عداقية الأوهام

حول تضاؤل القيمة الاستراتسنية لاسرائسل بالتسبة الى الولايات المتحدة المبركية ال



صراعهما على الكَّرة.

: ثار نوتنغهام فوريست لنسارته امام

َيَانشُسْتُرُ يُونَايِثُدُ ۖ -١ في نهائي كأسُ النوادي الانكليزية المعترفة لكرة القدم

غَبل غَسْرة ايام وفاز عليه ١ـ١ في

مانخستر في الدرجلة الدوع من الدوري

التي اقيمت بعد ظهر امس. وهي الخسارة

الثانية لمانشستر على ارضه في الدوري،

وبها نزل مانشستر يونايند مرة اخرى عن

شدارة اللائحة التي عاد آليها ليدر يونايتد

بغِرَزَهُ على كوفيترَّي سيتي ٢-٠، علَما أن لغانشستر مباراة مؤجلة. أفتتح أيون وأن

التسجيل لنوتنغهام فوريست فى الدقيقة

٣٣ بكرة مرت من تحت دارس المرمى

الدانهاركي ببتر شهابكل الذي ارتمى

تُطْلِيهَا مُتَأْخُراً. وَعَادَلُ بِرِيانَ مَاكَلِّيرِ الَّذِي

أَمْحِلُ أَمَانَةَ الْعَوْزِ فَيْ أَنْمَانِي كَأْسُ أَوْمِعْتَرْهِينَ لِمَانِشَعْتِرْ فِي الْعَقْيَقَةَ ٢٦. وهي

رُّ الْإِنْفِيقَةُ ٨٠ فاجأ سائد دفاع نوتنغهام

الله المرابق الموت غيميل ابن نجم توتنغهام السابق الملتدي ارشي غيميل ٤٧٥٢٢ متفرجا وهو رقم قياسي في الدوري ونا الموسم، بتسجيله الاصابة الثانية

وفي ليدز. غاز لبنز يونايتد على

كوفندري سبتي ٢٠٠ سطعها فيركلاف

وَدُاكَ ٱلْيَسِتَرِ مِنْ صَرِبَةَ جِزَاءَ "بِنَالِتَي" في

وفاز شطيك ونسداي الثالث الذي

يسعى الى اللعب أوروبيا للمرة الاولى منذ

-١٩٦٤، على نۇريتش سيتي ٢-٠ سىلھنا

دللاسوجي رولات نيلسون بقنيفة ارضية

ِ زاحفة وَجَوْنُ شَيرِيدَانَ فَي النقيقتينَ ١٠ وَعِيْ . كُنْكَ فَازِ الارسنالِ الرابعِ على

لَيفربولُ ٤\_٠ سجلُها ايان رأيت (٣) وهما

الـ ۲۲ والـ۲۲ له وديفيد هيلير وانديرس

ُ وَهِنَا النتائج ونذكر اولا الفريق المضيف:

انا تشلسی ۴ کوینز بارك رینجرز ۰

كريستال بالاس - اولدهام -

كأسَ الكؤوس

الاميركية الجنوبية

أحرزها كولوكولو

هارس مرمی کولوگواو دانیال مورو ـ الی الیمین

ـ والمنافع أوغستين سالفاتبارا يرفعان الكأس

(رويتر تيليفوتو) احرز كولوكولو التشيلي كاس الكؤوس الاميركية الجنوبية لكرة القدم بفوزه على

شكروزيرو البرازيلي بضربات الترجيح 0-£

مروريرو الجراريسي بسرويا اثر تعاملهما سلبا في الوقتين الاصلي في المعاراة التي اقيمت بينهما في مدينة كوبي البابانية وشهدها ٢٠ الف

جاءت اللعبة مخيبة وكان الفريق

البرأزيلى حاءل السوبر كأس التي تشترك

'قَيْهَا النَّرِق بطلة أميركا الجنوبية، الأفضل

وأمير فرصا عدة للتسجيل في الوقت

يألاملي ابرزها قنيفة راسية للظهير الايسر

ُ بِثُولَامِرٌ مِن رَّمِيةَ رَكْنِيةً صِيتِهَا العَارِضَةَ في

رُ الْكِفَيقَة ٢٢. كَذَلِكُ سَنَحَتَ لَهُ فَرَضَةً تُمِينَةً

العسم اللعبة في الوقت الاضافي عندما احتسب الحكم في الدقيقة العاشرة شربة احتاب بنالتي لمصلحة مهاجمه تشارلز

بعدما خاشنه حارس المرمى دانيال مورزن

ماخل المنطقة المحرمة، لكن تشارلز سندها

في القائم، وفي ضربات الترجيح، حل الحارس مارتشيلو رامبريز محل مورون في

الفريق التشيئي الذي تألق منه ليزاردو عاريدو وخافيير فارغاس ودورون. وترجم الفريق التشيئي حامل كأس البيرتادوريس" ضرباته الترجيدية

الخمس، في دين عد راميريز ضربة ترجيحية للبرازيلي بويا ديرو وكانت الكاس اليمت للمرة الاولى نهابا

وايابًا عام ١٩٨٩، ثم من ثقاء واحد عام

روب الماضي وفي العام الماضي المرزها اولمبيا اسونسيون الباراغواياني من غير ان يلعب لانه كان حامل كأس

تصفيات

كأس "ليبرتانوريس"

ارض الأول وشهدها ١٢ الف متفرج.

عبوليفار بورها في الدقيقة 02. تصدر كريسيوما ترتيب الفرق وله ا

فاز كريسيوما البرازيلي على بوليفار

"ليبرتانوريس" والسوير كأس.

ڀ کوفنتري سيتي - افرتون ا

النقيقتين ٥٣ و ٨١

\_ المرحلة ألـــ°T:



هِلَذَا عند الأَصِل

ایطالیا: دانیال مامارو ـ الی الد مسرمــی انترناسیونالی میلادو.

لوتون تاون ۱ـ مانشستر یونایند ۱ هانشستر سيتي ٢ـ ويستمام يونايتد ، نوريتش سيتي - نوتس كاونتي ا نوتنغهام فوريست ٦- استون فيلا شیفیلد یونایند ۱\_ ارسنال ۱ ساوثمبتون - شيفيلد ونسدأي ١ توتنمام هوتسبر ٣- ويمبلدون - العرجلة الـ ، ع: ارسنال ٤۔ ليفربول استون فيلا ٣- تشلسي ١

أولدهام ١- توتنهام هوتسبر

ا \_ليدز يونايتد ٧٨ نقطة من ٤٠ مباراة ۲ ـ مانشستر يونايند ۲۵ (۲۰-۲۹) ۳ \_ شیفیلد ونسنای ۷۲ (۲۱–۶۵). ع \_ ارسنال ۱۸ (۷۰–۱٤).

شند أسي ميلان قبضته على عدارة لالنمة الدوري الايطالي بفوزه على بعشرة لاعبين وكادّ يهز شباك ميلان في

لجوفَّنتوس في النّقيقة ٧٣ وُهّيَ ألـ١٥ لّهُ هذا العوسم بفارق سبع اصابات عن هناف ميلان والدوري المولنديّ ماركو فان باستن. وقَارُ نَابُولِي التَّالِثُ الذي يبدو أنه لم يتأثر لغياب نجمه دييغو مآرانونا هذأ الموسم، على لازيو ٦-٠ سجلها البرازيلي كاريكا (٢) والفرنسي لوران بلان براسه في الدقائق ٥٧ و١٨ و٢٥. وتعادل تورينو، الذي وصل الى نهائر

> التقَبِقَة ٣٩. ومنا النتائج اسكولي ١- كالياري ٣ فيورنُتبِّنا ١- كريمونيزي ١ فوجيا ٥۔ فيرونا -حنوی ۱۔ باري ۳

> نابولي ٦- لازيو ٠ بارها - انالانتا أ أس روما ١- جوفنتوس ١ تورینو ۱- سمبنوریا ۱ وهدا ترتيب فرق الطليعة: (YO\_F().

٢ ـ نابولي ۲۸ (٥٢ـ٢٤). ٤ ـ تورينو ٢٥ (١٥-١٥). ٥ - باردا ٢٢ (٢٦-٢٤). اسبانيا احتفظ ريال مدريد متصدر لائحة النورى

البوليفي ٢- ( (الشوط الأولُّ (-٠) في أخر بناريات المجموعة الثانية لكاس النوادي لبرضُّلونة برأسه في النُّقيقة ١١ والبلغاري خريستو ستويتحكوف الثانية في البقيقة الامياركية العنوبية لكرة القدم الببرتانوريس وأقيمت المباراة على ١٧ خادعا الحارس لويس كونيخُو، ثم هو نفسه الثالث في النقيقة ٦٢ والرابعة في سجل أصابتي كريسيوها الذي أحرز يطولة المجموعة روبرتو كافالو وغريتزو في البقيقة ٦٦. وَفي النقيقة ٧٢ُ سجلًّ الهولندي رونالد كومان الاصابة الخامسة بن ضربة جزّاء "بنائتي" آثر خطأ ارتكبه دفاء النقيقتين ٢٩ و١٢، فيما سجل أمابةً الباسيتي ضد أيتور بيغويريستان داخل المنطقة المحرمة. وبعد بضع نقائق سجل ستويتشكوف الاصابة السادسة لفريقه نقاط من 1 مباريات (٧٠١٢) وتلاه مواطنه والرابعة أه. فيما سجل خوسيه لويس سان باولو ٨ (١١١\_٥)، ثم بوليفار ٦ (٩٠٩) سَالَازار الذي اهدر ضربةً جزأً "بنالَّتي يّ رِسان خوسيه البوليقي (- (٧-٥). وصعد اصابة الباسيتي في الدقيقة ٨٠ بكرة مَّن كريسيوبنا وسان باولو وبوليفار الى الدور فوق بالمارس أندوني زوبيزاريتا، قبل ان

وهنا النتائج. لاکورونیا ۲۔ بورغوس ۲ لوغرونیس ۲۔ مایورکا ۱ اشبيلية ٣\_ سرقسطة

> افرتون ۱\_ مانحستر سیتی ۲ سانشستر يبونايتند الأ نوتنغهام

0 ـ مانھستر سیتي ٦٤ (٥٤–٤٦). ابطالما

انترناسيونالي ميلانو ١-، في لقاء "دربي" شهده ٨٥ الف متفرج على ملعب "سأن سيرو" في ميلانو في المرحلة الـ٢٩. وجاءت اللعبة خشنة وطرد الحكم ساعد دفاع الانتر ستيفانو ديزيديري لنيله انذارين في الدقيقة الثامنة لمطالبته بضربة جزاء "بنائتي" لم يحتسبها الحكم وفي الدقيقة ٤٠ لارتكابه خطأ. ولجأ الانتر، الذِّي غاب عنه الالماني لوثارٌ ماتيوسٌ لاصابته، الى النفاع خصوصا أنه كان يلعب بعمره وطبيل وداد يهم سباد عيور عي الشوط الثاني، لكن القائم حرم معاجبه الالماني يورغن كلينسمان اصابة محققة. وفي المقابل اصطنم معاجم ميلان بنفاع ملب تالق منه حارس المرمى النولي والترزينغا الذي اثبت علو كعبه وصد كرات

قاتلة كابت تمزق شباكه. لكن الكلمة الاخيرة كانت لميلّان في التقيقة الاخبرة عندما سجل له دانيال ماسارو براسه اعابة وَفِّي روما ، تعادل آ.اس روما وجوفنتوس الذي بات صعبا عليه تقليص الفارق مع ميلانً في المراحل الفمس الأخيرة، ١-١٠. سجل المهاجم روجيرو ريتزيتيللي اصابة روما في النقيقة ٥٧ بقنيفة ارضية، وعادل صانع العاب جوفنتوس روبرتو باجيو

ا سى عيلان ١- انترناسيونالي ميلانو ٠ ١ - ميلان ٤٨ نقطة من ٢٩ مباراة

٢ - جوفنتوس ٢٤ (٢٩ـ١٨).

ليفربول - لينز يونايند •

کوینز بارك رینجرز ۲- اوتون تاون ۱ شيفيلد ونسداي ٢- نوريتش سيتي ٠ ويستهام بونايند ٠- كريستال بالاس ٢ ويمبلدون - ساوثمبتون ١ لَيْنَزْ بُونَايِتَدْ ٢ـ كُوفَنْتَرَيِّ سِيتِي ومنا ترتيب فرق الطليعة:

كأس التحاد الأوروبي، وسمبدوريا، الذي وصل الى نهائي كأس ابطال الدوري، (-(، سجل لتورينو آلبرازيلي والتر كأزأغراندي برأسه في النقيقة ١٦ اثر تمريرة من البلجيكي أنزو شيفو ولسمبتوريا المداقم اليوغُوسُلافي سريكُو كاتانيتش في

الاسبأني بفارق النقطتين الذي يفصله عن وصيفه برشلونة بسحقه ضيفه اسبانيول ٧- في المرحلة الـ ٢٦. وكان نجم المباراة ساعد الدفاع فرنانيو مييرو الذي سجل اربع اهابات منها ثلاث في خمس بقائق. وتقدم ريال مدريد ٢- في النقائق الـ١٢ الاولى سجلهما أميليو بوتراغينو، ثم سجل هييرو اصاءاته الأربع في النقائق £2 و00 و00 و00 والاخيرة من ضربة جزاء "بنالتي" والروماني جيورهي حاجي السابعة في النقيقة £2.

كَنْكُ سُحَق برهَاونـة الباسيتي ٧\_١. سجل خوسيه باكيـرو الاصابـة الإولى

اتلتیکو ىلباو -\_ اوفییدو فالادوليد - اتلتيكو هدريد ا قائش کے اوساسونا ک برشلونة ٧- الباسيتي ١ ريال مدريد ٧- اسبانيول تينيريف ٦\_ فالنسيا ١ وهذا ترنيب فرق الطليعة:

٢ ـ برشلونة ١٤ (١٦-١٢). ٣ \_ اتلنيكو مدريد ٤٢ (٥٢\_٢٢). ٤ ـ الباسيتي ٢٦ (١٠٤-٢٦). هولندا

عزز بي اس في ايندهوفن صدارتــه للائحة النوري المولندي بفوزه على فالفيك الافيرتين الاحد ٢٦ نيسان و٢ ايار.

سجل اعابات ايندهوفن جيرال فاتنبورغ في النقيقة السادسة آثر تعريرة من البُرازيلي روماريو الذي صحِلَ الثانية في النقيقة ٥٧، ثم صنع الثالثة لفيم كيُّفت في الدقيقة ٦٢، وفأننبورغ الرابسةُ النَّقيقة ٨٦ وهي الــ١٧ له هذا الموسمِّ. وغاب عن ايندهوفن ساعد النفاع أرفين كُومان لاصابته في ركبته ولن يلَّعب في

وبات ترتيب فرق الطليعة كالآتي: 1 ـ ايندهوفن 02 نقطة من ٢٣ مباراة ٢ ـ اجاكس امستردام ٤٩ (٢٢-٢٢). ٣ - فينورد روترنأم ٤٢ (٤٥ـ١١). ٤ ـ فيتيس ٢٧ (٤٤-٣٠).

0 ـ غروننغن ۲۷ (۲۶ـ۴۶). الهانيا

يحل محل بوروشيا تورتموند في صدارة لاثمة النورى الالماني النوندسليغه التي عاد اليها ٱلثّاني في دباراةً متقدمة بفوزة على شتوتغارت كيكرز 1- في المرحلة الـ٢٢. اذ فسر امام بايرن ميونيخ الجريح النقيقة 25 بقنيفة من 15 مترا اثر تمريرة من أولاف تون الذي أهدر ضربة جزاء "بنالتي" في الدقيقة (م احتسبها الحكم بعدما خاشن الدارس ايكه ادبل ايفنبرغ داخل المنطقة المحرمة، اذ عدها أميل. واكمل شتوتغارت اللعبة بعشرة لاعبين في النقيقة ٨٥ بعنما طرد الحكم منافعة غونتر شافر لارتكابه خطأ ضد مهاجم بايرن ميونيخ الدانهاركي بريان لاونروب. ومعد اينتراخت فرانگفورت الى الدركز الثاني بتعادله وفاتنشايد. وبدا اينتراخت في طريقه الى الفرز بعدما سجل له الدولي مانفرد بنز في النقيقة 10 اصابة بقنيفة من ٢٠ مترا ثم اهدر له ساعد النفاع النولي اوفه باين فرصتين وحرمه منافع فرصّةٌ ثالثة محققة اذّ شتت ألكرة قبل انّ

تجتاز خط الحرمى في الشوط الاول والمهاجم الغاني انطوني ييبواه فرصا عدة في كلا الشوطين. وقبل نهاية المباراة بست مقائق. خطف أوفه تشيسكاله اصابة التعادل لفاتنشايد. وتعادل بايرليفركوزن الرابع وهامبورغ

٧. وهنا النتائج: في اف ال. بوخوم ٢- فيردر بريمن ٢ انتراخت فرانكفورت ١- فاتفشايد ١ تورهبرغ ٦- بوروشياً موينشنغلاباخ ١

شالکه ۱۰ ۰\_ فورتوبا بوسلبورف ۰ اف سي كولونيا ٢- كارلسروه ٢ اف.سي. كَايزرسلاوترن ٢- أم.اس.في. ىويىبورغ ١ هامبورغ اس في ١- بايرليفركوزن ١ بايرن ميونيخ 1 ـ في.اف بي. شتوتغارت،

وهذا ترتيب فرق الطليعة: 1 ـ بوروشيا دورتموند ٤٥ نقطة من ٣٣ حياراة (C-∙3). ٢ - اينشرافت فرانكفورت ٢٢ ۴ - شتوتفارت ۲۲ (۵۱-۲۷).

ے ۔ بابرلیفرکوزن (۱ کا (۱۸ـ۹۹). ۵ ۔ اف سي. کابزرسلاوترن ۲۹ (۲۱-۵۲). فرنسا

خطا مرسيليا خطوة رائعة في الاحتفاظ للموسم الرابع على التوالي ببطولة الدوري الفرنسي بفورَّه على وهيفه موناكو ٣\_٠ في موناكو في المرحلة الـ٣٦ وابتعاده عنة ثلاث نقاط قبل المرطئين الاخبرتين اللتين يلعب فيهما مع ليل وكانً. وعقب المباراة. مرح هناف مرسيليا والنوري جان بيار بابان، الذي سجل الاصابة الثانية لَقْرِيقَهُ بِضَرِبَةَ جِزّاءَ "بِنالتِي" فِي الثواني الاخيرة من الشوط الاول، أنَّ الفُريق اثبتُ ان الجميع كانوا مخطئين وفي استطاعته

ينهي باكيرو مهرجان الاصابات بتسجيله الاصابة السابعة لبرشلونة في الدقيقة ٨٩ وكَشَفَ أَنَهُ سَيِلَعَبُ فَيِ الْمُوسِمِ الْمُقْبِلُ مِعَ فريق اسي عيلان الذي ضعن بنوره احراز بطُولَة الدورِّي الايطاليِّ. اما رَنْيِسُ النادِّيُ وزير شؤون البيئة المليونير برنار تابي الذي شهد المباراة في مقاعد المدربين، فقال: "اشامدتم! نص أبطال للمرة الرابعة" سبورتنغ خيخون -\_ ريال سوسييناد ١ بدا موناكو، الذي حضر امير موناكو

ا \_ريال مدريد ٢٦ نقطة من ٢١ مباراة

۵ ـ ريال سوسييناد ۲۲ (۲۲-۲۱).

٥- في المرحلة الـ٣٠ . اما اجاكس امستردام الثاني الذي يبتعد خمس نقاط عن ايندهوفن، فيلعب اليوم مع رودا، فاذا خسر توج ايندهوفن بطلا قبل المرحلتين

النقيقة ١٠ وكيفت الذَّابُّسة في المبأراتين الاخبرتين امام غروننغن

وَفَازَ دُور نريشت على أَفْ سَي. تونتي انشكيده أد وتعادل ماستريشت وغروننفن

لم يتمكن في،اف بي. شتوتغارت من ان 1. في ميونيخ وأمام 70 ألف متفرج، ليحتفظ دورتموند، الذي يسعى الى احراز اللقب للمرة الاولى منذ ١٩٦٣، بغارق التقطتين الذي يقصله عن شتوتفارت. وسجل اصابة المباراة ستيفان ايفنبرغ في

وتعادل السلتيك وايردري سلبا. وخسر هارتس امام بندي يونايتد ٢٠٠٠. وهنا النتائج: ايرنري - الملتيك · . ىندي يونايتد ٢۔ ھارتس ٠ تنفیرملین ۳۔ مدرول ۱ فالكيرك ٢- سانت جونستون ٠ هیبرنیان ۱۔ ابردین ۱ الرينجرز ٤ سانت هيرين . وهذا ترتيب فرق الطليعة: ١ \_ الرينجرز ٢٧ نقطةمن ٤١ مباراة ·(12-97) ٢ - ألسلتيك ٦٠ (٥٨-٤٠). ٢ ـ هارتس ٥٩ (٥٥ ـ ٢٤).

٤ ـ أبرنين ٤٧ (١٥٤–٢٩). 0 - بندي يونايتد ٤٧ (٦٣-٤٩). البرتغال فمن اف سي. بورّتو احرّاز بطولة الدوري البرتغالي، اذ ابتعد ثماني نقاط عن وصيفة منفيكا بطل الموسم الماضي قبل المراحل

وستاس بيرسرسرون اس.في. ١-١. سجل الأول هبرليش في النقيقة ٥٣ وللثاني شايرون في النقيقة الاربع الاخيرة، بفوزه على بينافيل 1\_1 في المرحلة الـ-٣، فيما تعادل بنفيكا وفارنزي ١-١. سجل اصابتي بورتو ساعد الدفاع التشيكوسلوفاكي لوبومير فلك في الشوط الاول، ثم اهدر القريق فرصا عدة في الشوط الثّاني، الذي سجلٌ فيه المهاجمً شوستر أصابة بينافيل في النقيقة 0. تورنزي ١۔ غيمارش ١ باكوس فيريرا ١- توافيستا ١

تشافیش ۲۔ سالغویروس اف مي بورتو ٢- بينافيلَ ١ فاماليكاو ٢- اونيون مانيرا ٠ براغا ۲\_ بیراهار ۱ أستوريل ١- سبورتنغ لشبونة ، وهذا ترتيب فرق الطليعة: ١ .. بورتو ٥٠ نقطة من ٢٠ مباراة

۲ ـ بنفيکا ۲۶ (۱۲ـ۱۲). ٣ ـ بوافيستا ٣٩ (٢٨-٠٠).

 ٤ - سبورتنغ لخيونة ٢٩ (٩٩\_٣٣). ۵ – غیمارش ۲۱ (۲۸–۲۲). اليونان 

عزز أيك أثينا صدارته للاثحة بفارق نقطتين بفوره على اوفي كريت ٦-١، فيماً تعادل منافساه المبأشران باناثينايكوس بطلُ النوري في النّوسمِ النّاني واولمبياكوس بيرايوس مع توكسا تراماً وبأنيونيوس سلبا ٠٠٠ وفسر باوك سالونيك الرابع امام كسانتي أدري، وابولون الفامس امام بانسيرايكوس بالنتيجة

فرنسا: لاعب مرسيلها ديدييه ديشان ١٠١٦ اليسار - يفلت من لاعبي موناكو كريستوف روبير ومارسيل أن يفائر فرنسا وهو مطمئن لانه اتم واجبه.

رينييه لتشجيعه، مرهقا بعد صعودة الى الدور النهائي من كأس الكؤوس الاوروبية

اثر تعادله وفينورد روتردام الهولندي ٢-٢

وصمد ٢٠ يقيقة، ثم أنهار بعدماً تألق

الانكليزي كريس وابل والفاني عبيدي بيليه اللذان قد بتركان مرسيليا ايضا في

نهاية الموسم الحالي. وكان وادل الاداة

التي ساهمت في صنع الاصابتين الاوليين.

ففيَّ النقيقة ٤٤ رفع الكرة الى المدافع

التولي بازيل بولى، فسجل براسه الاصابة الاولى. وبعد نقبقة واحدة هيأ الكرة لبيليه

الذَّى خَاشنه ايمانويل بيتي باخل

سجل منها بابان الاصابة الثانية وهي

الـ٦٦ له هذا الهوسم معززا بها صدارته

للائحة هدافي النوري بغارق ثماني اصابأت

عن مهاجم موناكو الليبيري جورج وياه،

وتاليا خامنا اللقب للمرة الرابعة على

التوالي. وقبل نهاية المباراة بدقيقتين،

سجل بيليه الاصابة الثالثة. وخسر موناكو

مهاجمه البرتغالي روي ماروش الذي قد لا

الكؤوس المقرر في لشبونة في 1 ايار لاصابته بكسر في اصبع قدمه. كذلك اصيب وادل بالتواء في كاحله وقد يغيب عن

المباراتين الاخيرتين لمرسيليا في النوري.

باریس سان جیرمان - سانت اتیان •

يتمكن من الاشتراك في نهائي

وهنا النتائج:

موناکو ۔ مرسیلیا ۳

مونبلییه ۲۔ الھافر ۲

لیون ۱۔ اوکسیر ۰

کان ۲۔ نیم ۰

ليل ١- لنس ٢

رین ۱۔ تولوز (

طولون ۱\_ متز ۱

(27-17).

نانسی ۲۔ سوشو ۱

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

٦ ـ موناكو ٥١ (٥٤–٢٩).

٤ - كان ١٤ (٥٥-١٤).

٥ ـ اوكسير ٤١ (٥٣–٢١).

اسكوتلندا

أحرز الرينجرز للمرة الرابعة على التوالي بطولة الدوري الإسكوتلندي بفوزه على سانت ميرين يُد، في المرحلة الـ2 وابتعد

عن اقرب عنافسيه السلتيك بسبع نقاط

قبل العُراحل الثلاث الاخيرة. وسجل له الي

ماكويست اصابتين رافعا رصيده الي٣٥

هذا الموسم. ويسعى الرينجرز الى أحراز

بطولة الدوري وكأس اسكُوتلنْدًا معا للمرةُ

الاولى منذُ ١٩٧٨ عندما يلعب مع ايردري في نهائي الكأس التي احرزها عام ١٩٨١،

( ـ مرسيليا £0 نقطة من ٢٦ مبارة

الصِّنوق، فكانت ضربة جزاء

وهنا النتائج: ومد المدامج. نوکسا دراما - اولمبهاکوس بیرایوس ، ایك أثینا ۲ـ اوفي كریت ، اثینایکوس ۲ـ لاریسا ۲ أريس سالونيك ٢\_ باناشايكي اثنیکوس ۲۔ هیراکلیس ، کسانتی ۲۔ باوک سالونیک ۱ بانيونيوس - باناثينايكوس ، بانسیرایکوس ۲۔ ابولون ۱ بیریکوس ۲۔ کورینٹوس ۱ وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ \_ أيك اثينا ٢٤ من ٢٨ مباراة ٢ \_ بانائيتايكوس ٤١ (١٦\_٥٥). ۲ ۔ اولمبیاکوس بیرایوس ٤١

٤ - بأوك سالوتيك ٢٥ (٣٦-٣٢). ٥ \_ أيولون ٢١ (٢١\_١٤). تركيا

فى المرحلة الـ٣٦ من النوري التركي، فاز بشيكطاش متصنر اللائحة بفارق سبع نقاط على مضيفه اشنة دمير سبور اسن وفتر بخشة الثاني الذي له مباراة مؤجلة على سارير ٦-٠، ونسر غلطة سراي لثالث امام ايدن سبور الخامس ١-٣، وتعادل طرايزون سبور الرابع وبولو سبور سلبا ٠٠٠. وهنا النتائج: فنر مخشة ٣- سارير

بورسة سبور ٤ غازيانتيب سبور ١ طرابزون سيور ٠\_ بولو سيور انقرة كوجو ٢\_ الطاي ١ غلطة سراي ۱\_ آينن سبور ٣ قونیة سیور ۱ کنجلر برلکی ا اضنه دمیر سبور ۱ بشیکطاش ۱ بكيركوي سبور ٢\_ سمسون سبور ٠

وهذا ترتيب قرق الطليعةً: ۱ \_ بشیکطاش ۲۳ نقطة من ۲۳ مباراة ٦ \_ فنر يخشة ٥٩ من ٢٥ (٥٩-٢٣). ٣ ـ غلطة سراي ٥٤ من ٢٥ (٤١-٢١). ٤ \_ طرايزون سبور ٥٣ (٢٦-٥٢).

٥ ـ ايدن سبور ٢٨ (٢٥-٢٥)، ٠ يوغوسلافيا

ني البرطلة الـ41 من الـنوري اليوغوسلافي، احتفظ النجم الاحمر بلغراد بصِّدَارَةَ اللِّأَحَةَ على رغم أنه لم يلعب، وتعادل بارتيزان بلفراد الثاني ومضيفه بضربات الترجيح ٥-٣، وفاز فويفودينا نوفي ساد الثالث على بوراك بانيا لوكا

برولیتیر بیتولی ۱\_ بارتیزان بلغراد ۱ (فاز الثاني بضربات الترجيح ٥-٢). بیلیستر ۲۔ راد بلغراد ۱ بیسسر ۱- رسه بعدواند سبارتاك سوبوتیكا ۲- راندیكی نیش ۴ (فاز الاول بفرهات الترجیح ۲۰۰۱). زیمون بلغراد ۲- بودوكتوست تیتوغراد

بوراك بانيا لوكا ٠ فويفودينا توفي وهذا ترتيب فرق الطليعة؛ ١ ـ النجم الاحمر بلغراد ٤١ نقطة من ٢٧ عباراة (۱۲-۲۰).

۲ ـ بارتيزان بلقراد ۲۹ (۱۲–۱۲). ٢ ـ فويفُونينا توفي ساد ٢٢ (٢٩ـ٢٢). ٤ ـ أواف. ك. بلغراد ٢١ (٢٩ـ٢١). 0 ـ بروليتير بيتولي ٢١ (٢٤ ـ ٢٥).

المجر في المرحلة الـ٢٦ من النوري المجري، فاز فرنسفاروش متصدر اللائحة بفارق

الامابات على فينيوتون فالتام الخامس 1- سجلهما فوكيفيش والبرت في الدقيقتين ٢ و١٢. كُنْكُ فَازِ كَيْشَبِثْتِ هُونَفِيدِ الثَّانِي عَلَى مضيفه شيوفوك ١-٠ سجلها كوفاكش في

الدقيقة ٤٩. وفاك سامسونغ الثالث على هبالاداش ٦-٠ سجلهما شالاي في الدقيقتين ٤٢ و٥٥. وهنا النتائج: أم تي ك. بوتابست 1\_بيش مونكاش فاشاش بتوابست بي.افياس سي غوفيب

فاك سامسونغ ٢\_ هالاداش تاتابانیا ۲- آوجبشت تیای. ۲ فیشبریم ۲- راما ایتو غیور ۱ ديو شغيور ١- زالاغيرشيغ ١ شيوفوك - كيشبشت هوتفيد ١ فرنسفاروش ٢\_ فيديوتون فالتام • وهنا ترتبب فرق الطليعة: ١ ـ فرنسفاروش ٢٠ نقطة من ٢٢ مباراة

٢ ـ كيشبشت هونفيد ٢٠ (٢٨-٢١). ٢ ـ فاك سامسونغ ٢٩ (٢٩\_٢٢). ٤ ـ امتيك. بوتايست ٢٧ (٢٤-٢٢) ٥ ـ فيديوتون فالتام ٢٦ (٢٢-٢٢).

رومانيا في المرحلة الـ25 من النوري الروماني تعادل ديناءو بوذارست متصدر اللائحة بفارق سبع نقاط ووصيفه شتيوا بوفارست ١-١ في لقاء قبة. وغاز جامعة كرايوفا الثالث على كورفينول هونيدوارا ٢٠٠٠ وفسر بلويشتي الرابع امام بوليتكنيكا تبعيشوارا الفامس ٢٠٠٠

من جمة اخرى، قتل لاعبان من فريق انتر سيبيو بعنما تحطمت السيارة التي كأنت تنقلهما اني المباراة مع غلورياً بيستريتا. وقال رئيس النادي جياو ليكو ان ساعد الدفاع عبريال نستاري (١٩ عاما)، والمدافع بوغدان بانوتا قتلًا فورا. فيما أهيب سآثر أعضاء الفريق اهابات طفىغة.

ميد. وهنا النتائج: ارغيض بيتشتي ٢\_ باكاو ٤ جامعة كرايونا ٢\_ كورفينول هونيدوارا ناسیا یونیریا برایا - آسا



مايكل فرونتسيك.

رابید بوخارست ۲۔ اوتیٹول غالاتی براشوف ٣- الكترو بوتيري كرايوفاً ١ فارول كونستانتا ٣- سبورتول

بولیتکنیکا تیمیشوارا م\_ بلویشتی هتیوا بوفارست (\_نینامو بوفارست ( غنوریا بیستریتا \_ انتر سیبیو وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ ـ دينامو بوخارست ٤١ نقطة من ٢٤ مباراة (٥٦-١٤). ۲ ـ شتیوا بوخارست ۲۶ (۴۰–۱۲). ۲ ـ جامعة کرایوفا ۲۸ (۱۲–۱۲).. ٤ ـ بلویکتی ۲۸ (۲۰-۲۰)۔ ۵ ـ بولیتکنیکا تیمیشوارا ۲۷

بولوتيا

في المرحلة الـ٢٦ من النوري البولوني، فار ليش بوزنان متصدر اللاحة بفارق خبس نقاط على مضيفه شتال ميليتش ( . . ، وتعادل غورنيك زابرز الثاني وبيغروتور يبيكا سلبا ٠-٠، وخسر كاتوفيتهي الثالث امام ضيفه زاغليبي اويين :-١. وهنا النتائج:

لُونز کے فینزیف لونز ، سلاسك فروكلاف 1. زاغاليبي سوسنوفيتش ليجيا فرصوفيا ٦\_ زافيها بيدغوش ٠ اولمبیا بوزنان - روش شورزوف . هوتنیك كراكوف (\_شتال شتالوفا فولا

موتور لوبلین ۳۔ فیشلا کراکوف كأتوفيتشي ٠ زاغليبي لوبين ١ هُتَأَلُ مِيلَيِّتُشِ - لِيضَ بوزنانِ ١ بیغروتور نیبیگا ۰۔ غورنیٹ زابرز وهنا ترتيب فرق الطليعة: ر ــ ليش بوزنان ٢٣ نقطة من ٢٣ مباراة

۲ .. غورنیك زابرز ۲۸ (۲۲-۲۰). ۲ \_ كَأْتُوفْيتَهِي ٢٧ (٢٩\_٢٠). 5 \_ فينزيف لونز ٢١ (٢٣\_٢٠). ٥ \_ روش شورزوف ٢٤ (٢١\_٢٩).

بلغاريا في المرحلة الـ25 من الدوري البلغاري، فاز سي اسك.أ. متصدر اللالحة بفارق نقطتين على يانترا ٣-٠، وليفسكي الثاني على مينيور ٢-١، وتعادل بوتيف الثالث ولوكوموتيف بلوفديف الخامس ١-١، وفار

أيتور الرابع على هيبور [-٠. وهنا النتائج: سي اس ك.ا. ٣- يانترا ليفسكي ٣- هينيور ( سيفن - لوكوموتيف صوفيا . ایتور ۱ـ هیبور تشیرنومورتس ۱ـ لوکوموتیف غورنا اوريا هوفيتسا بوتیف ۱- لوکوموتیف بلوفنیف ۱

نوبرونيا - سلافيا ، بيرين ا- بيروي · وهنا ترتيب فرق الطليعة: ا \_ سياسكاً. ٢٧ نقطة من ٢٤

مباراة (٥٥\_١٩). ۲ ـ ليفسكي ۲۵ (۱۵ـ۱۱). ۲ ـ بوتيف ۲۰ (۲۰<u>-</u>۲۲). ٤ ـ أيتور ٢٠ (١٦-١٢). ٥ ـ لوكوموتيف بلوفديف ٢٨ (١٧-٢٧)

بلجيكا صعد انفير الى النور نصف النهائي من كأس بلجيكا بفوزة على لوميل من الدرجة الثانية ٦-٠ في أياب الدور ربع النهائي (٠-١ نهایا).

رسبق استاندارد لياج وميشيلين ولاغانتواز ان وصلت الى الدور نصف النمائي. في الدور ربع النهائي من كأس النمسا، فاز فأف على لفر ١-١، واوستريا فيينا على

اوستریا مالزبورغ ۲۰۰۱ وغال علی تیرول ۱۰۲۰ وادمیرا فاکر علی شتورم غراتس ويلعب في الدور نصف النمائي في ؟ ايار. فاف ـ انميرا فاكر واوستريا فيينا ـ

## الدوري المصري: فوز الزمالك والاملي

فاز فريق الزمالك على جاره اللدود فريق الترسانة 1-، في المباراة التي اجريت بينهما على ملعب القاهرة في افتتاح المرحلة الـ ٢٦ من النوري العام الممري الـ ٣٥ لكرة القدم وسجل الاصابة التي صُمن بها الزمالك النقطتين والاستمرار منفريا بالصدارة نجمه الدولي أشرف قاسم برأسه في النقيقة 17 من الشوط الثاني اثر تعريرة هوائية ساقطة فوق منطقة الجزاء ونلك بقنيفة اخترقت الزاوية اليمنى لمرمى الترسانة. وهذا هو الفوز الرقم ١٠ للزمالك من ١٨

عباراة وبه صار رصيده ١٨ نقطة. والتعثر ألْرِقَم لِمُ لِلْتَرِسَانَةُ وَبِهُ ظُلِّ رَصِيدِهِ ١٤ نَقَطَةً وبات شبح الهبوط يتهدده من كل جانب. وعلى ملعب القاهرة فاز الاهلى بعد ظهر امس الم على فريق المصري البورسعيدي سجلها هدافه محمد رمضان قبل نهاية العباراة بثلاث نقائق بضربة جزاء "بنالتي"، بعد عرض اهلاوي طيب لاحت خلاله لمهاجمي الاهلي قرص سهلة فأهدروها تباعا بالرعونة وسوء التصديد. وهنا هو الغوز الرقم 7 تلاهلي من ١٩ مباراة ويه عار رعيبه ٢١ نقطة. والتعثر الرقم ٢ للمصري وبه ظل رصيده ٢١ نقطة

### قلص بوتافوغو الثاني الفارق بينه وبين متمدر اللائحة فاسكو تا غاما الى نقطة بفوره على غوياس ٦.٠ في المرحلة الـــ3١ ارجنتينوس جونبورز ٠٠ راسينغ كاوب ولاتنسي ٥\_ روزاريو سنترال كويلمس ٦- أونيون سانتافي تشيكاو وفالدير ودياز. وفي الشوط الثاني وهذا ترتيب فرق الطليعة: سجل تشيكاو من ضربة جزاء بنالتي الإصابات الثلاث الاخرى ودياز وبوخيكا وفاز انترناميونال الرابع على بايساندو الاخير (ن في بيليم. وسجل الاصابة ليما في بداية الشوط الثاني وتألق حارس

١ \_ بوكا جونيورز ١٥ نقطة من ٩ مباریات (۱۱-۲)، ۶ \_ تيويلس أولد بويز 10 (١٤-٤) ٣ ـ ريفر بلايت ١٤ (١٨-٩). ع \_ بلاتنسي ١٣ (١٨.٦). انترناسيونال روبرتو فرنآنديز. 0 ـ ديبورتيفو اسبانيول (۱ (۲-۱۱). وفي لقاء "نربي" في ريو نو جانيرو، تعادل فلوبيننسي وفلامنغو (١٠٠، علما أن الاول أكمل اللعبة بعشرة لاعبين بعدما طرد الاوروغواي في المرحلة الثالثة من النوري الإوروغواياتي، فاز بينارول متصدر اللائحة على بيلافيستا ١-٠، ودانوبيو الثاني على

الحكم لاعبه رينه لارتكابه خطأ ضد فابينيو. سجل خوليو سيزأر اعابة فلامنغو في سبن دوبيو سيرار الساء مصحور الي الشوط الاول وعابل لويدن مارتشيلو برأسة لفلوميننسي في الدقيقة ٨١. وهنا النتائج وننكر أولا الغريق المضيف: تشيرو الده، وريفر بلايت الثانث على رنتیستاس ۲-۰۰ وهنا النتائج: اتلتیکو میتریرو ۲- براغانتیلو ۱ بينارول ١. بيلافيستا -ہاھیا۔۔ بالھیراس ا ناسیونال ۱. وندررز ۰ يوتافوغو ٦\_ غوياس فلوميتنسي ١\_ فلامنفو (

٤ \_ انترناسيونال ١٨ (١٩-١٤).

٥ \_ كورينثيانس ١٢ (١٨-١١).

الارجنتين

هوراکان - بوکا جونیورز ۲

فرنانديز

مدربا لمرسيليا

اختارت انأرة نادى مرسيليا الفرنسر

منريا جنيدا لقريقها لكرة القنم هو جانّ

فَرِنَاتِئِيرُ (٣٧ عَاْمًا ) الذِّي سيتولَى مَهْمَاتُهُ

في نجاية الموسم الحالي خلفاً للبلجيكي

١٩٧٥ ألى ١٩٨٠ ومع بوردو من ١٩٨٠ ألى

١٩٨٢ ومع كانَ مِنْ ١٩٨٢ الى ١٩٨٥،

وشارك في دورة المتوسط ١٩٧٥ في الجزائر واولمبياد مونتريال ١٩٧٦ مدرب

فرعقي كَانَّ وتبييء وعيل في موسيليا مطلع سنة ١٩٩٠ وتولى في البداية

الاهتمام باللاعبين المصابين امثأل كانتونا

وستويكوفيتش، ثم عمل مصاعدا للمدرب

أما غوتالس، فسيبقى غمن الجماز

الفني وستكون مهمته الاعداد للمباريات

الرجال

حصان الحلق:
 ١ - باي جيل - سو (كوريا الشمالية)

١ - يواوك - يول (كوريا الجنوبية)

٢ - گورتيس هيبرت (كندا) وفيكتور

٢ - سيلفستر شولاتي (المجر) ٩٠٨٥٠

٢ غـريفوري ميسوتين (الدول المستقلة)

٣ - فاليري بيلينكي (الدول المستقلة)

١ - غريفوري ميسوتين (الدول

٢ - آيغور کوروبتشينسکي (الدول

1 - كيم زميسكال (الولايات المتحدة)

٢ - لي جينغ (الصبن) ١٠٨٥٥

المستقلة) ٩٤٨٦٢ نقاط

الحركات الارضية:

المستقلة) ٩٠٧٨٧

الدركات الارضية:

🛊 حصان القفز:

کولون (بورتوریکو) ۹.۵۸۱

٩،٦٧٥ نقاط

البستقلة) ٩٠٥٨٧

۽ الحلق:

٩٠٩٠٠ نقاط

توميسلاف ايفيتش ثم لفوتالس.

اسبانیول ۱

ريمون غوتالس.

ریفر ہلایت ۲۔ رنتیستاس ىيفنسور سبورتنغ - ليفربول دانوبيو ٢- تشيرو ( غوارانی ۱۔ کورینٹیانس بايساندو - انترناسيونال ١ راسينغ ١\_ بروغريسو ١ سان باولو - بورتوغيزا ١ وهذا ترتيب فرق الطليعة: وهذا ترتيب فرق الطليعة: 1 ـ فاسكو يا غاما (٢ نقطة من ١٢ ۱ \_ بینارول ۲ نقاط من ۳ مباریات. ۲ ـ دانوبيو ٥ مباراة (١١-٢٨). ۲ \_ بوتافوغو ۲۰ (۱۳-۲۶) ع \_ ناسیونال ٤ من ٢ ۲ ـ براغانتينو ۱۹ (۱۲-۱۲) ۵ ـ راسينغ ٤

نجوم الارجنتين في المرحلة التاسعة من السوري الإرجلتيني، فاز بوكاجونيورز متصدر اللائحة يهددون بالاضراب بفارق الاصابات على مضيفه هوراكان ٢-٠٠ هدد بعض ابرز نجوم كرة القدم في الارجنتين بالاضراب انا عاقب الاتحاد وتعبأدل نيويلس اولد بويز الثاني وديبورتيفو اسبانيول الخامس أــ(، وفأز النولي "آلفيفا" زملاعهم النين شاركوا في ريقر بلايت الثالث على بيبورتيقو ماننيو المبارَّاة الخيرية التي اقيمت في بوينس ك. • ، ويلاتنسي الرابع على روزاريو سنترال ايرس وعاد ريعها الى عائلة اللاعب

الارجنتيني الدولي السابق خوان جيابرتو تونيش الذي توفي في كانون الثاني الماضي بنوبة قلبية ريفر بلايت ٦\_ ديبورتيفو مانديو ٠ وكان الاتحاد الحولي حذر الاتصاد نيويلس اولد بويز (\_ نيبـورتيفو الارجنتيني من السماح لنجمه دييغو مارادونا الموقوف بالاشتراك في المباراة، اندبندينتي ۱ـ فيروكاريل اويستي • استونيانتس دو لا بلاتا ١ـ فيليز

مهدداً بمعاقبة اللاعبين الاخرين. ويذكر ان الاتصاد الايطائي بارأدونا (٣١ عاما) ١٥ شمراً لتناوله الكوكأيين قبل المباراة بين فريقه نابولي وباري في النوري الإيطالي في ١٧ أثار ١٩٩١. ووافق "الغيفا" على هذا الايقاف وفرضه دوليا حتى ٣٠ هزيران ١٩٩٢. لكن الاتماد الارجنتيني تحدَّى هَنَا التَّحنير وسمح لمارادونا بالاشتراك، وعزا نلك الى أنَّهُ كَانَ سَيِيفُع ٥٠ اللَّفِ دولَارَ الى عائلة نونيش لو الغيت المباراة التي اشترك فیها، الی مارانونا، مواطنه اوسکار روجيري والاوروغواياني خوسيه باتيستاً والباراغواياني خوسيه تشيلافيرت واكثر من نصف لاعبي المنتخب الارجنتيني وصرح السيد كأرلوس نيللا سافيا الأمين العام لاتحاد اللاعبين في الارجنتين ان

الاتحاد سيلجأ الى أضراب عام أذا عاقب الاتحاد النولي اللاعبين المشاركين. وقال اوسكار روجيري كابتن المنتخب الارجنتيني أن أي عقيبة في حق أي لاعب ستسبب كارثة. وكان روجيري ساهم في تنظيم المباراة التي همدما نحو ٢٥ الف متفرج ونقلت تلفزيونيا مباشرة وعاد ريعها الذي يلغ نحو ٢٢٥ الف دولار بعد حسم النفقات سيواجهها مرسيليا في هنه المياريات. (٣ اعوام).

# جمبازالعالم للدول المستقلة والأميركية زميسكال بجمة السيان



الاميركية كيم زميسكال على حصان القلر ١ - أيغور كوروبتشينسكي (مجموعة النول المستقلة) ٩،٨١٢ نقطة. ٣ - هنربيتا اونودي (المجر) ٩٠٩١٢ ٢ - فيتالي شيربو (الدول المستقلة)

٣ - ماريا نيكولينا (رومانيا) وتاثيانا ٢ - مايك كراهبرغ (المانيا) ٩٠٦٢٥ ليسينكو (البول المستقلة) ٩٨٨٨ . 🛖 عارضة التوازن: ا - كبم زميسكال (الولايات المتحدة) وفيتالي شيربو (النولُ الْمُستقلة) وليُ جينغ (المين) ، ٩٠٨٥ تقاط. ٩،٩٢٥ نقاط ۲ – لي يي فانع (الصين) وماريا نيكوليتا (رومانيا) ۹،۸٥٠ حصان القفز: ا - هدريتا اونودي (المجر) ٩،٩٥٠ ٢ - ايغور كوروبتشينسكي (الدول

المستقلة) ١٩٤٢ بغاط ٢ ـ أوكسانا نشوسوفيتينا (البول المستقلة) ٩.٩٢٧ نقاط. أـ فيتألّي شيربو (النول المستقلة) العارضتان غير المتوازيتين: ا - لافينيا مبلوسوفيتكي (رومانها)

٠ ٩٠٩٥٠ نقاط ٢ ـ بيتي أوكبنو (الولايات المتحدة) .٩٠٠ نقاط. ۲ - ديرملا باسكا (رومانيا) ۱٬۸۸۷ نظاطر الميداليات

وهنا لائحة الميطليات نهبية غصية الدول المستقلة و المين الولايات المتحدة ع

المجر روجانيا كوريا الجنوبية كوربا الشبالية المانيا

3)1

بس الهراوي في شة الأمور الذي خادونك؟ اجبت:

نائب الرئيس

النامر . قال: ان

كان عظيما لانه

ولاً احد اقاربه

يتناوله احد في

الدولة يجب ار

له والعائلية وان

ان **النا**س في

لى أن المشكلة

، آخلاق قبل كل ثقة المواطن

ن نواجه اعداءتا

نين في الداخل معنوي "؟

سة قائلة ان

مل في التحسن عده الحكومة إن

New

# هونيغ كونغ البطولة الثالثة لكورير



الاميركي مايكل تشانغ \_ الى احراز كورير بطولة تورة مونغ كونغ. (رويتر تيليفوتو)

كأس بطولة دورة هيوستن. (رويتر تيليفوتو)

دورة هيوستن

🕿 أدرزت اليوغوسلافية مونيكا

يليش المصنفة اولى بطولة دورة هيوستن

ولم يظهر على صيليش المصنفة اولى

أثر لاماية في رسغها عانتها الشهر

هاضي. وهي لعبت بطريقتها المعتادة من

كأس ديفيس

🦛 اعلن الاتحاد الاميركي لكرة المضر

الدور نصف النهائي من كأس ديفيس

تموسم ١٩٩٢ بين الولايات المتحدة واسوح

وصرح ناطق باسم الاتحاد ان أرضية

ويذكر إن الولايات المتحدة وعلت الى

الملعب لم تختر بعد للمباراة التي ستقام

النور نصف الثهائي بعنما فأزت على

الارجنتين ٥-، وعلى تشيكوسلوفاكيا ٣-٢،

فيما قازت اسوج على كُندا ٢ـ٢ وعلى

اوستراليا ٥ـ٠. وسبق للولايات المتحدة ان

فَأَرْتُ فَي خَمِسةً مِنْ لَقَاءَاتِهَا السِت مع

اسوج في كأس نيفيس. وكان آخر لقاء لهما في نهائي ١٩٨٤ عندما فازت اسوج

ويتسمع الملعب، وهو مقر نادي مينيصوتا تيمبر وولفز لكرة الملة

وهذه المرة الاولى تقام مباراة في كرة

الغداء في قُصر قريب. ويذكر أن ادبرغ، الذي أخذ اسبوعا أجازة

منَ كَرةُ الْمَصْرِبُ الدوليَّة استعدادا للزواج،

فقد صدارة الائحة التمنيف العالمي

لمصلحة الأميركي جبم كورير في طوكيو

ترتيب الرجال

بالمركز الرابع وله ٢٦٢٦ نقطة.

ومناً اللَّاعِبُونُ العشرة الاوائل:

٥ \_ مايكل ستيتش (المانيا) ٢٤٢٠

٦ \_ مَايِكلُ تشانغ (الولايات المتحدة)

٨ \_ غوران أيفانيسيفيتش (كرواتيا)

. رُ \_ ايفان ليندل (تشيكوساوفاكيا)

بيتر كورنا (تشيكوسلوفاكيا)

γ \_ غي فورجيه (فرنسا) ١٨٧٤

الاستبوع الماضي.

ان منيته مينيابوليس ستستضيف عباراة

المقررة من ٢٥ أيلول الى ٢٧ منه.

اشواط على التوالي.

النقاط الدأسية".

في "مركز تارجيت".

لـ ١٧٩١١ متفرجاً.



(اف ب تيليفوتو) أحرز الاميركي جيم كورير المصنف اول

هبريرا على إميليهما ماسيل ومورينو ٢ـ٦، في العالم بطولةً دورتُه الثالَثة هذه السنَّةُ ٦-٦ في نهائي الزوجي. عندما فاز على مواطنه مايكل تشانع ٥٠٧. ٢-٦ في المباراة النهائية لنورة هونغ كونغ النولية المفتوحة لكرة المضرب التي بلف قيمة حوائزها ٢٠٠ الف بولار، بعد ساعات . تكساس الاميركية المولية وهي أحدى من اكماله مباراته في النور لصف النهائي. بورات "فبرجينيا سليمز" والتيّ بلغت وكان الفارق مين المباراتين اقل من قيمة جوائزها ٢٥٠ الف تولار، بفوّزها في ست ساعات وتمكن كورير في الاولى \_ التي المباراة النهائية على الأميركية زينا تأجلت السبت بسبب الامطار الفزيرة \_ منّ غاريسون المصنفة ثالثة ٦١، ٦-١ في ٦٥ الفوز على مواطنه ايضا مراد غيلبرت دقيقة لتنال شيكا بقيمة ٢٠ الف تولار. المصَّنف رابعاً ٦-٤، ٦-١ ليواجه بعدها تمسى تشأنغ. وقال الفائز، الذي سبق له في العالم، في مبارياتها الاربع في النورة احراز بطولتي اوستراليا المفتوحة واليابان المُفتُودةُ هَذَّهُ السنةُ: "مبارياتي مع مايكل دائما تكون صعبة. لو فاز على وأنا العب بهذه الطريقة لسعدن بذلك أنا مسرور لاني الخط الخلفي وبكلتا القبضتين وكسرت ارسال منافستماً في الشوط الأولُّ وُالتالُّث فزت وسأحتسي بعض الشببانيا هذه

> ونعب كورير المصنف اول والذي زاد انتصاره فارق النقاط بينه وبين الأسوجي ستيفان انبرغ في هدارة لألحة التصليفُ العالمي، في النقاط الحاسمة على لمو ِ افْضَلَ مِن تَشَانَعُ الْمُصَنَّفُ ثَالِثًا فِي مِبَارِاةً ُ مِن ٱلْخُطُّ الْخُلُقِي وَانْهِى حُمِسَةٌ سُمبينات ساهلة "أيس" وسند غربات أمامية قوية في الاوقات المرجة. وعلى رغم ان تشانغ، الذِّي أحرز بطولة ثلاث تورَّاتُ هذه السنَّة ايضًا، كَسُر ارسال كورير في الشوط الاول من المبارأة، ألا أنه احْفق في اللعب بالمستوى نفسه بقية العباراة. اللعب المستوى نفسه بقية العباراة. وعلق تشانع، الذي فاز على كورير في سان فرنسيسكو وكي بيسكاين اوائل السنة على النتيجة: "أحسن اللعب لكن كورير كان

> ويدا جدا بالنسبة الي<sup>د</sup>. دورة نيس احرز الارجنتيني غبريال ماركوس غير المصنف بطولة دورة نيس الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال البالغة قيمة جواكزها ٢٦٠ الف دولار ، يقوزه على المباراة النمائية على الاسباني خافيير سانشيز

آــة في ساعة و١٩ نقيقة. وهذه النورة الأولى من نورات الجمعية العالمية للاعبين المحترفين يحرز ماركوس (٢٢ عاما) المولود في بويلس أبرس والمصنف ٧٨ في العالم، بطولتها منذ أحترافه قبل اربع سنوات. وهو حقَّق مفاجأة في الدور نصف النهائي عندما الخرج المرسكي بيت سامسراس المصنف اول، لَكُنْهُ لَمَّ بِبَدِ انه في خَطْر في مباراته وسانشيز حتى الشوط العاشر من المجموعة الثانية حين كان متخلفا 10-2. وصرح على الاثر: "انه اعظم يوم في حياتي، أن العب في اول بباراة نهائية ثم افوز بها.

المصدف سابعا بمجموعتين نظيفتين ٦-٤٠

انه اشبه معلم". بدأ ماركوس الاختصاعي بالملاعب آالصلصالية مثل سانشيز والذي يدربه غونتر نوش الذي قاد الإلماني بوريّس بيكر آلي أول انتصار له في ويمبليون، الجباراة بداية طيبة وفاز مالاشواط الاربعة الاولى، وجاء رد فعل الاسباني متأخرا جدا وخسر المجموعة ألاولي في ع نقيقة، وتقارب مستوى الإعبين في المجموعة الثانية حتى كسر ماركوس ارسال منافسه والنتيجة ٥-٤ ليصير على بعد شوط واحد من القور. وقال بعد ثلك "كنت عصبياً قليلاً عند نُلُك، لنَّا قررت أن أرسل واستعمل رفعات اللوب ونُجِعت الخَطَّةُ. لَكُنَّ اعتقد فعلا أني لُعبت هم مباراة في حياتي اجام ساهبراس. كان الْمُفُرُوضُ ان تُكَمِنُ هِي الْمُبَارِاةُ الْنَمَائِيةَ" ونال الشاب البطل ٢٢٨٠٠ دولار،

دورة تاميا • ادرا البيروفي خايدي ايزاضا المصنف رابعا بطولة دورة تامناً - فلوريدا الاميركية الدولية على ألملاعب الصلصالية والتي بلغت قيمة جوآئزها ٢٣٥ الف دولار، بُفوزةً في المباراة النمائية على الاميركي ماليفاي واشنطن المصنف ثالثاً ٦-٦، ٦-٤٠

ومنه المرة الثانية يلتقي اللاعبان في نمائي احدى الدورات الدولية في السنة الحارية، علما أن أيزاعا فأز في المباراة الاولى ايضا واحرز بطولة نورة اوكلاند النيوزيلندية، الَّى لَقَاءَ ثَالَثُ في دور الــ11 من دُوْرَة سُكوتبسدايل اريزونا الأميركية في هباط الماغي فاز فيه واهنطن.

وتوقفت المباراة والنتيجة ٢-٢ لمصلحة ايزاعا في المجموعة الاولى بعدما هطلت أمطار غريرة محبتها عاصفة رعدية. وعندما توبع اللعب بعد ساعات، بنا واشنطن الممنف ٢٣ في العالم، متحمسا وفاز بأربعة اشواط علَّى التوالي. وفي المجموعة الثانية، كسر واشنطن ارسال ايزاغا المصنف ٥٦ في العالم، وتقدم ٢-١، وصارت النتيجة يَـعَ قبل ان يحسمما ايزاعًا 1\_3 بعضل لعبه من الخط الخلفي. وفي المجموعة الثالثة، ازدادت نقة البيروفي بنفسه وتقدم سريعاً ٥ــ١ وفاز بالمناراة مختتما أياها بضربة امانية قوية. ونال الفائز ٢٢٨٠٠ تولار، والخاسر

دورة سان لويس حقق المكسيكي ليوناردو لافالي فوزا مزىوَجا فَي دورة سَّانَ لُوينس بوَّتوزيُ المكسيكية التولية بعدما فاز على الامبركي فرنشيسكو مونتانا ٦-٠٠٠ ٢-٧٠

آع في نهائي الفردي، ثم فاز مع مواطنه

۱۹۹۰ تولار.

الْشُطرنَجُ (اسبانیا). الَّتِّي تَقَّامِ في وكانت الجولة قد علقت الماَّضي في الْنَقَلَة الـ-٦ في وضع متفوقٌ آ(رخٌ في مقابل حصانٌ) ورآبح فعلا لمصلحةً شُورتُ الذي تمكن من أستُغلال هذا التفوق وتسجيل انتصاره الاول في المباراة

النتيجة ٦ـ٢. أمأ الجونة الخامسة التي لعبها كاربوف بالمجار البيض، فكانت أندأت السّبت النقلة الـ٦٧، لتبقى النتيجة متعادلة .5:0-5:0·

الْنَهْائُّي تَعْلَبُ الْأَلْهَانِيِّ، الْرَوسيُّ الْأَصل، آرَثُرُ يُوْسوبوفُ على المُولنديُّ يأْن تيمان في الجولة الخامسة التي اجريت الجمعة المَّاضي وتقدمه بنتيجة ٣-٢. لكُن تيمان رد وثأر لهزيمته في الجولة الساسة ليعائل النتيحة ٢٠٢. ويذكر أن كلا من المباراتين تتألف من عشر جولات تستمر حتى ٢٦ نيسان

سفيتوزار غليغوريتش. ويعتبر فَائْزا الاولِّ الذي يجمع 0:0 نقاط. وفي حال التعادل 0-0 تفمل المباراة جولات سريعة. وهنا تتَّمة نقلات الجولة الرابعة من مبارًاة كاربوف \_ شورتُ التي اورنتُ "النهار" نقلاتها الـ10 الاولى السبت

الماضيّ. ونذكر بالوضع عند تعليق الجولة. ﴿ ابيض: Rb7, Bd5, Kd4، بينقان في 3<del>و4]</del>. 🛊 آسود: Nb5, Be7, Kf8، بينقان في g6 و£1.

# في فحص الهنشطات

كشف مدرب بلغاريا في رفع الاثقال نوراير فوريكاًي أن سنّة مِنْ رباعيه فَصَلُوا في فحص البول قبل ثلاثة أيام من بطولة اوروبا المقررة في المجر، موضحا ان الفحص اظهر وجوذ نيوريتيك سألوريتين الذي يمتعمل لخفض ألوزن في عينات بولهم.

المفتوح لالعاب القوى. وهذه المرة الثانية فقط يشارك رينولدر (٢٢ عاماً) حامل الرقم القياسي العالمي في صباق الـ ٤٠ متر في لقاء الاعاب

> اخيرا. فقد شهدت مينيابوليس ومحيطها لقاءًات رليسية في البايسبول والدوري الاميركي لكرة القدم وكرة السلة الجامعية وبطولة الولايات المتحدة للغولف. تروج الاسوبي ستيفان انبرغ
>  المصنف ثانيا في العالم صنيفته منذ منة المصنف تانيا في الغائم صنيفته فنه الماضي في طويلة انيت اولسن السبت الماضي في منينة فاكسيو الساحلية جنوب اسوج. وقرح ادبرغ (٢٦ عاماً) واولسن (٢٨ ومرح البارح بالمراح المارة الهاء بنوام عاماً) والتي تعمل عارضة الهاء بنوام جزئي في فاكسيو مسقط راسها، من كاتبرائية المدينة تحت قنطرة من مضارب كرة المضرب جعلها عند من الحضور في الزي الاسوجي الوطني ذي اللونين الازرق والاصفر، ثم ركبا عربة تجرها المباد لتناول

ويذكر أن لويس يحمل الرقم القياسي العالمي ٩٠٨٦ أمتار وهو قال أن الموسم لا

الدول المستقلة وبطل أوروباً فوزا تُلاثياً في التون المسلحة وبيض وروية عرب الدولي الذي الذي الدولي الذي الدولة المام مقورة في سباق الـ ١٠٠٠ متر حرة مسجلا ٥١٠١٩ ثانية بغارق ٢٠٠١ ثانيتين عن الرقم الاوروبي الذي بحمله هو نفسه بمشاركة الفرنسي ستيفان كارون. وحل ثانيا البريطاني مايك فيبنز ٥١،٥٤ وثالثا غينادي بريفودا من مجموعة النول المستقلة ١٤٦٤.

والجمعة في سباق الـ ١٠٠ متر ظهرا مسجلا و ٥٧،٠٧ ثانية. كنَّلك فاز مواطنه بيميتري خاريةونوف السبت في سباق الـ ٢٠٠ عثر ظهرا مسجلا ٢٠٢٤،١٥ تقيقتين. وسجلت الهولندية ايلين الزرمان التي

الـ٥٠ مترا ظهراً مسجلة ٢٠٠٠١ كانية. واضافت مواطنتها بوكيي فيرسما سباق الـ ٠٠٠ عتر حرة ومجلت فيـه ١٩٠٤٠٠، يقائق، إلى سباق الـ ٨٠٠ عتر درة.

نابیل شورن ف ازعلی کاربوف

71. Kxg6 72. Kxf5 73. Bf3 74. Rd5 75, Ke6

استسلم الاسود. الجولة السادسة يفاع بتروف

(ابيض) 1. e4 3. d4 4, Bd3 5. Nxe5 6. 0-0 Bxe5 9. cxd5 11. Bxe4 Bx24

12. Bxd5 13. g4 14. Be4 15. Bf4 16, Bd5+ 17. Rcl 18. Bg2 19. Nd2 20. b4 21. Bf1 22. Be3 Rxe5 23. Rxa1 Rd5 24. Nc4 25. Bg2 27. Rxa7 28. Rxd1 29. Bd4

30. Be4 31. b3 34. [3 35. NES 36. Nx27 Rxb4 37. Bf5 40. Kg2 41. Bf6 42. Kxf3 44, Be5 46. Kxf4 Rh4+ 47. Ke3

الجولة الخامسة

Rcl

غامبيت الوزير المقبول Nf6 3. e4 4. e5 Nd5 6. Bb3 7. dxc5 OxdI+ 8. Kxd1 N6d7 9. e6 fxe6 10. Rze6 11. c6 bxc6 12. Be3

NdS Nxe3+ 16. Nbd2 Bg7 Na4 Nxb2 20. Kxb2 Rf8

13. Bb3

14. N/3

15. fxe3

17. Bc4

18. Nd4

19. Kc2

21. N2f3

22. Rhf1

23. Ka3

24. exd4

25. Bb3

26. Rac1

27. Rfel

28. Kb2

29. Ka3

30. Ne5

31. Nxd7

32. Red1

34. Rc1

35. Rc4

36. Ka4

37. Re4

38. h3

39. Re2

40. Rc2

41. Re2

42. Re4

43. Re2

44. Rc2

45, Re2

46. Bc4

47. Ba6

49. Bo4

50. Kb3

51. Be2

52. Re4

53. Rc1

54. RfJ

55. Rc1

56. Rc8

57. a4

58. Rc4

59. Rc8

60. Bb5

61. Rc6+

62. Kc4

63. Re6

65. B(3

66. Rxe2

64. Bc8+

48. Rc2+

33. Rxd4+

Bd7 exd4 Rf6 Rb8 Rd6 25 Rxd4 Kxd7 Rbb4

Bxd4 Kd6 Bd4 Bc3

Rc8

Kc5

Bd4

Bal

Kc5

## السباحة: ٣ سباقات ليوبوف والزرمان

( \_ جيم كورير (الولايات المتحدة) ٢٦٥٥ نقطة. 

وبعد فوزه في سباق الـ٥٠ عتر صدرا، فاز البطل الأولمبي البريطاني ادريان مورهاوس في سباق الـ١٠٠ متر صدرا

مسحلا ١٠٠٣،٦٤ نقيقة

الشطرنج: نصف النهائي من دوق المستعين

حقق الاتكليزي نايجل شورت اول من أمس فوزا ثمينا على بطل العالم السابق الروسي أناتولي كاربوف في الجولة الرابعة من مباراتهما في النور نصف النهائي من نورة المرشحين لبطولة العالم 1997 في Bc7 Nf4+

بعد ١٦ً نَقَلَةُ أَي في النَقَلَةُ الـ٧٦، لبعادل

وفي المباراة الثانية من النور نصف

الجاري. ويديرها الحكم اليوغوسالافي

(اہیض) 61. Kes 62. Ke6 Bd4 63. BE3 Nxg3 64. Rd7 65. Rd3

# 7 رباعين بلغار اخفقوا

١٦ في العالم، بالشوط الاول، قبل ان تستعيد سيليش زمام المبادرة وتفوز بستة وُصرحت سيليش، التي كانت دورة هيوستن الاولى لها كمحترقة عام ١٩٨٩ أَحرزت لقبها الـغُ؟: "لقد كانت مِبارآة مِتَقَارِبة المِستوى. كل المِباريات كأنت متقاربة جنا وكان هناك الكثير من النقاط الجيدة. كان تعبى جيدا جدا في

والرباعون الستة هم: بيتار ستيفانوف بطلُّ العالم في وزن ﴿ أَ كَيْكُ عَامُ ١٩٨٩ وَ الْمُ ١٩٨٩ وَبِلَامِنَ بِرَاتُولِتَسُيفُ بِطلُّ الْعَالَمُ فِي وزن ١٨٣ كيلغ عام ١٩٨٩ وثاني أوروباً عام ١٩٩٠ ونايدن روسيف ثاني بطولة العالم للناشلين في وزن ٥٣ كيلغ وفيسيلين بتراكييف في وزن ٧٥ كيلغ وكراستيو ميليف ثاني بطولة العالم للناشئين في وزن ٨٢ كيلغ وميتكو ميتيف بطل العالم لِلْمَاشِئِينَ ثَلَاثُ مِراتَ فِي وَزِنَ مَا فَوَقَ ١١٠

## بوتش رينولدز فاز في الـ ٠٠٠ متر

فاز العداء الاميركي هاري "بوتش" رينولنز في سباق الـ ٤٠٠ متر مسجلا ٤٥٠٩٢ ثانية في لقاء ستانفورد الجامعي

القوى منذ اوقفه قبل سنتين الاتحاد الدولي لالعاب القوى للمواة بعنها جاعت نتيجة فحص بوله اللي خضه له في لقاء موناكو الدولي عام ١٩٩٠ أيجابية. المفرب في كأس نيفيس في مينيسوتاً، لكنها حلقة اخرى في اطار سلسلة من الاحداث الريافية الرئيسية اقيمت هناك وكان الاتداد الاميركي لالعاب القوى وافق بالإيماع على السماح العناء بالعودة الى الدورات الدولية، موضعا ان اخطاء

ارتكبت لدى نقل العينات وطالبا من الاتحاد الدولي استثناف القرار الصادر عنه الشهر المقبل في لننن. وقال رينولدر، الذي علم في ١٢ نيسان انه يستطيع أن يركض فلال الاستثناف: انه سعيد لاني حطمت رقم الـ3 ثانية. كنت عصبيا هنه المرة، لم اكن عصبيا هكنا منذ منة طويلة. اهدافنا (هو ومدريه يروكس جونسون) محاولة التأمل لنورة مرشلونة الاولمبية والفوز بديدالية نصبية". خسر الاميركي كارل لويس الذي ادرز ست ميداليات نهبية في نورتين اوِلمُبِّيتِينِ ادام رَمْيله في قُريق البئلُ في

نادي مانتامونيكا هايك مارش في سباق المعدد متر في لقاء سان انطونيو الدولي وسجل مارش ٩٠٩٣ ثوان، فيما حل النيجيري دافيدسون ايزينوا ثانيا ٩٠٩٣، ولويس ثالثا ١٠٠١٢. بزال في بدايته وانه في حال ممتازة.

ه ابتعد الاميركي جيم كورير في صدارة ولحة التصنيف العالمي التي اناعتما أمس الجمعية العالمية الاعبين المحتـرفين سبمعيه العاميه الدعبين المحسودين بفارق 15 نقطة عن الاسوجي ستيفان العرع الذي لم يضارك في النورات النولية الاسبوع الماضي، بعدما أحرز الاحد بطولة حورة هوني كونغ النولية المفتوحة بفوزه في حقق السباح الكسندر بوبوف من مجموعة المباراة النهائية على مواطنه دايكل واحتفظ الالماني بوريس بيكر بالمركز الثالث وله ٢٧٥٧ نقطة، والاميركي بيت سامبراس، الذي خسر في الدور نصف النهاني من دورة ليس الفرنسية الدولية،

وكان بوبوف فاز الخميس في سياق الـــــ مترا حرة مسجلا ٢٢،٨١ ثانية،

قَارِّت في سباقَ الـ ٥ بَكْرًا حرَّةُ والـ ١٠ متر ظهرا، انجازا عماثلا بفوزها في سباق

Re6 Re5 Bd6 h5 Be5 Bd4 Bb4 Kd6

تعادل.



سهام كراغولا تحمل كأسي الغوز والى يمينها رئيس الاتحاد اللبناني ألسيد فوزي غلنور وانفارس بوبس ومروان زنتوت والى يسارها اللواء سليم جرادة وخليل نحاس

دمشق \_ من خلیل نحاس: وقد حل جوي نجم على تودو في فئة ١٤-١٤ سنة ارتفاع ٧٠-١٨ ستم في ذكرى السابع والسابع عشر من نيساًن في سوريا نظم الاتفاد العربي السوري للفروسية مباراة لاجتياز الحواجز في مرمّح نادي الجبش للرماية والفروسيةً فيَّ الَّدِيمَاسِ ۚ (دمشق) على كأس القائد العام للجيش والقوات المسلحة. شارك فيها فرسان مَن الاتحاد اللبناني للفروسية الَّى فَرَسَّانَ ٱلْقَطَّرَ العربي السوريِّ في رعاية النواء دانيال شاكبازوف مدير انارة الاعداد البنني والرياضة ورئيس الاتحاد العربي السوري ُ للفروسية ُ اللواء سليم جرادةً ورئيس الاتحاد اللبناني للفروسية السيد عُندور. وتألفت البعثة اللبنانية برناسة السيد شارل محشن ورئيس الفريق جورج عبود والحكم السيد مروان زنتوت وَالْفُرْمِانُ وَالْفَارِسَاتَ جَوْيَ نَجْمَ (عَلَى توبو)، حياة فاخوري (شيركان) ريما مغبغب (برونو)، كريم ابرهيم اكاتستروفه)، سعيد بوبس (غودلاك (كاتستروفه)، سعيد بـوبس وريموندو)، مارك جرجور (فورفون)، وهيب عياش (لايدي السا)، نجيب (هاتران)، تراودی هامبرسهمیان (کایزر)

والاداري أبلي حدصي والمدرب انطوان فليل واللاعبين أيلي مشنته، باسر الحاج، ف کُ اسکتیان، جاسم قابدی، جورف

ىينما احتل المرتبة آلاولى خالد ابو بكر على ليث من فريق الجيش (شارك في المباراة ٢٤ فارسا من كل المناطق الشورية). وفي مسابقة الاشبال ١٦ـ١٦ سنة ارتفاع ١٨ـ١٩ سنتم، حل اللبناني نجم ثالثا، بينما احتل المركز الاول محمد سيت جدوع على عبلة من الرقة (شارك ألى المبآراة ٢١ فارسا). وفي مسابقة الفئة "ب" للكبار ارتفاع ١٠٥ سنتم بلغ عدد المشتركين 20، وبعد

العربية الساسعة للرجال.

وتألفت البعثة اللبنانية من الامبن العام

سفرهم خوفآ من ملاحقتهم لدى عوبتهم

الى الولايات المتحنة، ذلك أنه ممنوع على

المواطنين الاميركيين السفر الى لبنان

طيران الشرق الاوسط متوجهة الى جنيث

يرافقها المشرف على البطولات العالمية

في المصارعة الحرة السيد أبرهيم عواد

وهي تضم ٢٣ شفصا بينهم ١٦ مُصارعاً

اميركيا وثلاثة اقزام وثلاث فتيات. ومنهم

اميركي لبنائي الاصل وآخر بريطاني الاصل

والمفتربين المحامي فارس بويز بتصريح قال فيه: "في المقيقة أن الإشكال الذي

حصل هو اشكال تقنى، وليس هناك اي قرارُ

بمنع أيّ مواطن أميركّي من المجيء الى لبنان، ولكن هناك مشاكل للمواطنين الاميركيين

كأس ديفيس:

ايران غلبت لبنان

المضَّرب لمجموعة آسياً، فازت ابران على

فاز محمد خوخاني (ايران) على ريمون

كتورة (لبنان) ٦-٦، ٦-٤، ومنصور صالح

(ابران) على كريم خوري (لمنان) ٦-٤٠

1- ، ومنحور سألح وجوفان كامس (ايران) على ريدون كتورة وكريم خوري

وبلعب الفريق اللساني غدا الاربعاء مع

مضرب السيارات والسياحة

للسيارات والسماحة في الكسليك دورة لكرةً

المصرب لفنات الاحناث والصعار والدنبان

في اشراف الاتعاد اللبناني لكرة المخرب

وبأنارة مكام اتحاديبن وسعلت في البوم

ـُـ الاحداث غمن ١٢ سنة: فاز طارق

الحميل على المون برباري ٥-١. ورامي

شبلى على طارق ماز الله، وفؤاد ابي راشد

على أنهون دربتاتي ١٩-٧، ومنشال مثى

على شو معمارياشي ٦ـ٩، وقادي زيوني على

الدين على روبالد موستاري ٩-٣. وسلبم

وَهُنَا بَرِنَاهُمْ اليَوِمِ: - الاحداث غَمَنَ ١٢ مِنْةَ: الساعة ١٣٠٠٠

کارل صایغ ۔ لوران واکیم، مارک خوری ۔

كريم خياطً ، دايفي محسن ـ طارق جُميّل،

السَّاعَةُ ١٤٠٠ رَامِي شِيلِي ـ فايِّي زيوبي ـ الصَّفَارِ ضِينَ ١٤ سِيةُ: السَّاعَةُ ١٤،٠٠

شريل عقيش – شابي ساروقيم. - الفتيان معن ١٢ سبة: الساعة ١٤،٠٠

ساهر خياط ـ اعتليو الزبر ، الساعة ١٥٠٠٠

رشاد شاعي ۽ غالب کيانه، ايش صحناوي ۽

سبريل رماط ، النماخة ٢٠٠٠ زائل بيطار ـ

عادرٌ على أنيب التميلُ ٦-٩.

ر الصعار غدن 15 سنه: فاز کریم صفی

بثأت امس على ولاعب النادي النبناني

لننانُ ٦- في البحرين. وهنا النتائج الفنية:

(لبنان) ٦-٢، ٦-٤.

الاول النتائح الاتية

ساری ریشا ۵۰۰

عمال لدود.

فريق البدرين.

في تصفيات كأس نيفيس لكرة

المساء ادلى وزير الشارجية

وكأنت البعثة وملت ألى بيروت الاحد

للتداد السيد انطوان عيراني رئبس

لاسباب صحية. واحتل المرتبة الاولى رضوان قصار على برق، وتلاه يأسر الشريف على

مباراة تمايز حلت اللبنانية سمام كرأغولا على كاريس اولى من دون خطأ واحرزت كأس القَائدُ الْعَامِ، كُمَا تَلْتَ ثَالِثُهُ عَلَى زيانو وادتل السوري شادي غريب من الجيش على صارم المرتبة الثانية وسعيد بوبس (لبنان) على ريموندو خامسًا. اما مسابقة الفئة "1" ارتفاع ١٣٠ سنتم، فاقتصرت على الفرسانُ السوربين وغاب عنما كل من جورج عبود وكريم فارس

رعد وعننان قصار على ورد وجميعهم من فَيفياًن مَحْشُن (وُنستون) وسمام كراعُولا (كاديس وزيادو). وشارك في فئة الاشبال وُفّي نهاية المباراة سلم اللواء شاكبازوف الكوّوس والميداليات الى الفائزين. كل من: جوي نجم وحياة فاخوري وريما





واللبناني

وهنا النتائج الفنية

همام كلمة وعزف النشيدان الطعاري

فًاز اكاديميكُ فارنا على الرياشي غزير

T-1 (01\_0. T1\_31: 7\_01: 01-11)

بقيادة الحكم النولي الياس طايع وشاونه

الحكمان الاتكانيان سركيس بركات وعابي

صليما، والشعيبة النوشربة على الانتلس

العقيبة ٢-٠ (١٥-١٢. ١٥-٧. ١٥-١١)

بقيادة الدكم الدولي غسان قريشة

والحكمان الاتحاديان بتسطئى برأد وغاس

ويساء الاحد فاز العاصفة حل الديب على

الثقافي الرياضي الميناء طرابلس ٢٠٠ (١٥-٧، ١٥٠، ١٥-١، ١٥٠١، ١٥٠٠)

بقيادة العكم غابي تريضه وبعاوبة المكمين غابي صلينا والياس الطابع،

والقلمون على هنينعل نهر أبرهبم ٣-١

(10-14، 10-2، 10-4، 10-11) مثيادة

الحكم عبد القادر شيقو ومعاونة الحكمين

وتتابع المساريات البيزد، فيلتقي

السَّاعَةُ ١٠٠٠ عُساءَ انْرِياْمُي ضَرِيرُ

والعاصفة حل الديب، ثم الطُّنجَرُ وَالْسُلِسِ

في البركز الثقافي عيدا نار
 اكاديمبك فارنا على النادي البعني ١٠٠٠

🧸 على ملعب ثانوية العبناء الرسنية

دار أكاديميك فأربا على النقائي البيناء

٣- مقيادة الحكم النولي عسان قزيتة

بعثة التايكواندو

المحامي محمد خليلى بعثة لساز لتقابلة

منتخب الاتحاد العربي السوري في دمشق

بعد ظهر الجمعة ٢٤ بيسان ببيل أبو رزعة

مدربا واداريا، هازن العيد حكما، محمد

طبارة مدلكا، خليل نداس مستشارا

أعلامًيا، ومن اللاعبينَ ميشالُ درب وهان

كريكر وغاري العرب ووسام سعادة وطوني سلامة وهان أنو جودة وساءر بنطاني وعصام

العرب وتيو شامي وروني يعرودي ً وتعود البعتة في ٢٦ دنة.

شكل رئيس الاتحاد اللسائي للتأبكواندو

ومعاونة الحكم عبد الثاثر شيحو.

غابي عريضة وغاني تتلبنا.

(01\_1: 01\_7: 01\_F)

مباراة الشبيبة البهشرية والاتناس العقيبة. افتتح مساء السبت في قاعة النادي

المركزي جونية مهرجان النادي الرياضي غزير في الكرة الطائرة بمشاركة فريق اكَاتَّيْمِيكُ فارنا البلغاري. واللى رئيس النادي المنظم السبد مان

## اسكواش اليرزة

في دورة نادي "يرزة كانتري كلوب" في الاسكُواشُ التي ينظُمها علَى ملاعده في اشراف اتماد الاسكواش وفي رعاية الشركة العاَّمة اللبنانية الإوروبية المصرفية، سعلت النتائج الآتية:

\_ فئة "أ" فاز جورج العاج على ادي صقر. ٩\_-، ٩\_٠، ٩\_١، وهيثم أسكندراس على بأسل تعوس 4-3، 4-7، ٧-٩، ٩-١، وعماد أحمد على ماريو يونان ٩-٥، ١-١٠ ١-١٠ وهانی سوبرة علی عاصم نوام ۹-۱، ۹-۲، · 1\_ أَ، وبَحَمَدَ حِمَالَ عَلَى جَمَادُ حَمَّى ٩-٢٠، **1\_9، 0\_،** وانستاب،

\_ فَنَهُ "ب": فاز مارك مباغ على باتريك نخلة ٧-٩، ٩-١، ٩-٥، وعادل جمال على رمزي جبور بالتغيب، وناهي هنينة على بَشَارَة سِعَادَة ٩\_٣. ٩\_٣. ٩\_٣. وزباد طيارة على غي خوري ٩-١، ٩-١، ٩-١ ووائل سنو علي وسام رمضان ٩-٠ ٩-٥، ٩-٤، وجورج حجار على كارلوس شنيد ١-١، ٩-١، ٩-١

وتتابع الدورة اليوم كالاتي: . فنّة "ب"؛ الساعة ٤٠٠٠ توفيق طبارة . مكرم تويخض، الساعة ٥٠٠٠ وائل سنو -كريم سُركيس، الساعة ١٠٠٠ جوزف حوري -علَى الزَّبِنَ، الساعة ٢٠٢٠ دورَح دجَّارٌ -الفائز في عداراة جورج مطابقي وعارك صناع، السَّاعة ٢٠٠٠ زياد طيارة - أدبون

أُ فَنَهُ الدَاسُنُينِ: الساعة ٢٠٠٠ ماتريك نفلة \_ نبيل خسيلي.

فل كونتاكت عسكرية دعا المركر العالي للرياضة العسكرت الى حمور حفلة تفريع عناصر النورة الثانية في الفسين القتالية (الفل كونتاكت) والبطولة الولى للعبض في الفل كونتاكت الساعة العاشرة قبل ظهر البوم في المركز العالي للرياصة العسكرية على طريق المطار



المنتخب اللبناني وحوله الى اليمين الساءة جاك بوياجبان وانطوان عيراني والى اليسار ايلي حمصي بجوزف بعقليني وانطوان خليل توجه الى حلب منتخب الاتحاد اللبناني لكرة السلة المشاركة في بطولة النواديّ

كتدو، روببر عماد، ايلي صفير، طوني بارود، عبدو شدياق، بيشال صفير، فؤاد ماني، كليمان ايكوبي والحكم دورت

واعلن رئيس البعثة ان هذه المشاركة تمت بنعطية دائية من رئيس مجلس ادارة شركة "كوكاكولا" السيد ميشال واكد.

منعمصارعين امبركيين من دخول لبنان لرفضهم الناسيرعلى جوازان سفرهم



افراد البعثة في قاعة الترانزيت في مطار بيروت النولي أمس. مع حكومتهم لان ثمة قانونا يحظر مجيئهم المصارعة الحرة نحو ٢٤ ساعة في مطار ويروت الدول مد ٢٤ ساعة في مطار اهضت بعثة رياضية اهيركبة ائي لينان". وقيل له: لكنهم منعوا من البخول، فاجاب: "أشكال تقنى فقط وليسر بيروت النولي، وهي كانت قايمة لخوض عدد من المباريات في بيروت وصور يشارك له اي عمق". فيها المصارع اللبناني اسعد سرور ُ الا انها منعت في دخول الاراغي اللبنانية لرغض

اجسام بيروت للصحة والقوة اعضائها وضع تأشيرة تذول على جوازات احرز نادي الصحة والقوة للمرة السرة على التوالي بطولة بيروت في كبال الإجسام جامعا ٢٥٩ نقطة وتلاه الاولمبي بيروت ١٦٨. فالنجاح ٦ نقاط. وقد رهلت البعثة بعد ظهر امس على طائرة وهنا الاوائل: ـ وزن 70 كُلغ: محمد عبدان (الصحة

ـ وزن ۲۰ كلغ: خليل ابرهيم (الصحة والقوة) . وزن ٧٥ كلغ: حمدان حمدان (الصحة ـ وزن ٨٠ كلغ: قاسم عيسى (الصحة ـ وزُن ٩٠ كلغ: محمود ريحاني (الصحة

والقوة). ـ وَزَنَ فَوَقَ ٩٠ كَلَغَ: مَالِكَ عَسَافً (الصحة اشرف على البطولة الأمين العام السيد محمد ألقيسي ومساعده السيد منبر عليوان والمكيان التوليان عسنالرهبن شوهان والنقيب محمد عليوان. وساهم في التحكيم الحكم الدولي نور الدين بدر والرائد رانف

فتوني والمعاول رفعت غطاس وعمر علبوان

## اثقال الفتوة

نطم نادي الفتوة دورة في رفع الاثقال اشترك فيها رباعون من نادبي الصدة والدُّوة والساحل عبداً وهنا الاوأثل. - وزن ٥٢ كلغ: معروف طرحة م ١٠٠ كلع

وزن ۲۷۰۵۰. فقر منیر علیوان ومصطفی دليلاتي ١٤٠ بتراً \_ وزن ٧٥٠ بسل هنوان ١٤٥ بشرا - ورن ۸۴.۵۰ عبدالعناح عليلاتي ۱٤٥ مترا اشرف على الدورة الابس العأم المساعد للاتداد السند منبر عليوان وساهم في البدكيم محمود غبلاس وحسن المقدم والبطل الاولمني هنبت طرابلسي وورخ

رئيس النادى السند محدد فلبلاتي حوانز

عُلَى الفائزين

شيون البتيله والتياس رابطة آل العمال

التحمت وأعطة ال الحمال السأب الدائقور فاريق احمد العمال رسيباً البحسس محمد خالد العمال بالما للرنمس عبد التمال ايما للصدوق. فسأن الديال يسيشارا هاوسا، حسن الديال عسيرك عن الشؤون التربوبة أسمية الديال بوت، الدرائري عسبُولَة عن شاور المحسد، العامعي، مائنه المهال ومترالهست الحمال وسعتن

العجال بستشارس خطبة الضّاهر - الاسعد تفيت حطية السيدأييس كأعل الصاهر والأنسة عليه على الاستداني تبك في يُطْمِمُ "العاراياس" في السنتمات تصرها الاهل والإصطاء

مصطفی ئیت درغی رزی السند دیت درسی بسیسته السیدة معربة دنولونا لکرا سیماد منظمی

ماهر فُلْيَعْل، الساعة ١٦٠٠٠ طَارِقٌ كُمايةً -(عسنشتی بلاغة با تساء

G.F.B. (بخـاش)

الأشوفية : قرب مستشفى الروم. شارع كاليوي طواد مأتف: ۱/٤٤٥٣٥٢ - تلكس -١/٤٤

الوكلاء الموزعون القاسات المناعية وللسيارات جميع القاسات Barum

الثلث

لدى نوو السطاء سندل د بلد خار

يضأعنه

ولمايا أا

ھندن غر

النو ي

يصل الد

التعارضه

رأشا مشر

وسي الأ الإناديس

عوريء ۾

الرمن دو

القومياد

ومرحل

عنزال **132** 

التقائق

السحلة

متمرات

مين (المف الاول): عبد الفتاح شماب، حازم الغير، الحارس محمد في مرمى محمود طراد حارس مرمى التضامن (١). ويبدو كامل درويش (٣) وعلي شامين نزيه تحلة ومنير حسين، (الصف الثاني) • علوش، نور الجمل، محمد المسلماني والكابتن عمر ادلبي.

٢ ـ ١. وبذلك بلغ رصيد الفريق البطل ٢٨

١- ١. وبدنت ينع رصيد القريق البطل ٢٨ فنها نقطة من ٢٠ مباراة : فاز في ١٨ منها وتعادل مرتبن وسجل ٢٦ اصابة ونخلت مرماه ست اصابات، في حين توقف رصيد التضامن بيروت عند ٨٨ نقطة من ٢٠ مباراة : فاز في ١١ منها وتعادل في ست وخسر في ثلاث وسجل ٢٥ اصابة ونخلت مرماه ١٤ اصابة.

فنيا، خاص الفريقان اللعبة الحاسمة

مفوف مكتملة: الانصاريون يكفيهم

أنتعامل للاحتفاظ باللقب. والتَّضَامنيون

بد لهم من الفوز بفارق اعابتين نظيفتين

بد يهم عن الجوز بحارق الماركين معيديرا لاتتزاع اللقب للمرة الأولى في تاريخهم، بيد أن المجريات التي حفل بها ثلث آلساعة الأول من اللعبة قلبت كل التوقعات، أذ لجح الاتصاريون بعد مقيقتين هفط من ضربة البداية في هز شباك منافسهم باصابة صاعقة لجنامهم الايسر "النفاثة"

ومعلوم أن هز شباك الشعوم في "الوقت الرائع" يختلف كثيرا عنه في "الوقت الضائع" الامر الذي هز اعصاب التضامنيين

وجعلهم يصابون بالاحباطة فجاحت

تمريراتُهم مقطوعة وتسنيداتهم على غير هدى واتار ثلاثي الهجوم الافضر المسلماني وعلوش وشهاب خوفا واحدث اكثر من شرخ

في وسألطهم التفاعية وخصوصا ألجبها

اليمنى التي خريقها شهاب باختراقاته حتى اثمرت هذه الاختراقات ثمرتها في

البقيقة ٢٠ أماية التعزيز الشمار

القاتلة: الأمر الذي وتر اعصاب التضامنيين وبند آمالهم في الفور اذ بات

عليهم، بعنما منيت شياكهم بالاصابتين،

أمام جماهير "الفريق الاخضر"

"الصندوق" وتهيأت أمام نيكوشور بوكور الروماني، فقابلها متياسرا بيمناه

فأنطلقت لولبية من نحو ٢٥ مترا وانفجرت

عبر المقص الايسر لمرمى رازميك المتقدم

قنيفة ولا اروع وكانت أصابة التعزيز

نادرتين أولاهماً في النقيقة ٢٩ بواسطة

الثنائي رضُوان عجم وملاح بلال "متكّافلين متضامنين"، والثانية قبل انتهاية بخمس

بقائق بواسطة رضوان عجم الذي نجح

الدارس البيروتي رازميك في تحويلً قنيفته الى "الكورنر" قبل ان تخترق

الزاوية الارضية اليمنى ونلك على وقع

هتافات الجماهير الشمالية: "كابتن

شماته... کابتن شماته "های های

هاي... كابتن شحاته" الخ.. وبهذا الفوز صعد الرياضة والإدب في

عهدة مدربه الجبيد - القبيم محمد شماته

الى النور ربع النهائي لملاقاة فريق

التَّضَامَنْ عُورٌ وتَّحُولُ الهُومُنتَمِنُ الى صَفُوفٌ

مثل الرياضة والادب المارس عزام

نندشي واللاعبون عزام مبيض وابرهيم

حصني وطأرق معاليقي ورضوان عجم

ورضوأن صباغ ونيكوشور بوكور وصلاح دلال

وفرنميس أيسان (علي النملي) وخُلدونُ

ومثأل العومنتمن الصارس رازميك

واللاعبون آرا وجان تابت وسركيس

بوياجيأن ونرسيس وفاتشيه وليفون وترو

ُوهَاغُوبٌ وشَاهِيه وَرافَي (كَوْكُو). قاد المباراة الحكم النولي طالب رمضان

وعاونه حكما التهاس النولي زهير البصري

وُجُوزُفِ تعوم. وانذر الحكم ليفون ونرسيس

من الهومنتمن وطارق معاليقي وخلدون

المصري من الرياضة والانب.

المصري.

بعبها اهدر الطرابلسيون فرصتين

للفريق الشمالي ٢٠٠٠

رُ کتب علي حميدي صقر: رَّثَلَاثُ مَمَارِياتُ اجريت السَّبِث والاحد في يُهْإليات النوري العام الـ ٣٢ لكرة القد في مِبارِاة القمة بين الانصار بطأ المجموعة الإولى والتضامن بطل المجموعة الثانية، كرر الانصار فوزه ٢ ـ ٠ بعد لقاء عاصف تخللته احداث مؤسفة وبنلك توج الأقصار بطلا للـدوري للموسم الـرابع غلن التوالي وهو اول فريق لبناني يفوز لَّأَيُّكُأُس اربِّع مَراَت مُتُوالْيَات مَنْدُ الْمُطَلِّقُ لِيُورِي العَامِ هُوسَمِ ١٩٢٣ - ١٩٢٤. وكانت لَهِبَارِآةَ النَّمَانِيةَ بِينَ الغَرِيقِينَ اسفَرتَ عَن لوز الانصار ٢ ـ ١.

وعلى المركزين الثالث والرابع التقى أنابا فريقا الصفاء والسلام فاسفر لقاؤهما عُرِّ الْتَعَادِلِ السَّلِبِيِّ ﴿ . . . وَكَانَ لِلْسَّفَاوِيونِ فَازُوا نَمَابًا ﴿ . . ، فَاحْتَلَ لِلْشَّفِاءُ الْمِرْكُرُ النَّالِثُ والْسَلِّمِ الزَّغْرِتَاوِي

كُوْعِلِّي حَزَامٌ النجاة، التقى فريقا الشبيبة للمرزعة ثامن المجموعة الاولى والهوملمن فلعن المجموعة الثانية فاسفر نقاؤهما عن التعادل الايجابي ١ ـ ١ (الشوط الاول إن المزرعانيين). وكان المومنمن فاز بهايا ٢ - ١٠ فغنم "حزام النجأة" وضمن البقاء موسما جديدا في دوري الاضواء، فيها هبط الشبيبة المزرعة الى "دوري النسيان" بعد جهاد وكفاح تاريخي عمره ٥٢ سنة

الانصار ٢ ـ التضامن ُ عَنَى ملعبُ بلدية برج حمود، انعقد لواء الزُّعامة على الكرة الثبنانية بعد ظهر الاحد الرحمة على التوالي لفريق الاتصار للمرة الرابعة على التوالي اثر فوزه على فريق التضامن بيروت بطل لَفُرِيقَ الْاَتْصَارُ لِلْمِرَةُ الرَّابِعَةُ على الْتَوَالِي انْ يَسْجِلُوا ارْبِعِ اَصَابِاتَ وَمُو رُقَّمِ لا يَحَلَّمُ اثر فوزه على فريق التضامن بيروت بطل بتسجيله في خباك الاتصار لا التضامن ولا للهجموعة الثانية ٢ - وكانت المباراة سواه من الفرق اللبنانية نلك ان شباك



# الحكم خلنون المصري. وفي التقيقة ٣٤ ارتنت احدى الكرآت الشمالية من

كتب محمد زهير:

الله الله القاءات دور الـ ١٦ من مسابقة الله الله التقي بعد التقي بعد المامي المامي البلدي فريقا الرياضة والانب الطرابلسي والهومنتمن، فاسفر لقاؤهما الذي شهدة جمعور لا بأس بعدده عن فوز الفريق الطرابلسي ٢-، (الشوط الاول (-١).

استهل الشماليون الشوط الاول بطلعات مركزة، وبعد ست نقائق من ضربة البداية نَجَح قَلْبَ نَفَاعَهُم وَاصَفَ الْصَوْفِي فَي اقتناص الأصابة الأولى لهم بقنيفة رأسية اثر رمية ركنية من خلدون المصري ١-٠٠ وفي الدقيقة ١٢ صد القائم الايمن المرمى البيروتي قانيفة انارسيس، فارتدت من اسفل القائم وسارت في مَعَانَاةٌ خَطَ ٱلْمُرْمِي وَنَهِبِتَ الَّي ۗ الْاوِت ۗ . ثُمُّ نال ليفون انذارا لخشونته المتعمدة. وفي الدقيقة ٤٥ انفرد رضوان صباغ وارسلَّ الكرة على غير هدى الى جوار القائم الايمن لينتمي الموط الاول طرابلسيا ١٠٠٠

وفي مستهل الشوط الثاني، حل كوكو محل رافي في الهومنتمن وانا بالهومنتمن الذى كانت مجماته تتسم بالرعونة وعدم النقة في الشوط الاول، كانه غيرة في الشوط فارتفعت وتبرة اللعبة نسبيا الثاني، وتبائل الفريقان الكر والفر، وفي الدقيقة ٦ نال ابرميم حمني اندارا، وفي الدقيقة ١١ عطل المارس الشهالي عزام تنعشي زاحفا قنيفة لجأن تابت. وفي النقيقة ١٣ عطل بندهي ثانية بيروتية لليفون قبل ان تفترق النقص الأيسر للمرمى الشمالي. وفي الدقيقة ١٨ اثنر الحكم نرسيس، وفي التقيقة ٢٧ طاهت قنيفة ارضية لليفون الى جوار القائم الايسر. وفي الدقائق العشر الأخيرة عاد الشمالبون الى ايقاعهم

واخترقوا المنطقة البيروتية مرات انمأ

عْلَى غير طائل. وفي الْعقيقة ٢٣ انثر

بالكرة متخطيا سيد تشعبان ويقتحم

استغلال حال الضياع التي وقع منافسوه ر سركما . بيد ان الذي ددت بعد النقيقة أع شركما . بيد ان الذي ددت بعد النقيقة مترقب، ان شهنت الساحة احداثا موسقة همترقب، الشهنت الساحة احداثا موسقة همترة "المحدد" الناحة المسائة مترقب، ال شهلت الساحة اختابا موسطة شوهت "المهرجان" الذي علمح المسؤولون الى أن يكون زاهيا وفي مستوى الحدث ومسك كتام لاول دوري لبناتي يتناقص على كاسة عشرون فريقا عبر مجموعتين ولم كاسة عشراة ويعوطا الا بعد 187 مباراة سجلت فيها ٤٦٧ أعابة (٤٧٨ للمجموعة الاولى و ١٢٩ للمجموعة الثانية و ١٠ الولي القاعات الستة الفاعلة على المراكز الول والثاني والثانث والرابع و "خَزَامُ النَجَاةَ" بُينَ ثَأَمِنَ المجموعةَ الأُولَىٰ وثامن المجموعة الثانية). فقد اسفرت الذهونة المعتمدة عن طرد جناح الاتصار الايمن محمد المسلماني وساعد الدفاع التضامني يوسف الدوني بعدما تحول الميدان ساحة للعراك والركل واللكم والخبط واللبط في شكل يندى له الجبين وبعد تعطيل للعب استمر ٢٥ نقيقة قطع خلالها النقل التلفزيوني المباخر لاحداث مخجلة ومخزية كان بطلما المصري محمد اسماعيل رأس حربة التضامن الذي اشعل متيل الفتنة بتعنيه بالضرب على محمد المسلماني، ثم على مبارك الذي آزره في واللكم على جمالٌ طهُ. والدقيقة أن المكم طرد المسلماني لمخاشنته سمير شريف ودسنا فعل، وبدَّل أن يطرد محمد أسماعيل وعلي مبارك طرد يوسف ألجوني لاسباب لن يكتشفها الجمهور والمسؤولون الا بالعودة الى شريط المباراة المسجل والذي لم تمسه "يد الرقيب"، وإذا كان القانون يقول ان الحكم هو سيد ألساحة، فإن الحكمة التي تميزت بما قرارات الحكم البولي نزار وتيّ اول من أمس اثبتت بما لا يدع للفك مجالا انه سيد الساحة فعلا لا قولا وأنه حكم قدير

إنها "وصمة عار" في جبين الكرة اللبنانية لن يمدو آثارها الا تعديل اقانون العقوبات في قانون اللعبة عندما تقره الجمعية العومية في جلسة استثنائية طارلة يدعو اليها اتحاد النعبة في اقصى سرعة ممكنة ان لم نقل غوراً. ان لم نقل فورا. "
الاصابتان: في النقيقة الاولى من الشوط الاول انفرة المسلماني اثر تمريرة من عمر اللبي وسند في بطن الحارس التضامني محمد طراد والهنز اول فرصة خضراء في اللعبة. وفي النقيقة ؟ انطاق نور الجدل من وسط الملعب وارسل الكرة مدارة الما الكرة مدارة الما الكرة المدارة الما الكرة المدارة الما الكرة المدارة الما الما الكرة المدارة الما الما الكرة المدارة هُوَّائِيةً الَّى قَادَي علوش دَاخَلُ المُنطقَةُ، فطالت منه وانَّا بعبد الفتاح هماب المندفع في مركز الجناح الايسر يتابعهاً، ثم يطلقها مارونا من طراز "ارض ــجو" عَبْرِ الْمِقْصِ الْإِيسُرِ الْبِعَيْدُ لَمْرِمَى الْتَضَامَنُ مِسْجِلًا أَمَانِهُ الْتَقْدِمِ الْاَتْصَارِيةَ فَي "الْوَقْت

انه سيد الساحة فعلا لا قولا وانه حدم فدير وجدير بان "ترفع له القبعة" لا لشيء الا لانه عرف كيف يمل بـ"اللعبة ـ المأساة" الى "شاطئ الامان" وعرف متى يقتص ومتى يصفح ومتى "يطنش"، واخيرا عرف كيف يحول بين من جهنوا لتعطيل لعبة القمة وما سعوا اليه حتى خرجت الجماهير الماروي والمرابلون والمرابلون والمرابلون والمرابلون والمرابلون والمرابلون المؤسلة المؤسلة المناساة المناساة المناساة المناساة المناساة المناساة على نهاية "سعينة" وان يتسلم الانصار على نهاية "سعينة" وان يتسلم الانصار على

نهاية "سعينة" وان يتسلم الانصار على

اثرها كأس البطولة وسط افراح عامرة بعد

"مُعَارِك" وَأَحَدَاثُ شَغُبِ أَقُلُ مَا يَقَالُ فَيَهَا

النوري أهم". وفي النقيقة ٣ يخاشن على حمود عبد الفتاح شهاب، وفي النقيقة ٤ يتلقى المسلماني الكرة من نور الجمل فيلقها هوائية خادعة وقبل ان تغترق المقف ينجح طراد في تعطيلها وسط الاهات، وفي التقيقة لا يصفع قلب الدفاع التفامني المصري سيد شعبان محمد المسلماني من خلف ظهر الحكم إ

الراكع" وسط رفيف الاعلام الخفر واهازيج

الجُمهُورَ الاخضَر : "اهم اهم اهم... ايطالّ

فيثور جمهور الانصار ويهتف عدائياً:"شو عار فيهم؟... فرطو"... وفي الدقيقة ٨ ضَربُهُ حرةً تضامنيةً الى يَمِّينِ المنطقة الانمارية يطبحها باسر متصور في "العلالي". وفي النقيقة أ 1 مُتَافَاتُ الصارية: "النيا داوي برجالا". وفي النقيقة ١٢ مجهود فردي رائع لسهير شريف، ثم تسديدة ضعيفة الى يدّى محمد الشريف. وفي الدقيقة ١٧ خطأ فني مشترك بين الدارس طراد وظهيره كامل درويش لا يحسن المسلماني استغلاله.

وفى الْدَقيقة 1,4 يحاور المسلماني كامل درويش، فيخاطنه علي شاهين وفي النقيقة ٢٠ يقطع علوش وجمال طه هجمة مرتية عند خط المنطقة الاتصارية، فتصل الكرة الى منير حسين ومن نحو ٥٠ متراً يطلق منبر الكرة هوائية آلى عبد الفتاح شهاب في مركز الجناح الايسر فيطير

امابات في عشرين مباراة. ومن هنا بنا جليا أن الكاس بعد النقيقة ٢٠ باتت في ايدي الاتماريين، وان احتفاظهم باللقب المرموق مار حقيقة بعدما على حلما براودهم منذ بداية الدوري الحالي، وانه ليس على المراد الفريق الاخضر الا ان بخراط اعماده مدد نا "التحاد" يفبطوا اعمابهم ويدسنوا "استهلاك" النقائق المتبقية من عمر النوري العام، وهي سعون نقيقة، بتحدثة اللعب

بمعاودة المباراة وكأن شيئا لم يكن! عمر أنلبي ويمررها الى شهاب نجم المباراة، فيطلقها فوق العارضة التضامنية بامتار. وفي النقيقة ٦١ يحل سامي حيدر محل كأمل درويش في التضامن. وفي التقيقة ٢٦ ينفرد علوش اثر تمريرة عرضيَّة من شهاب، لكن طُرِّد يَسْبِقه أَلَى الكرة ويعطلها في اللحظة العاسمة. وفي النقيقة ٢٣ قنيفة تضامنية رأسية رائعة لسمير شريف اثر تبريرة من محمد اسماعيل يعطلها الشريف قبل أن تفترق السقف. وفي الدقيقة ٢٤ بطاقة مقراء في وجه المصرى سيد شعبان لتعمده ضرب شهاب على وجهه وطرحه ارضا تحت سمع الحكم وبصره، وضربة حرة يحركها شهابً

أثرها يعلن الحكم انتهاء الشوط الاول

شَمَّابِ فُطَّالت. وفي النقيقة ٨ بطاقة صفراء في وجه

"الاوت"، وفي النقيقة ١٦ مل بمال شاهر الشهير بـ"سيكيلاتشي" مصل علوش المرهق. قلب أندفاع التضايني على شاهين. وفي

أصابة التعزيز للإنصاريين ٣-٠٠٠

بطنه ويطَّن كُل مِنْ في السَّاعْبِ أَن الْمَكُّمْ سيطرد سيد شعبان، بيّد ان الحكم محكمته "طُئش" وأمر بالسنترة. وبعد تقيقة واحدة، اي في النقيقة ٢١، حدث ما لم يكن في الدمبان أن على أثر "فأول ومن المسلماتي على سمير شريف من الخلف تحتسبه الحكم ضربة حرة لمصحنة التضامن أبطار المصري مدمد اسماعيل من منتصف الملعب اتجاه محمد المسلماني وانجال عليه صفعاً وانجاد عليه صفعاً والكيا، كانه يريد أن يعلن النجال ان الاقتصاص بالتيضين اجدر واجدى من الاقتصاص بالبطاقة الحمراء! ويحاول زملاء المسلماتي درء الضيم عنه، فيأبي على مبارك الا ان يصب الزيت على النار ليعتّدي على جمال طه وتدور رحى معركة طاهنة ويتنقل اداريو القريقين ورجال الامن ويختلط الحابل بالنابل وتتوقف اللَّعبة ويقع المراقبون ورجال الاتحاد في حيص بيص ويتابع المكام السوريون اللعبة من بعيد ويترقبون... وتهتاج جماهير المدرجات الشرقية المواكبة تفريق التضامن ويشتعل فتيل الفتنة "فوق" كما يشتعل "تعت" وتهرع قوة من رجال

الَّذِيثِ الى المِدرِجُ الشَّرِقِي الوَقْفُ اعْمَالُ الشَّعْبِ فَيهُ، ثُم فَجَالًا تَتَنَافُعِ الْجِهَاهِيرِ تعت رُدَّات الرمامي، كأنما جبَّمة فُتحت، ويقر المئات الى غارج الملعب من الباب سراحيسي ويبينت منات المدرج الشرقي سيارة اطفاء وتمطر المدرج الشرقي بالمياه لتفريق الجماهير الثائرة على رغم مداولة يعض لاعبي التضامن منع المرادها من اللجوء الى خرطوم المياه... وبعد توقف اللعب 11 نقيقة، يعود الهدوء تدريجا الى مينان المعركة فيستدعي الحكم اللاعبين محمد المسلماني من الانصار ويوسف الجوني من التضامن ويوجه الى كل منهما بطاقة حمراء ويطردهما من الملعب ويأمر

وفي الدقيقة ٢٥ يتلقى علوش الكرة من

ويطلقها عمر ادلبي مارودا يعطله طراد على مرحلتين وسط هدير المدرجات. على مرحلتين وصد هدير المعروس، وفي الدقيقة ٢٧ يتابع علي مبارك كرة من الممري محمد السماعيل فتذهب وتكاد تحف بالمغل القائم الإيدن وتضيع على التضامنيين اندر فرصة في اللعبة. وعلى

انماریا کہ، في البقيقة الاولى من الشوط الثاني اثمرت هجمة انصارية رمية ركنية ارسلها الانلبي، مانع انتصارات الفريق الأخضر، ب"المُسْطرة" آلى علوش فَسُندَها ثلاث مرات ولم تدخل وكأنها "أصابته عين". وفي النقيقة ٤ ضربة حرة تفامنية حركها حسين جلول آلى خُلف وأطأحها محمد اسماعيل فوق العارضة الخضراء بمسافة. وفي النقيقة لا مرر الإدلبي الكرة الى

قائد ألتضامن حسين جلول لتعمِنه مخّاشنة نور الجمل. وفي النقيقة ٩ رأسية رائعة لفادي علوش اثر تمريرة من منير حسين عطلهاً طراد اليقطُ قبلُ أن تخترق السقف. وفي الدقيقة ١٠ هوائية ساقطة بين المصري مدمد اسماعيل وعصام قبيسي دسمها الشريف المتألق بالتنخل السريع. وفي النقيقة ١٣ انفرد علوش اثر تمريرة من نور الجمل، أحد نجوم المباراة، لكن من حرر مبين، خد عجوم الهجارات المر طراد كان هناك، فحرم علوش ثاني اخطر فرصة له في المباراة. وفي الدقيقة 10 خشونة من علي حمود حيال عبد الفتاح شهأب طيب ألدكم خاطره على اثرها بضربة حرة سننها نزيه ننلة وعطلها طراد طائراً. وفي النقيقة 17 اثمرت هجمة انصارية في قيانة جمال طه رمية ركتية ارسلها الاتلبى وبخل فيها علوش برأسه فأنسكبت على إلعارضة التضامنية أنما من خارج. وفي النقيقة 1/ قنيقة للمصري مدمد اسماعيل تابعها الشريف بانظارة حتى مرت الى يمين القائم وطاشت في

وفي الدقيقة ٢٠ حل صعيد اليتيم محل

البقيلة (٢ بطاقة مقراء في وجه علي حمود ظهير التضامن امعاودته ضرب شهاب المنطقة التضامنية ويرسل الكرة بيمناه ماعقة في مقف المرمى التفاهني مسجلا وسط هدير المدرجات النفر ورفيف الاعلام من الدُلف. وفي الدقيقة ٢٤ صدام هوائر طائر اصيب تتيجته نزيه نحلة فتوقظ ومنا يحتج بعض لاعبي التضامن على الامابة ويشوط سيد شعبان الحكم في اللعب وتجلة مثقى على الأرض والحكم فوقه ألى يمين المنطقة التضامنية. وفجأة

يندفع ميد شعبان عند دائرة انومط ويشوط عبد آلفتاح شهاب في اسفل بطنه في عُفلة من الحكم فيمقط يتلوى وسط هياج زملانه النين اشاروا الى الحكم المساعد طالبين منه أن يكون شأهدا على المادثة لينقلما بأمانة ألى الحكم الرئيسي الذي هرع ألى وسط الملعب لمعاينة شهاب، ثم توجه ألى مُساعدة وسُلُّلة مُستِفْسرا، ثمَّ عَلَّد الى دائرة الوسطَ وكلم سيد شعبان فما كان من هنا آلا أن امسك بوجه الحكم وقبلة يمنة ويسرة طالبا الغفران وعدم الطرد وانا بالحكم، بقلبه الكبير وبالعلم والحكمة والمنكة التي لا تنص عليها موأد القانون، ينتظر شهاب ليتهض بعد اسعاغه ويجمع بينه وبين سيد شعبان وينهي مشكلتهما على "الطريقة اللبنانية" بتبويس اللحى: احداث لم ترها ولم تر مثلها لا غي لبنان ولا

في سواه منذ اكثر من ربع قرناً حكيم يا فًى النقيقة ٢٩-يطاقة حمراء في وجه نزيه نطة لنيله الانثار الثاني اثر لمسه الكرة في اللعيب وابتسامة عريضة من حسين جلول علامة الرضاد إذ هو كأن اكثر المتعمسين لطرد تدلبة ويستكمل الانصاريون اللعبة بتسعبة لاعبين والتضامنيون بعشرة. وفي الدقيقة ٣٠ ركنية للتضاهن ارسلها جلول وافسيتها اثر تمريرة مُقتطرة من "المايسترو" عمر انلَّبي حَسَمِها طراد في خَشونة حيالُ الجملُ واعتبرها المكم "جنحة". وفي النقيقة 70 نَفَع "الشرقي" بعلي قبيسي بدلا من عبد الفتاح شهاب رحمة ورأفة بشهاب الذي كاد يكون "قربان العيد"، وفي النقيقة - 2 انذار لمنير حسين لمحاشنته على مبارك. وفي التقيقة ٤٢ صاروح تضامني شنيد التَّقْدِار عَطَلَهُ الْشَرِيفُ فَيْ بِرَاعَةً، ثُمْ مَفْرَةً ثلاثية تعلن انتهاء النعبة ووصولها الى "بِر

الامان وسط متافات التماريين وامازيجهم ورقيف اعلامهم: "الاتصار بطل لبنان... الاتصار وعلى الاثر حمل الفريق البطال والاحتياطيون مدرب المُريق عننان الشرقي ومساعده محمود برجاوي "ابو طالب" على الاعناق، ثم صعد الدريق الى المقصورة الرئيسية وماقدوا كبار الضيوف النين كأن في مقدم السيد تمام سلام وتسلم الكابتن عمر ادلبي الكأس الـ٣٦ من رئيس الاتحاد الدكتور نبيل الراعى وتلقى التهنئة هن رئيس الاتصار السيد سليم دياب ورئيس التضامن اليوم حسن شومان والرسميين والضووف. بعد ُ ثلث تناوب افرادُ

الغريق على رفع الكاس وأخذ المور التنكارية. وبعد المباراة انتفعت مواكب السيارات بالآعاتم الخضر والبرتقائية وتجمعت الألاف دول مقر نادي الاتصار في منطقة البلعب البلدي في الطريق الجنينة ووزعت رابطة مخجعي النادي على الجماهير الملبس والدلوى وقلت حلقات الرقص والديكة

والغناء حتى ساعة متقدمة. مثل الاتصار العارس محجد الشريف واللاعبون حازم الغور وعصام قبيسي ومنهر حسين ونزية نحلة وعمر ادليي وجمال طه ونور الجمل ومحمد المصلماني وفادي علوش (جمال شاهر) وعبدالقتاح شهاب

(على قبيسي). ومثل التضامن الدارس محمود طراد واللاعبون على حدود وعلى شاهين (سعيد اليتيم) وسيد شعبان وكادل درويش (سامي حيدر) ودسين جلول وياسر متصور وسمير شريف ويوسف الجوني وعلي مبارك ومحمد أسماعيل. قاد المباراة الحكم السوري الدولي نزار

وتي وعاونه مواطناه مديد مقصود وفالد دَلُو. وَبِلْغُ دَخْلُهُا ٢٠٢٥٨٠٠٠ لَ.لُ.. وَانْتُر الحُكم منير حسين من الاتصار وعلى حمود وسرد شعبان وحسين جلول من التقامن وطرد زديلهم يوسف الجوني.

الصفاء ( \_ السلام (

كتب جوزف حردان: على ملعب بلنية برج حمود التقى بعد ظمر السبت فريقا المفاء ثاني بعد همر السبت فريقا الصفاء تأني للمجموعة الأولى والسلام شأني المجموعة الثانية في أياب للمباراتين الفاصلتين لتحديث الثالث والرابع، فاسفر لقاؤهما الذي انتهى بالتعاش السلبي -- عن شوز الصفاويين بالمركز الثالث، ذلك أن مباراتهما النَّهَأَبِيَّةُ النَّوْرَةُ عَنِ قُورُهُمُ الْ-سَجِلُهُا صَبِّحِي النَّجَارُ فِي الْنِقِيَّةَ 1⁄4 سَجِلُهُا صَبِّحِي النِّجَارُ فِي الْنِقِيَّةَ 1⁄4 من الشوط انثاني. وسنتك جمع المفاويون ثلاث نقاط من مباراتين في مقابل نقطة واحدة للسلام الزغرتاوي. حفلت اللعبة بكر وفر بين خطي الجزاء وندرت المجسات علي كلا المرميين، وكانت أبرز فرص الشوط الاول في البقيقة 4 عندما عطل الدارس الزغرتاوي عمر حمزة قنيفة



ماذ ١٩٦٨ على كحفي العارس الاول معمد الشريف وموله حازم الفور 10 وجمال طة وسليم

ان تخترق المقص، وثانية في الدقيقة الا عندما نجح فادي العمري في تشتيت كرة قوية سندها مبحي النجار قبل ان تخترق السقف، وثالثة في الدقيقة -ع عندما تألق بلال هاهم حارس الصفاء في تعطيل قنيفة تفترق المقد، وكأن الدكم الفي تفترق المغاء في الدقيقة ٢٥ بدعوي مخاهنته المارس لحظة التسجيل. وفي الشوط الثاني سنحت الفرانكي في النقيقة ٢٠ فرضة تابرة اثر غطا في النقيقة ٢٠ فرضة تابرة اثر غطا في النقيقة ٢٠ فرضة تابرة اثر غطا دفاع، فارتبك بهدو بنفرد بالدارس، ان تخترقُ المقص، وثانية في الدقيقة

دقاعي فارتبك وهو منفرد بالدارس، وكانت هذه ابرز العرص البيروتية ليقتنص الصفاويون النقطتين ويعززوا فوزهم النهابي. مثل الصفاء الحارس بلال هاشم

واللاعبون عمام بلوق ودبيب قداح ورضا حسين ومسن أيوب ومحمد مرتضى وغسان أبو دياب ونبيل شيدو (محمد كرنيب) وعبدالقادر عبدالدي وفراتكي وعبدي النجار. ومثل السلام الحارس عمر حمزة والسلاعبون ايلي سابا وانطونيو فتيانوس وجوزف ابو زيد وجوزف بركات

وقوزي يمين وقادي العبري ومصطفى كريمة وانطونيو معوض (طوني نفلة) وجوني بطرس ومحمد رمضان (باسكال قاد ألمباراة الحكم الدولي طلال عالح وعاوته حكما التماس الدولي عفيف على حسن والاتحادي جوزف عفيف على حسن والاتحادي جوزف نعوم. وينغ بخلها، ٢٥٠،٠٠٠ ل.ل. وانذر الحكم لاعب السلام مجوزف

الهومنمن ( \_ الهبيبة ( 😩 طرابلس = من زکریا حمیدی

على ملعب بلنية طرابلس التقر فريقا الهومنين ثامن المجموعة الثانية والشبية المزرعة ثامن المجموعة الاولى في ايساب "المحركة الثامن"؛ فاسفر اقاؤهما الذي احتشد له جمهور غفير من انصار الفريق الارمني العريق عن تعادل الفريقين ١-١ (الشوط الاول ١-٠ لمصلحة الشبيبةُ). وكان الفريقان التقيا نهابا على الملعب عينه بعد ظهر السبت الماضي واسفر لقاؤهما الذي قاده الحكم السوري النولي اسامة الشامي عن فوز العومنين أ- سجلهما آرا س مور الموديدن أرا سجلهها أرا الموازيان وسابكين ماليكيان في الدقيقتين ؟ وه من الشوط الثاني، ولذا كان يكفي المومنمن التعادل باي نسبة من الإصابات كي يفوز بـ حزام النجاة ويضمن الاستمراز والبقاء في دوري الاضواء. وهذا ما كان. فقد نزل نوري دهواد. وهذا ما حان. عدد نزل الموبنمن الى الملعب مكتمل المغوف وفاض اللعبة بالتشكيلة التي خاض بها المباراة النهابية، شأنه في ذلك شأن منافسه الشبيبة المزرعة، لكن شتأن بين معلويات الفريقين. فالتنامان حالات كالمراقة. قالمزرعاتيون كانوا هذه المرة هم

### ــ التتمة في ألمفحة ١٤ ــ السجل

هنا الغرق التصعة التي تعاقبت على احراز بطيلة النوري العام منذ انخالها موسم ١٩٣٣ - ١٩٣٤ وهي: الهومندن ٧ مراحه النهضة ٥، الانمار والهومندن ٤٠ الْجَامِعة الإمبركية والسَّكَّة العنيد والرَّاسينة 1: النجمة 1 والشبية المزرعة

	عنة:	مرة واحدة:	
البطال	الموسم	الرقم	
7	-		
التعفة	\$4T£_34TF	. 1	
الخامعة الميركية	3774_1972	F	
السكة الحديد	1417-1410	T	
والمرفا			
الجامعة السركية	347 <b>Y_34</b> F4	£	
الجامعة الاميركية	34LY-14LA	0	
المكة الحبيد	1575-1574	1	
والمرفأ			
ألمكة العبيد	1481-148•	7	
والمرقأ التمضة	1040 140-		
النهمة	1325-1321		
	132F-132F	. 1	
العومنتمن	1426-1467	3-	
الغومنمن	1460-1466	33	
الهوينتمن	1457_1460	15	
التهفة	177177	. 11	
المومنتين	432544EA	12	
النعفة	1321-2221	10	
المومنتمل	1503_350-	)1	
الهومتمن	1901-1907	14	
الهومنتمن	1906-1905	14	
الراسينغ	. 3507-1400	11	
الهومتمن	1404-1401	T-	
الهوينين	1972-197-	ET .	
الهوملتمن	1477_1416	Tī	
الراسينغ	3771-0771	57	
الضبيبة المزرعة	1978-1971	F£-	
الهوملتمن	1575-1574	TB	
الراسينغ	1974-1979	F1	
النجمة	1777-1777	64	
الندمة	3415745	TA :	
الإنمار	TARLANE	£3	
العمار	1991949	To.	
الكمار	1553-155-	n	
للإنمار	1995-2993	78	
2		**	

(محمود الطويل)

٢ ـ طلال (٥٦ كيثو) الطاف ١٨٠ ٢ - عز الامير (٥٣ كيلو) قزي 15... غ - سيف الامير (٥٧ كيلو) قامم. ربح سرأس وبطولين. الوقت دقيقتان و٢٥ ثانية. المالك جميل عصافيري. المضمر الياس عساف. الجياد المسحوية: محبوبة سوزان، ملاحظة، وقع المتمرن كريم عن شنفرة ونقل الى المستشفى. الشوط السائس ـ ١٤٠٠ متر ا ـ يعبوب (٥٣٠٥ كيلو) رشيد 11 - - 15. ٢ - حسام (٥٧ كيلو) فقيه ١٦٠ ٢ - الجلوة (٥٤.٥ كيلو) فخر ١٢٠ ع ـ زاخر (٥٥ كيلو) ادمون. ربح بعيداً وبطولين. الوقت تقيقة و22 ثانية. المالك واصف البشارات. المضهر فواز طالب.

١ - ادهم (٥٦٠٥ كيلو) قزي ١٤٠ ــ ٢ - أمير الشرق (٥٥.٥ كيلو) جان ٢ - ياقوت (٥٢٠٥ كيلو) خطيب ٤ ـ ابن شكيب (٥٢٠٥ كيلو) جمال،

الثنائية الشوط الاول ـ المسناء (٦) على زهر الزمان (٥) ١٩٠ الشوط الثاني - غزال الخيل (١) على کابوس (۳) ۲۰۰ الشوط الثالث - آمال (٦) على حسونة (٧) ١٧٠٠ الَّشُوطُ الْحَامِسِ - سعد داني (٤) على طلال (٥) ١٠٤٠٠ الشوط السادس - يعبوب (٢) على حسام (۱) ۱۳۰۰

المزدوجة

٢ ـ الحسناء (٥٢٠٥ كيلو) جمال 110 - 110 ٣ - زهر الرمان (٥٤ كيلو) رشيد بيرن (دع خيلو) قاسم ١١٠ ربح مرقبة وبطولين. الوقت بقيقة ولاغ ثانية. المالك سليم يونان، المضمر حسين سيف النين. الشوط الثاني = ١٤٠٠ متر ١ = غزال الخيل (٥٢ كيلو) قاسم 11 - 10-٢ ـ كابوس (٥٥ كيلو) فقيه ١٥٠ ٣ - الطَّافَر (٥٥ كَيْلُو) تادروس ٤ ـ مصر (٥٠ كيلو) امين. ربح بعيدا وبعيدا، الوقت دقيقة المالك ناجي خميس. المضمر

الباس عماف. ياس حسب. الجياد المسحوبة: رأمي وصنوبر ويمامة. الشوط الثالث \_ ١٦٠٠ متر ١ ـ آمال (٥٢،٥ كيلو) عبد الواهد 10. - 1A. ٢ - حسونة (٥٢ كيلو) غازي ٢٠٠ ٢ - سواري (٥٤ كيلو) سمير ١٢٠ ٤ - أبير السهل (٥٥ كيلو) جورج. اربحت بطولين وبعيداً. الوقت نقيقتان وع ثوان. الهالك جميل عصافيري. المضمر الياس عساف. الشوط الرابع ـ ١٦٠٠ متر 1 ـ مروان. (٤٩ كيلو) رشيد ١١٠ ـ ٢ ـ حبيب العمر (٥٢ كيلو) يبب

٢ ـ العبساء (٥١ كيلو) جمال ١١٠ ع بدر (۵۸ کیلو) مالدانی.
 ربح بعیدا وبعیدا الوقت بقیقة المالك كميل كرم. المضمر الياس ى. ملاحظة: أبعنت القرش بهجة عن كل المراهنات. الشوط الخامس ــ ٢٠٠٠ متر

(جائزة القصح) ا \_ سعد داني (٥٦ كيلو) رشيد (٢) على سعد داني (٤) ، ٩٦٠٠

يعبوب (رهيد) رابعا ممموكا. ادهم (قزي) غاربا أمير الخرق (جان). الشوط الاول - ١٤٠٠ متر ٤ - عكيف (٤٥ كيلو) قزى ابعد عن المراهنات.

الشوط السابع .. ١٤٠٠ متر

ربح بطول وبثلاثة اطوال. الهقت دقيقة و12 ثانية. المالك اسطبل قشوع العليمر حسين سيف الدين. الجياد المسعوبة: ندى.

الشوط السابع - ادمم (٢) علي امير الشرق (٣) ٥٨٠

الشوط الرابع على الخامس ـ مروان

الافتقار الى نهاذج قيمية

ما هي الخصائص النفسية والإجتماعية

لشباب لَّبنان اليوم؟ يجيب عن هنا :لسؤال

في القسم الثاني من الكتاب أربعة باحثين

(آنطوان مسره، ماری کریستیان مقمود؛

ليليان بركات وماي هنياق)، يستخلصُ من التحقيقات الاجتماعية ان الهاب

اللَّبَناني الذَّي عمره بين ١٢ و١٧ سنة لا يرى في الفطاب المتداول اتعكاسا

لمشاكله ولا يعتبر ان سلوك القيانيين

يمثل آماله ويشكو فقدان المرجعية وغياب

السلطة التى تنظم وتحتوي الهمارسات

وهو يائس تجاه افتقار المجتمع اللبناة

ألى نماذج قيمة تثير لنيه الاعجاب ورغبأ

التماثل نادرا ما ينكر الشاب اللبناني

انتماءه الديني او السياسي سببا لاضطراب

امانه النفسي. يشعر ألشاب اللبناني

بضرورة التغيير الاجتماعي ولكنه متشاك

حول حظوظ هذا التغيير. لا تزال الذاكرة

حيَّةً لديهُ برغمُ الحواجزُ الَّتي اعْلَقْت ال**َّفَاقُ.** يشعر بالتخبة من السطحية ويشكو، بسبب

شياعه في عالم أفطريت فمنه القيم، أنه

متروك لامره دون توجيه ومتابعة من قبل

البالغين والاساتنة. هو يبدو منصاعا

للواقع، ولكنه ثائر باخليا يبحث عن

مرجعية ومغزى يظمر الشاب اللبناني ميلا

الى التوافق، بمعنى اراية العيش في

مجتمع يسوده العيش المشترك دون

هيمنة. تثير قيم التسامح والغفران واحترام الآخر اعلى نسبة من الاتضمام:

وتتننى متطلباته في ما يتعلق بالقيم المرتبطة بالاستقلالية الشخصية والالتزام

الاجتماعي، واهمها الاستقلالية الذاتية

والابداع والغيرية والقيادة والمسؤولية.

يستخلص من الملامح الشخصية هذه

نتائج تعليمية تتعلق بالاطر المدرشية،

والملوك التربوي، ونهج العمل، والقيم التي تنقلها التربية في محتوى التعليم. يتوجب على المؤسسة التربوية، المدرسية

والجامعية، حيث ينمو الميل الى التساهل،

تأطير العاملين فبها وخلق مجموعات

🥊 البحث في السلوك اليوميُّ

في مجال آخر تستعرض ماي شبياق، تحت عنوان: "مشاهد من الحياة العائلية

اللبنانية " ثمانية انهاط سلوكية تقليدية

في العائلة اللينانية تؤثر على مفهوم

النَّظَام والسلطة لدى النشء. أبرز هذه الاتماكاً

\_ التهديد دون تنفيذ وتلك حالة الام

اللبنانية التي تمند "بقطع يد ابنما" أو

بزريه في القبو مع الجرفان، أو قصاص ماً. ثم لا يلبث الطفل، أزاء عدم تنفيذ لي

تهديد، أن يدرك أنه مجرد كلام للتخويف.

الوالد الذي يعود مساء من العمل منهوكا

ويسمع شكّوى الام من ابنها وكأن المراقّـــُــ

الام الَّتِي شَاهِنتُ مَذَالِقَةُ الطَّقُلِ لَا صَلَّاحِيَّةً

يضاف ألى هذه الإنهاظ السلوكية عاجة

تدخل كل الاقارب والزوار اذا وجه احد

الاهلين ملاحظة ألى الأبْنُ، ما يسيء كُلَّيْ

ادراك السلطة الابوية والى مفهوم تمايز

الوطّائف في المجتمّع وألى مجالات وحدودً في الحوار التي ينحرف عن روحيته وامدافه

Effuise - Marie Chidiac, Abdo (1) Kahi, Antoine N. Messarra (dir.) La genération de la reléve Beyrouth, Effolications du Bureau Pédagogique

dei Saints - Coeurs, vol. 1 xxx 456p., vol. 2: La Pédagogie du civisme, avril

نصوص بالعربية والفرنسية والانكليزية

1992. xxx 456 p.

انطوان مسره

( به مجمع: جزء فاور)

في الممارسة اللبنانية التقليدية.

ولا مسؤولية عليها.

ترفض شيئا لولنها.

التباين،

اللبناني في النزاع، في

الاغتراب . وتحت عنوان:

اللبناني كعامل ترابط" تعدد كاري كرامي اللبناني كعامل ترابط" تعدد كاري كرامي الامور المشتركة بين اللبنانيين في نمط العيش اليومي وتصف يور المرأة خلال العيش اليومي وتصف يور المرأة خلال

·الحروب في لُبِنَانُ "في الحَفَاظ عَلى نمطُ الحياة الطبيعية".

\_ "سأشكوك عند البابا...". انها حالة

فاعلة وبيناميكية.

La Génération

L ---

طرابلسي، فريد الخازن، ماري ـ تريز خير بنوي، کاري کرامي، طانيوس بوموسي،

كارين كنيسل، جورج اصاف). يشدد هذا

القَسم على ضرورة عدم تسييس التربية كوسيلة تودينية، وعلى ان تبسيط الامور

التربوية هو تعميق لها لانه يعيدها الى

يستخلص من الابحاث تحديد للمجالات

الواقع المعيوش وألى المشاكل الميدان

de la Relève

سفحة ٣

واضاف الى يلة وضحاها بي الحكومةا

المراوي في الامور التي ونك؟ اجبت:

لّب الرئيس

عر. قال: ان

ر عظیماً لاته

احد أقاربه

اوله احد في ـولة يجب ان

العائلية وان

الناس في

ان المشكلة

لاق قبل كل

نة المواطن

باحو اعداءنا

َ في الناخل وي"؟

قائلة ان

في التعسن

الحكومة ان جهلون كل سادية ان

احسن منهم. م ويرحلوا".

لا انري ما هي المشاعر التي انتابت رائد الفضاء الذي امضي عشرة أشهر في الأعالى، ثم هبط مؤخراً الارض ليجد ان الدنيا التي يستقبلها هي غير الدنيا التي ودعما؟ كان عند معودة سوفياتيا، وغنا لدى نزوله روسيا. كان يعمل رائدا يجوب السماء منقبا باحثاء ولا ندري الآن مانا سيحل به؟ لربعاً صار عاطلًا عن العمل في بلد كان عظيما وانتهى عزيز قوم نل وافلس. كان مواطن امبراطورية اشتراكية تمد جناحيها فوق سنس الكرة الارضية، وغدا مُنتسبا الى الروسيا الام فقط ، ومَي تعانى التمزق، لان الاقليات الاسلامية فيها تنشد الاستقلال، ولا ندري هل الروس، دوو الاصول الالمانيـة، سيَّقنعون بالبيت القطرى الجديد أم سيحنون الى الام جرمانياً؟ واثنان من هؤلاء ضبطاً مؤخرا في المانيا يسوقان كيلوغراما، او ربما اثنين من اليورانيوم المخصب: تصوروا صار اليورانيوم، ألني تصنع منه القنابل النرية، يهرب كما لو انه الهيرويين

والحقيقة أن حالنا ليست اقضلٌ من حال راكد الفضاء السوفياتي سابقاء الروسي راهنا، لان النهول الذي قد يكون استولى على فؤانه هو النهول الذي ما برحنا نعاني اعراضه، ولا نتحنث عنَّ النِّين شملهمُّ الشفاء من عترة الثوريين النين يصلحون لكل زمان، لان مؤلاء من دأبهم، عند الشدائد، أن يصرخوا "شو خربت الننيا"؟ وهي الآن خريت فعلا لا مجازا، ولكنهم يتأبعون المسيرة وكأن لم يكن هيء، لان الثورة عندهم لم تعد شاغلاً يقض مضاَّجعهم، صارت مهنة، وغدت أسى بعضهم مورد عيش، ولعله أن يكون عند المحظوظين وقيرا، فلمانا عناب الضمير، ولمانا الارق والقلق؟ أن الدنيا، عند هؤلاء، بخير، وستظل نائما على هذا المنوال، ولكنهم أن يجرؤوا بعد الآن على حديث زأه منمق عن النضال والأفاق الجديدة والاغتمار الثوري وما الى ذلك من مصطلحات القَامُوسُ القنيم. هذه تعابير أختفت كأنها لم تعمر سبعين سنة، وكأن انهارا من الحبر لم تسفح في صياعُتها، وكأن عابات بأكملها من الورق لم تصطنع في حملها. نصل الحبر، وقني الطرس، لان النين سطروا هِنْهُ المِصْطَلُحاتُ الغاربة كانوا في الغالب يأفكون، كما دلت التجربة السوفياتية الصارخة، والافك هو اقبح الكئب وأفحشه، وحديث الأفك في كل الديانات والعقائد سواء يسواء.

ليس المهم ان يأفك الأفكون، لكن المهم والمأسوي أن تأخذ باقوالهم وان نصدع بارائهم، قانا نحن عبدة ومصدقون، وانًا نَحَنَ نَهِيْرِ آيَامِنَا فَي أَوْمَامٍ خَلَتَامًا حَقَائِقَ نَاصِعَةَ لَا يَأْتَيِهَا ٱلْبَاطِلِ بَأَي حَالَ، واثا نحن نجند قلوبنا وعقولنا وأمواتنا وَنَسَعُ الْعَمِرُ وَرَهُوهُ فَي مِعَامُدَةُ مَاذًا الْأُولِ، الاكانيب الكبرى ببساطة. رحم الله رليف خوري، هذا الجليل عقلا وخلقا ومسلكا، كان يصرح امامنا، لانه كان يصدق كما كتا نصدق، ويتفاعل شأن ما كنا نتفاعل، ان الاشتراكية في الاتحاد السوفياتي يكفيها فدرا انها حلت مشكلة القوميات، ودار الزمن بورته، وانكشف الغطاء، فانا يهذه القوميات موج من الكراهية يرغي ويزيد، ومرجل يغلي بالاحقاد وشروب التو<del>شير.</del> القومي فمانا فعلت الاشتراكية، هذا الدوَّاءُ السحري العجيب، في هؤلاء الاقوام، خَلَالُ ثَلَاثَةَ ارْبَأَعَ القَرْنَ مِنَ الْنَعِيمِ البِلْحُفِّي؟ أخبرني صديق، عمل في هنه ألاصقاع من آسيا الوسطى، سحابة عام، ان مؤلاء الاقوام لا علاقة لهم بالاشتراكية ولم يسمعوا بها. وانا لم أسمع كلام صنيقي، على وقرة ما يجول في الكلام ويصول، سوى مؤذراً، وكان قميناً به أن يحنثني به منذ زمن طويل وتسنوات سلفت! ولكن ستر الحقائق، وتمويهها، وتبييضها، شعار المرطة عند الكثيرين من المنتفعين بخيرات التقدمية والثورية. آليس الصمت

من نهب؟ الم يرد في القرآن في سورة النور (١١/١٤): أَنْ النَّيْنَ جَاءُوا بِالْأَفْكَ عَمِيةً منكم"؟ أما لماذا لم آت على اسم هذا الصنيق، فان طه حسين ينوب عني خير انابة وأكرمها عندما يقول، في مطلع مقالةً له عنوانها "حديث القلوب": "لا أريد أن اسميه لاني لا أريد ان يعرفه الناس وحسبي انه سيعرف نفسه. ولو أستطعت أن اخفيه على نفسه لقعلت، فأنا اهبه اشد الحب، واوثره اعظم الايثار، واكره ان ياتيه من نحوي أيسر الجهد وأهون العناء وأقل الافي. وارى أتى لا اتكلف له ذلك ولا أتصنعه، وأنمأ هو حق الصديق على الصديق ودين الخليل عند الخليل" (جنة الحيوان، ص ١٤٧، ط ٧، دار العلم للملايين، بيروت

هل تغبط انسانا على موته ورحيله عن ىئياناً ، وهي الفاتنة والمرغوبة؟ هُرناً نغبه الناهبين، لانهم ماتوا على نحو طبيعي، ولم يحل بهم ما يحل بناً ، فندن أحياء امُّوات، ونحن عائشون قانطون، ونحن، وقد تناقص بنا زيت العمر وعَصير الطَّموح، نأكل ونشرب ولكننا لا نستشرف مطلا ولا نطق باجنحة المغامرة والاختراق. وليس اجمل من عبارة علي بن ابي طالب: "أعمل لننياك كأنك تعيش أبدا"، ولكننا قوم هدهم الاحباط العظيم، أذا ساغ أن يكون الاحباط عظيما، فلا مقدرة لنيهم على معاودة الطموح والثقة والإيمان. صأر الشك في كل شيء البوصلة المانية، وكيف لا يصير وانت آمنت بسرب من الافكار والاششاص والجؤسسات والنول، ومحضتها ثقة لا حدود لَّهَا، وَلَطَالُمَا صُوعَتَ لَهَا الْأَقُوالُ وَالْفُعَالُ؛ ونصبت من نفسك ناعية ومحاميا ونصيرا ثم كانت الزلازل والبراكين، فلم يبق صر قَالُما ، لان السوس على انواعه قام بالمهمة خير قيام: من فساد في التطبيق، ولربها احيانا في سلامة الاسس والمنطلقات، ألى البيروقراطية، الى الانتهازية، الى الرهوة، الى الفطل السياسي، الى الانتطاط في الانتطاط في النفاق وما ابسط ان تجعلها مجرد تركيب فوقيء الى ما هنالك من اكاثيب واضاليرً تعمل ماكينة الدعاية، وما اهولها من آلة، على تعميمها، فانا ببلد الاشتراكية الاول جنة الله على الرض، ادركها مواطنوه ههتاً: وصاروا في غلى عن الاذرى الموعودة. وتقلب مجلاتهم المصورة فلا تقع الا على ثغور باسمة ووجوزه متفائلة وجمآل يأخنك من جميع اقطارك، فتكول في نفسك بطيبة وراجيع المدينة الفاضلة التي طافت في خيال ابن النصر القارابي طافت في خيال ابن النصر القارابي في رأس توماس مور

الانكليزي، وفي نهن غيرهما من الأملين الطامحين الحالمين. غير انه كان حلما كلوباء وافقتا اليوم من عُفُوتنا الطويلة فانا نحن على الحديدة عراة يسربلنا الياس، ونؤثر الصمت، وتعتصم بالوحدة، ونخشى مواجهة من أقنعناهم ذأت عهد بصواب مرتجانا خدعناهم باخلاص واستقامة، لاتنا كنا مخدوعين ومفللين، ننقاد لعواطفنا وغرائزنا، ونرفض أن نقر بما يخالف اهواعنا ولو كان في وضوح الشمس في عز الظهيرة. هل هو البله؛ هل هو الاتقياد الاعمى، هل هو التخلف؟ ولو افترضنا اننا متفلفون، ونجن كثلك من غير مباهاة ولا مكابرة، فعانا نقول في النين اصابهم ما اصابنا في انحاء المعمورة المتمنينة المتعقلة الراقية؛ ويأتيك من يقول ان ننبتا اننى، ومساوليتنا عن هنا الذراب التاريخي أقل، مما هو ننب القائمين على الامر ومساوليتهم. بلس ما يقال. كنا جميعا ركاب سفيئة تمخر العباب، وما كنا القباطئة فيها ولا الاسياد، ولكننا ارتضينا بمحض ارادتناء امتطاعها والعمل فيهاء لانها كَانت متجهة نحو اعالي البحار، نحو المستقبل الوضاء حيث لا كتب ولا طبقية ولا استغلال، صعبناً هذه السفينة التي يقونها غيرناء مسلمين لهم بالقيادة

فردان كلينت ١٠٧٢٢٢

فردان كلينيك وفردان ومتفرع منكورنيش القنال

كماستقيل مرضاه في عيادته في كوريسيش الغييري كالمعتاد

ت لفون ۱۵۱۵۸ - ۱۳۷۳۶

لكانها سفينة نوح الناتعة المبت. لكن سفينتنا لم تكن الملاذ والمأوى، وها هي غُرقت على ندو منو، وغاصت الى الوحلُّ والاعماق السفلى وانقضت معها التجربة العظمي والأمال العراض. اليس تنبناء في الواقع، ادهى من ثلب اصحاب السفيئة؟ أأه تثلاعب بمصائر مواطنينا والشعوب التِّي لحقت بنا، لاتنا لم نكن سوى نواتي سدَّج ارتفوا الخدمة صاغرين، لا يملكون ان يميلوا بالسفينة ديث شاؤا، ولا يفوزون بالمشاركة المقيقية وبالقرار وحرية والامر والانكى ان من عرفوا دخاكل

التجربة سكتوا، صيائة لها وتعصينا، على أمل أن الاحوال لا بد صائرة إلى الاحسن، ومن باب التسويغ أنك لا تدفع الماء في طاحونة الاعداء. وبعض هؤلاء الساكتين نجنتهم الايام فألقوا النواقص واستكانوا لها، وكأنوا ينظرون ألى المنجزات الضحمة واستهانوا بالتفاميل، مع ان هذه تمس امورا صميمة منارها الانسان ودريته ومناقبيته وسبل ابداعه. وقريق ثاثث من الساكتين، وربما يكون الأوسع نطاقا، هم النين عضوا الطرف عن كل الثغرات، وقد بلوا التجربة وعايشوها وساكنوها وامضوا سنوات هناك، بارسين عاملين، او مهاركين في النشاطات والمؤتمرات، او متقلبين في المسؤوليات والحوارات وهؤلاء يحسدهم أبو الهول على صمتهم، مع أن بعضهم القليل منعته الكتابة أو ليست بالبعيدة عن متناوله. الصمت زينة، ولكته في بعض الدالات تواطرٌ وجريمة. والثوري يضَّني بالفالي والنَّفيسُ، بَغيةُ أيمَّالُ موته ورأيه الى الأَفرين، فكيف اذا وجد ان ما ضمى لاجله باجمل سنوات حياته ينتكس من الناخل ويتآكل؟ حرى به عند ذاك ان يخرج كما نصح ابو نر الغفاري الجائع ان يذرج شاهرا سيفه، أو كما نعا الافغاني الفلاح المظلوم أن يشق مدر ظالمه، أو كماً فرجت الجماهير المصرية، أثر النكسة عام ٢٧، وهي تصرح من غور حتاجرها: هندارب حنداً ربِّ. ولُكُن المُدَارِيةُ والمِسَاعُلُةُ تحتاجان الى قضية، وعلمتنا التجاريب ان

هذه متى سقطت صار اصحابها باعة وكسبة، وجاز لك عندها أن تقول: واصحاب أليسار ما أعماب اليسار. قد يخال قارى، هذه السطور أني اتبرا من أهلي وخلاني، وأني أطوي صفحة لاستأنف غيرها جنينة بيضاء، وأني في سبيل أن استبدل بأيمان بأل أيمانا آخر وافدًاً. وقد يقول بعضهم: غير، بدل، ارتد، تراجع. ولكن القلب معنى، والفكر مبلبل، والنفس محبطة، بحيث لا همة ولا مبالاة بنقع التخمينات والاقاويسل. فليرجف المرجفون، أن شاؤوا قنفا، ولكن من يأبه ومن يلتقت. وهنه التهم كانت رائجة الاستعمال ماضيا، في مواضعها وفي غير مواضعها، وكم أكلت من لحم بعضهم وكُمُ افترت، ولكنها الآن اسلحة صدلة علاها العفَن. لم انرك في أي يوم معزى المقدم، بوعيه وتصميمه، على خطوة انتحارية كما يتجلى لي راهنا عملًا غيه نبل وبطولة واللدام وجراة. ولا اقف عند المنتدرين لاضطراب يصيب أعصابهم، فهؤلاء يدفعهم الهوس أو مس جنون، فهم منقادون، لغياب العقل، لا يدركون ما يفعلون. ولا أعثى الذين يعتصرهم الحب، قبدلُ أن يقابلوا خيانة الحبيبة أو تخليها عنهم أو زهدها

وقتي الابدي وليكن فيهم بأن يكيلوا لها بما تكيلُ لهم، اذا يهم يعتبهم الهوى، وقد يوردهم موارد وَقَتْكُ الابدي عامي الفوتي الذي الجنون والموت، ومجانين الحب العثري كثيرون في تراثنا، ولعل السبب كامن في عثرية هذا الحب اي في لا واقعيته وفي جنوحه الى الخيال. ولكن ترى لماذا اختص الْجَنُونَ بِالْرِجَالِ، وَلَمْ يَأْتُ نَكُرْ عَلَى مَجَنُوناتُ الْحَبِ؟ الْمَهُمْ أَنْ مَا قَصَنَاهُ بِالْمُنْتَحْرِينَ لَا مرأة تورس نهدها ألمائي معر ظمأ الشفاه امرأة تورثك يشمل هؤلاءً ولا أولئك، وانما في البال مثلًا الرهبان البونيون الثين كانوا يحرقون معدد فلا يرنوي ظمأ ونهدها القمدي فلا تكل اصابع أنفسهم في فيتنام احتجاجا على الوجود الاميركي، أو ربابنة الغواصات الذين يعز عليهم أن يبارحوا سفَّتهم عند عُرقها غيرحلون معها الى قعر المحيطات. نعني وتصطفيك بنهد ثالث بالانتمار عملا غير جبان او يناخلـه يفتصر تناوير الارض الاضطراب، بل انه ليدل على مرقف يرشح بالفروسية والرجولة والصنق اللامتناهي. والمقدمون عليه قلة مفتارة، لانه يتطلب تستكين المخيلة ا عقلا باردا وهجاعة نادرة وايمانا يهز الجبال. من يعاصر ما غاصرنا، وينتهي الي ولا كتابة بلا كلمة ولا كلمة بلا قلب ما انتهينا اليه، اولى به، ان كان وفيا جريئا خاشعاء ان يسير على درب الرهبان البوليين وربابنة الغواصات! ليست هذه لتدعى البتك حلا عقلانيا، أنه الموقف الدرامي العنيف علا الشرس لمسرحية غرائبية، كل قصولها الشرس لمسرحية غرائبية، كل قصولها المرسل المسرحية غرائبية، كل قصولها المرسل المسرحية غرائبية، كل قصولها المرسلة المسالة المسلمة المسل ولا قلب بلا حب وللحب

واحداثها عجب بعجب، أما عنواتها فُمُو

اللامعقول".

للجمهور مفاجأتين:

فأنا المطران، الكبير بثقافته، وبتواضعه، جورج خفر، يضيف بحضوره اللاقت مفاجأة ثائثة، كابت ان تطفى بمغزاها، وبانعكاساتها الإيجابية، على جو

في وجداننا الشعبي، وفي ضميرنا الجماعي، وفي ثقافتنا الوطنية.

وكانت الاتأن مرهفة، تصفى آلى المثقف ابيض، والعواد كمال مرقص، والرقاق مصطفى بكرى والمطرب محمد زين؛ قيماً انا، بصفتي والد نناء، منهمك عند المدخل في أستقبال العشرات من ملبي النناء، النين ضافت بهم القاعة على رحبها، للصوت، او ان يكترثواً لرناد المطر النيساني النازل تلطيفا للدر المبكر ... واذا بثوب كهنوتي، مألوف جدا، وطلة

قداسة اعدادها المؤمنون في مختلف المحافل والمناسيات: "يتسلل من غير طبل او زمر، بین الجماهیر، مثل ای انسان تماما، تناهى الى سمعه ان أنبعاث الفينيق ربما حصل هناك! وكأني بالمطران خضر تعمد ان يجنب

الجمعور المعتشد، أن ينشغل بمقدمة المفاجيء، فالتدا. له امظة الاصفاء ال كلمة النكتور زعرور، تاركا القلوب المتوقئة شوقا الى البوسيقى الكلاسيكية العربية، والمتجمعة من مختلف الانحاء، موجهة الى حيث تلاقت عبسات التصوير لخيس معطات تلفزة (اللبناني وال. بي. سي وان. تي في والمخرق والسلام)، جاعت جميعا تتنافس على ثقل البخري، وتسجيل الحدث الثقافي الذي بدا وكأنه، وفقا لتعبير الزميلة فعمية شرف الدين (مديرة معهد ألانماء العربي) : الصفحة التألية من

والتصفيق المتواصل ويتجاوب مع المطرب اذ يتغنى بتراث محمد عثمان والدامولي فتختلط نبرات فيكتور سحاب ووليد غلمية وتبيه الخطيب وجوزف بدوي وسهية بعلبكي وموزار شاهين، وغيرهم من "ابناء المصلحة"، مع غملمات المستمعين الموزعين بين عضرات المحصات، وعشرات الراهبات، وكثرة كاثرة من عشاق الطرب العربي النهضوي، حتى استحالت القاعة، المربي المعموي، على السندات المادة بمن احتشد في داخلها المكتف ومن ارتضى مكرها الوقوف عند المداخل، وتحت القينيق منبعثا الحانا شجية وطربا لا حدود له، انصحب في فترة الاستراحة، فيما الموسيقيون يلتقطون انفاسهم، بعد ان حلقوا عاليا وطويلا في اجواء متعوها تنا،

-التقيد الجاد بالمقامات الموسيقية على مشلته ومعوبة مركبة. من تنفيذ الرتجال على نحو يشرك المؤدي، اشراكا حقيقيا، في مسؤولية النفم المنتشر في القاعة، مع المؤلف او

تقصيرناً في عدم توجيه دعوة رسمية أليك، لا تجاهلا لمكانتك الثقافية او الدينية الرفيعة، بل رأفة بك، كي لا تتجشم مشقة المجيء اليناء من مقر أبرشيتك المعجرة، الموقت، في يرمانا. وشكرا لكل النين لبوا الدعوة، موسيقيين وعشاق فن وطرب.

عندما دعى متنوقو الموسيقي العربية

الاصيلة، مهثّلة بمختارات من عملاقي النهضة عبده الحامولي ومحمد عثمان، الي حفلة راهبات القرنسيسكان في مدرستهن في قلب "معبر المتحف" الشهير، انها كان الداعون يستهدفون التدليل الحسي على ان

الموسيقي الآلتية بالاستماع المرهف

الرناذ، كتلة بخرية مترامة، من الْقلوب النابضة، تهزها شحنة "كهربائية" منبعثة مِن كَمِنجِةَ نَدَّاء وصحيه، في هِذَا "التَّفَت" المتواقع، واصرارا مِن المطران جورج، على ان لا يجتنب الاضواء، المركزة على طائر لهذا الجيل المتوجه الى القرن الحادي والعشرين، من نسيج لحلي استمدوه منَّ داخل التراث القومي، التزاما منهم للقاعدة الحامولية الثنائية:

فشكرا صاحب السيانة، وعدّرا عن

مقید ابو مراد

النقوس واستئناف اللحمة الشعبية، قبل اي مشروع وطني او عربي او دولي، يداوي نتألج الدرب المدمرة، بعيدا عن امبابها وكان نداء ابومراد ومحبه هيأوا ألاولَّى برهان همي على أن اصالة شعبنا، وعبدريته، لم تعطلهما الحرب. وتعوزهما الفرصة. للتعبير من خلال الثقافة التأبعة والمفاجأة الثانية اعابة القاتوني الكهير جورج أبيض الى الواجهة الفنية، بعدماً تقاعد ولم يعزف امام الناس مدة تتجاوز

الاحتفال البهيج. وبالفعل، كانت الاعناق مشنونة لرؤية هذا الطبيب الدراح. الذي تخلى مختارا عن مبضعه ليلبي دعوة القوس والوتر، ويقود تملة الحض على استئناف النهضة العربية العريقة، بتنمية الموارد الغزيرة الكامنة

الكبير، الصديق جوزف زعرور، يقدم على الكمنجة نداء أبو مراد، وعلى القانون جورج وارتضوا الوقوف والاستماع من بعد، دون ان يروا "التفت" او ان يتاح لهم مكبرات

 الذي يحب بشغف، بحقد بكراهية والذي يحب بعقلانية، يحقد بخبث والذي لا يعب، لا يحقد . . . . تلك جدلية مكتسبة ا ٢ - فليكن عاملًا المقبل .

٢ ـ ومن أحيك من النساء

٤ ـ لان: لا ناكرة بلا كتابة ينيه أن أبنأوا المهرجان.

٥ ـ لو كنت اجيد البكاء

لمأ تائمت الشعر

كَّان الشعر. استوى الشّعر على كرمي جلالته، اسند الظهر ألى جنوره المقدسة وصفق بطفولة

(الى بينا...)

ظُل سيفك بيتي. لذا يستبد النهر بي لذا أتكوم كالرماد وتخرقني حلازين المنينة (1)

أمام بالع الكستناء جميل هو الخوف

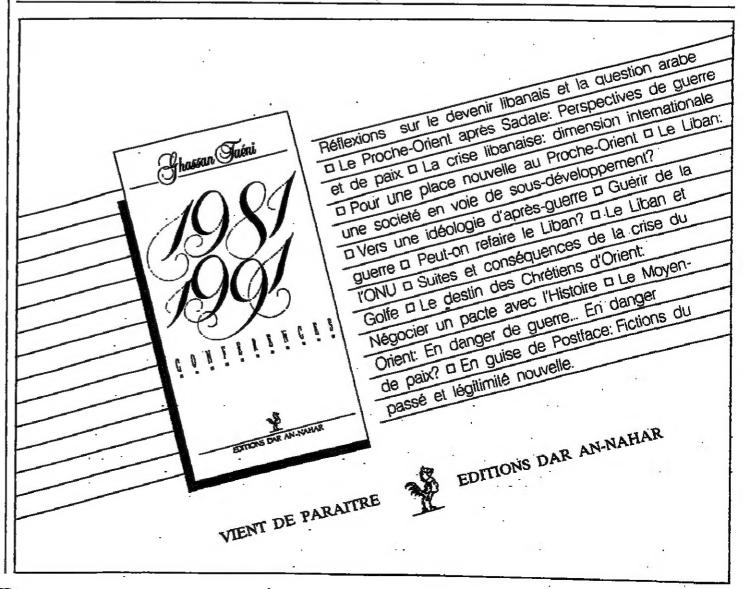
زبنك المحارب

نا عيب ونقمد السيوف. (A)

في هنا الفَّجر الشَّاص استيقظ غنى العصفور صداك بذهاب الليل وعودة التهار!

يا هذا النهر عد إلى افقك القني بمياهك الجارية الى البحر

الأفضل في النوعيّة والتفنيّة 49 دولار HEAD MULTI SYSTEM 495\$ الأفضل فى العرض الخا الوحيد في الأسواق KARAOKE 6 1 ي دولاد \$495 3 SYSTEMS 4 HEAD JOG SHUTTLE. . ۵**۹5**\$ دولاد **4395 VT-P88** 3 SYSTEMS o 235\$ VT-LC50 VIDEO TV PORTABLE MULTI SYSTEM \$1.050 ، دولار من مزايا هيئساني النريدة MEAD CLEANER من لتنظيف الرأس أوتوماتيكيا الوكلاه العامون : محلات عبد الرحيم دياب ش-١٠٠٠. السبَّاقة في عالم التكنولوجيا شَارِع مداع كوري - تلفون : ٨١١٩٨ الدكوانه - تلفون: ١٩٨١٨٧ - ١٩٨٨٧ - تلفينية



طائر الفينيق، الذي ناجاه المنتدون في العاشر من نيسان، من على مند ماتم الكتاب اللبنانيين في فلنق الكونكورد، بيروث، عاد فعلا إلى الحياة، مؤننا باعمار مؤتمر الكتاب اللبنانيين. وسرعان ما تحول الجمهور الكثيف الى "منهبجية" او كورس مرتجل، يسائد

المنتبة لشباب لبنان البوم تحولا جنّريا ازاء المنحى التقليدي الذي ساد منذ الاربعينات في البحث عنّ الشخصية اللبنانية. تنطلقُ الدراسة من المجتمع ومن استقصاءات شملت كل الشرحات الاجتماعية وكل المناطق من اجل تحديد الاوضاع والتوجهات للشباب اللبناني واستضلاص الاولوبات والتوجهات والحاجات. لا بد لمعاناة ست عشرة سنة أن تنتج مواطنا يختلف عن مواطن ١٩٢٠ او ۲۹۶۴ او ۲۵:۱ و ۱۹۹۰ ان المشروع هو تعبير عن حيوية المجتمع اللبناني وعن المسعى المتجدد من اجل لبننة المفاهيم

ووسائل الاعلام. ونيس للمدرسة تأثير بارز ليس برنامج "جيل الطليعة: تربية متجندة لشباب لبنان اليوم" مجرد بحث بل هو برنامج لانه قائم على خطة محندة زمنيا وعلى ترجَّمة الابحاث الى تطبيق في الواقع المعيوش. شملت تطبيقات السنة الثانية حول التربية المدنية تسع مدارس لراهبات القلبين الاقتسين (من اعل خمس وثلاثين)، وتسع عشرة مؤسسة تعليمية أو شبابية أخرى في منتلف المناطة اللبنانية. واستقاد منَّ النماذج التطبيقية التي تولى تنقينها مربون في مؤسسات رهبنَّة القلبين الاقدسين ومسؤولون عن مؤسسات تربوية وشبابية اخرى، ما لا يقل

> الوطنَّيةُ، بظرس حرب الذِّي شَارك في البرنامج منذ انطلاقته سنة ١٩٨٩ وقبل توليه مسؤوليات الوزارة: "البرنامج يحمل عنوان: جيل الطليعة، ولهنا الجيل حق عليناً ، لا أن نشارك ونتحدث فحسب، بل أن نحول الكلمات والرؤى والنظريات الى اقعال مايفة، تتناول أعيابا وتأهيلا ونعوا ، جيل ما بعد الحرب، ما بعد الماساة، ما بعد العنف والفساد والشر. حضوري يتجاوز الصفة الرسمية، ألى المشاركة المسؤولة والوطنية والتربوية في استيحاء ابحاثها ودراساتها (...) وصولا الى بناء تربية جديدة تتفطى لبنان التقليد والكنب والانقسام الى لبنان الحضارة والصدق

ليست المدرسة "فشة خلق'

انطوان سعد، طارق زيادة، أبرهيم

من السَّجال النَّرَاعي التَقَلَيديَ؟ ۗ ما هي السبل لترجمة الابحاث في الحياة اليومية من خلال نشاطات هابغة تعبىء المسؤولين والمربين والعاملين في الاوساط الشهابية؟ يجيب الجزء الثاني المادر حديثا من سلسلة "جيل الطليعة: تربية متجددة لشباب لبنان اليوم" عن هنه الاسللة، ويحتوى على وقائع الندوة الثانية التي عَقَدتُ في بيروتُ في ١٤ و١٥ حزيران 1991 مع مركز البحوث للاتماء النولي ومساننة قسم التعاون الثقافي والتقني في السفارة الفرنسية والبعثة البابوية في يشارك في الكتاب، بعنوان: "التربية المدنية لشباب لبنان اليوم" ثُلاثة وسبعون مؤلفا من مختلف المناطق اللبنانية وهو في ثلاثة اقسام: 1 ـ اشكالية التربية المدنيا في مجتمع متنوع الانيان، ٣- خصائص الشباب اللبنائي اليوم، ٣- ثلاثون تطبيقا صفيا وخارج الصف حول التربية المنية. يتصبر الكتاب البثل الصيني التالي: "في بنار اليوم كل ازهار المستقبل". يستعرض البكُّتورُ ٱنْطُوانَ مِسْرِه، استاذُ في الجامعة اللبنانية وأحد مؤلفي الكتاب ومنسق

ما هي اشكالية التربية المنتية في

المجتمع اللبناني؟ ما العمل لاخراج البحث

الابحاث، المنطلق والمحتوى (١).

العملانية. وتفترض التربية المدنية في لبنان نقل قيم تحقق تماسك المحتمه يشكل البحث الجماعي حول التربية يعرض منير شمعون بعض القيم المشتركة في المجتمع اللبناني: التآلف، والضيافة \*\*\* التي تعبر عن مفهوم للانسان تفتقر أليه الحضَّارة التكتولوجية، والحس العائلي الذي يميز الحياة الاجتماعية اللبنانية، والقدرة على التكيف ومفهوما للانسان. ويقول: "كل تربية هي مرتبطة بانتروبولوجيا. التوقف عن تعليم ناس الغد افكارا والحنود للتغيير. ليست المنرسة "فشة خلق" لكل من يبحث عن المواطنية. لا تحتكر المدرسة وسائل التنشئة اذ تنافسها العائلة ورفاق العمر والبيئة والاستجابة المتطلبات ملحة.

على السلوك أَنَا أَعْتَمْدِت، كُمَا في الْكُثَيْرُ من المدارس، اسلوب التلقين. وملَّ يعطي الحكم للمواطنين صورة له كمواطن صالح؟ لا تتحقق اهداف التنشئة المدنية بفضل نشر كتاب مدرسي وتلقينه اذا ظلت الشوارع منيئة بالنفايات، وانا لم توضع اشارات عُولية في الْحوارعُ، واذا لم تردَّم الدَّفر، واتًا ظُلْتَ المعاملات عنَّابا للمواطنين، واذًا كان الحكم وسيلة للارتقاء الاجتماعي والإثراء غير المشروع واستغلال النفوذ، وَانَا أَستمر مُوظَفُونَ فَي قَبض رواتبهم دُون القيام باي جهد. أندولة المربية في ـــــــ بدي جمد. النوله المربية في التنشلة المننية هي التي لا تقتصر اداتها ما المنا على العقاب بل آلتي توفر صورة لدى المواطنين انها تعمل اخدمتهم وللصالح عن عشرين الف تلميذ وطالب. العام. الواقع اننا نسير في شوارع تفوح في مقنمة الكتاب يقول وزير التربية منها رائحة النفايات وتمتلىء بالحفر ودون

اشارات فوئية. وعندما تذهب لاتمأم معاملة نكتسب اسوأ صورة عن الإدارة العامة. لا تقتصر مهمة التنشئة المبنية على وزارة التربية وبرامجها وكتبها المدرسية. التنشئة المدنية هي ثبرة طبيعية لكل عمل يقتدى به في الشأن وتُحت عنوان: "النقص المفكك خصائص اللبناني النفسية والاجتماعية والاجتماعية والاجتماعية والتنشئة المدنية"، تحلل ماري ـ تريز خير بدوي مسألة عنم استجابة مؤسسة النولة لحاجات اللبناني في المعاية والخدمات اللبناني في المعاية والخدمات اللبناني في المعاية والخدمات المعاية والمعاية والمع ما يولد شعورا بالكبت. وتخلص الى القول: "ما دام لا مجيب من قبل مؤسسة الدولة عن الحاجات الاساسية للمواطن، لا يمكن انماء الإدراك الجماعي لدى اللبناني وادراكه للترابط بينه وبين الأخر والدولة. يبقى

ما هي اشكالية التربية المننية في المجتمع اللبناني؟ يجيب عن السؤال في القسم الاول من الكتاب 1,8 باحثا (انطوان مسرة، عبدة قاعي، منير شمعون، بطرس لبكي، فانيا كيوان، ملتم شاوول، حسن القواس، سامي مكارم، واصف الدركة، وثما قاربت النثر يوما وثتحمرت في بأطن اللغة. كلّماتي المنموتة من ثنايا القلب لو كنت اجيد البكاء لهجرت البحر من زمن

على البياض فانقشع الرمادي حائرا بقامته المحايدة ا أسعد يحفوفي

تنكرت شعرك

فباعتي

من نسماتك الخالفات.

يقوم شارعي. حين أقلع لأبسا مالك الحزين اقطع العالم كقالب طوي وأشم السقر.

في كل صباح ظلال مكواة النكرى وشمس هروب اللَّحَظَّات. شمس تلاشيك تركل كرة الماضي

(Y) أنت بيتي لنًا علينا نحرق الماضي

ندن في الاكتشاف ثاته

هكذا من الماصل

حاجته للسلام. فالامور التي تبدو في مألوفنا جامدة، خرساء، عمياء استطاعت

مع الزغبي ان تعبر بانسانية ومكافأتها

كباسات محرك التبريد تحولت الى باقة

توليب، الفلينةُ اصبحت فاعوس بيوجين

الباحث عن الحقيقة، راقصة الباليه القاء

بين قطعة مفكوكة من ماكنة ورفاص. ومن

في معرض واحد جمع الاسطورة والكتاب

والفلسفة والنكريات الماضية وضرافة

الفينيق والرياضة، والنكتة ومأساة الحرب.

تقني آلات التبريد، أل الى الآلة المتقاعدة

والموسيقي والعضارات القديمة.

يشبع فيها ثقافته وحبه للمطالعة

هي بلاغتي والكلمة أقوّلها في حراتيقي

ومتى انجرت ما ينور في خلدي اجد أن القطعة المنتصبة امامي شريكة الامنا وخلامنا، وان اصفت حمرة على سوادها ففي

ذُّك تقطة فرح بعد سواد الدرب".

"أَنَا لَا آجِيد الكلَّم ولا الكتابة. اعمالي

سيارة اميركية استخرج جنية البدر

ان يمنحما الاتسان روحه.

11940

¥1 \_

وكرامنة

ليقاله

والقواء

عاله ا

<u>ب</u> دار

4

46.30

اليساد

والتحد

البيناد

ده

عوان اا

سائك وز

الإنساط

:لنسابي **ئانيا** 

المطاع

راره آلد

للنجه فر

الورمزال

البعلهي

نسف

تالتا

المداطو

والمقل

للتعلم

أثت انعي

'لسمة

9

حروت

والتحمة

أأد بستين

A

اعتانا

العات

النس العقا

خفاو

-211

e .

في النادي الثقافي العربي في بيروت: بدأت امسيات موسيقية لترافق مناسبات. الاولى عن محمد القصيمي في تماذج وشروح، قدمها الدكتور فيكتور سحاب، في نُكرى مرور مئة سنة على ولادة القصبجي. وهناً نص الشروح.

مند مائة عام بالتمام والكمال، في 10 نيسان ١٨٩٢، ولد في مصر محمد علي أبرهيم القصببي. كان عمر طفل آخر/ سمه سيد درويش/ تسعة وعشرين يوما فقط، حين ولد محمد القصيدي. وقيض للطفلين أن ينها في بيلة ممر الثقافية والفنية التي اصطلح على تسميتها باسم عصر عبده المامولي ومحمد عثمان، نسبة الن رائدي الموسيقي العربية الكلاسيكية

فيّ القرنّ التأسع عشر. وقيض ايضا للطفلين محمد القصبجي وسيد درويش أن يكونا الجسر الذي عبرت عليه الموسيقي العربية الكلاسيكية/ من القرن التاسع عشر الى القرن العشرين/ وان يؤسساً معا للموسيقى العربيـة الْكِلَاسِيْكَية المعاصرة، الّتي انجبت مُحَمد عبد الوهاب وزكريا احمد ورياض السنباطي وام كلثوم واسممان وغيرهم

ولعل اللقاء اليوم حول عبقرية القصبي وموسيقاه العالية المقام،/ جزء ضكيل مما يستحقه هذا الكبير، الذي اهمله الاعلام ومتنفته الشهرة/ لكن التاريخ لا بد أن

كان القصيمي استانا للاساتينة ومؤسما، اقام على تأسيسه عباقرة آخرون أمجادا ابلغت الموسيقي العربية المعاصرة

خستسام السنوري العس ـ تتمة المنخور في الصفحة ١٢ ـ

اصحاب المبادرة، اذ سادوا الساحة وكانوا الاحسن انتشارا والاكثر انقضاضا على الكرة وهيد مهاجموهم مرمى الهومتمن مرات ولو أن هؤلا استغلوا ما لاح لم من قرص لجققوا التعادل وربما الفوز ولكان لنا عن النتيجة قول احر بل لكان الهومنمن يفع الثمن "مصيره"! وكان ابرز لاعبي الخبيبة النين لم يبخلوا بنقطة عرق في سبيل النجاة نجمهم روبير قهوجي الذي تحرك في كل مكان يفاعا ووسطا وفي الدقيقة 20 انسكبت كرة هوالية حمراء خلف ظهر المارس المررعاني عمار شيخو وكايت تدخل المرمى، لكن الارض انشقت عن زياد وقلب تفاعهم فياض رمو ورأس جربتهم محمد خيرالله الذي لهم اصابة السبق بعد نصف ساعة من الشوط الاول، ومن وراء كل مؤلاء الحارس عمار شيخو الذي عطل قنيفة خطرة لغارو في النقيقة 16 من الشوط الثاني وهي التصيينة الوحيدة للغريق الاحمر بين الخشبات الثلاث، خلاف الاصابة. اما المومنمن الذي اعتمد على المجمات المرتنة وكان الى أرض الملعب، ونجأ المزرعانيون بن الهزيمة لكنهم لم ينجوا من شبح الْمُبوطُ الَّذِي ظَلَ يَتَهَدَّدُهُمْ مِّنَدُ الْمُوسُمُّ المَاضَى. وفي الدقيقة الأولى من الوقت الضائع يعلن الحكم بصفرة ثلاثية نائم الانكفاء حفاظا على الاصابتين الفهابيتين، فكانت كل الفرص في مملحة منافسه وهذا شريطها: ويعلن في الوقت عَينَهُ سَقُوطُ الشبيبةُ

في الدقيقة ١٢ من الشوط الاول قليفة لروبير قهوجي اثر تمريرة هوالية من علي وهبي عبر ايلي غزال كانت تحف بالقائم الايمن للمرمى الاحمر. وفي الدقيقة ٢٧ قنيفة لبابكين ارتطمت باعلى القائم الايمن للمرمي المزرعاني وارتبت الى ريمون نجم فأهدرها مرتبكا. وفي النقيقة الأولى من الشوط الثناني صاروخ من طرار ارض - جو لروبير قهوجي اثر ضربة حرة كاد يحف بالمقص الايسر للمرمي الاحمر، وفي التقيقة ٦ مرر غارو الكرة الى مامكين وهو على فم المرمى فاهدر بالبطء واللف والدوران حول نفسه.

واللك والتوران حول لقسه.

قول التقيقة (ا خرج امين أبو تين وخل محله سامي عربيد في الشبيبة. وقي التقيقة ١٦ هتافات ارمنية: همومنمن... هرمامن و "فرطو الشباب" الخ.. وفي المقيقة ١٧ انخار وارتد من حالط الصد. وفي التقيقة ١٩ انخار الخارس المررعاني عمار شيخو سابحا الحارس المررعاني عمار شيخو سابحا الحرب المررعاني عمار شيخو سابحا التقيقة ٢٥ كرة مرتبة نغارو عطلما الحارس المررعاني عمار شيخو سابحا الحرب المررعاني عمار شيخو سابحا بترعانية من نحو ٢٠ مترا اطلقها خرا المقيقة ٢٠ كرة مرتبة نغارو عطلما بترعانية من نحو ٢٠ مترا اطلقها خرا باعجوبه، وهي النهيعة ٢٥ ضربه حرة غزرعانية من نحو ٢٠ مترا اطلقها للقهوجي وعطلها فاسكين براسه، وفي النقيقة ٢٦ خوشن القهوجي النخط عاقتص له الحكم بضربة حرة حركها هو تغسه واطلقها "سميه" روبير فرح فراوخا عطله الحارس الاحمر نظاريت

لا بيل برنسيس

الحمراء سنتر البافيون بحاجة الى

بائعة انيقة الخبرة ضرورية ببيع

مطلوب سائق مع دراجته اندوام من

- ATOTA9/9.(E - A) 4.

مطلوب مندوبات ومندوبي علاقات عامة

واعلان ودراسات معاش + عمولة +

تنقلات + ضمان صحيد للمراجعة

مطلوب مهندس ميكانيك لمكتب مندسة الافضلية اختصاص تدفئة

وتبريد الماتف ١٩٠٩٦ - ١٧١٧٥

Doons J.F Gestionaire active pour

travail plein temps. Contc l'optique Zalka 899351

التلفون ١١٥٢٠٧

فساتين العرس والسهرة ٢٤٦٤٢١ -

نروتها . ومع ثلك لم ينل القصبي التكريم الذي يستحق. وكانت نكراه المكوية هذه، حتى في القّاهرة، ان تمر مر الكرام. من بنا لم يطرب لاغنيات هذا الكبير: ایمتی حتعرف/ ویا طیور/ واسقنیها ولیت للبراق عينا/ وأنا اللي استاهل/ وانا قلبي دليلي/ ومِشْ مُمِكن اقدر اصالحُكُ/ وياختي

علية وبتبص لي كده ليه/ وياللي تحبّ الفل/ وقينوا الشموع. من منا لم يترنح الفسر/ وحدد المراني/ وليه تلاوعيني/ وله الفلك. من منا لم وبا دام تحب/ وايها الفلك. من منا لم تنهله رائعته الفائدة. رق الحبيب. ومع كل هذا، من منا يعرف ان هذه الخوالد هي من بنات فكر القَصَبِي وعبقريته. كان القصبجي الاستاذ الهباشر لأربعة على الاقل من اعمدة الموسيقي والغناء العربي في القرن العشرين. فتعلم محمد عبد الوهاب عليه العود، واستنبت أم كلثوم الى يده الحانية في مراحلها الاولى، بعنما مات استانها الاول ابو العلا محمد سنة ١٩٢٧. وكانت اسمهان في الثلاثينات

> الاولى مع ليلى مراد وغيرهما تتعلمان عليه اصُولُ النَّغُمُ والْفَنَاءُ. أما رياضُ السنباطي، العملاق الآذر، فحسبنا أن نستمع الى لحنه العظيم: النوم يداعب عيون حبيبي الذي غنته أم كلثوم، لنلمس لمس اليد بممات القصيدي. ظل السنباطي اكثر من عشر سنوات يلدن، فتفال الصانه الصانا للقصيدي، من شدة تأثره به.

لمع نُجم سيد درويش، توام القصبدي، باكرا جدا ـ لم يكن سيد درويش يلحن فقط.

كان يغني ويظهر على المسارح. وبعدما هات سيد درويش، ظهر ملدن خطير عظيم الصوت والغناء ايضا هو محمد عبد الوهاب،

وسط الإهات. وفي النقيقة ٢٨ حل

بيراُق فقابلها برأسه قبل ان تخترق

السِقَّف، فارتنت منه ألى القَائم، ثم

"برامآتيكية" ويشير ألى "السنتر" معلنا تعادل الفريقين ايجابيا (ـ(

المزرعة الى "دوري النسيان" بعد اثنتين وخمسين سنة من تأسيسه (تأسس عام ١٩٤٠) وليكتمل بعد

ظهر السبت ١٩٩٢/٤/١٨ عقد الفرق

ومثل الشبيبة المزرعة الحارس

عمار شيغو وزياد فرير (طربه الدكم اواخر الشوط الاول واستكمل فريقه الشوط الثاني بعشرة لاعبين) وعلي

وهبي وفياض رمو ونبيل مهنأ وأمين

آبو تین (سامی عربید) وروبیر قهوجی وایلی غزال (زیاد بیراق) وباسل طالب

مطعم برج الحمام يطلب شيف نو رأن. العضور شخصياً.

Dar Al Handasah Nazih Taleb SARL

requires mechanical draftsman 10

vears experience in Lebanon Head

Office: Cyme Bldg., Kassar Street, Verdun sector, Beirut Tel.: 813523

Large distributing company

Young male or female (maximum 35

years old) with or without experience

in sales, the job is promotion and sales of a cultural product, car nee-

ded for this position excilent fixed

penses plus insurance. Tel & Fax: 01/201240 /01/ 219798 — 01/216179

Telex: 40569 le Jocham J.C. Conseil

J. Chamichian Sodeco — Freij

bldg — 5 th floor p.o.Box: 16 — 6073

أسعار جديدة

لة جلول للتجارة والخدمات

LANKA SERVICE CENTER

مفاجأة كبرى

اختيار فوري وعلى الطلب من

الرائدة في تأمين اليد العاملة

مع كل الضمانة والثقة والخبرة التي تقدمها لك مؤسستنا

salary plus percentage plus car ex-

requires:

لمجموعة ألثانية

أُرسين فرانسيانٌ مُحل ريمون نجم في الهومنمن. وفي النقيقة ٣٣ عرضية من ارسين الى أرا حولها براسه فوق حبك يا هناه سنة ١٩٢١). العارضة المزرعانية بسنتيمترات وسط الأهات. وفي النقيقة ٣٦ أنذار لأوهانس افينيكيان لتعمده مخاشنته القَهُوجِي، وضَرِبةٌ حرة ترجمها محمد خيرالله قنيفة لولبية امسكها الحارس الأحمر نظاريت وكايت لقوتها تفلت بتشابهة ليعود ألى المذهب. من يديه وتتحول ألى شباكة وسط هلع الجمهور الاحمر

بعد المطلع، تتوالى الاغصان واحدا بعد الآخر، اربعة اغصان، لكن لكل غصن لحن منتلف، طبعا للتجديد الذي احدثه في

ومحمد خيرالله وروبير فرح. قاد المباراة الحكم السوري احمد مسعود وعاونه مواطناه كمال قدسي ومصطفى صطوف وبلغ نظها ١٤٠٥٤،٠٠٠ لل.، وانثر الحكم كلا من محمد خيرانله وزياد ضرير ثم طرده نيله الاندار الثاني في المقائق ١٨ و ٢٦ و ٤٦ ونوري زخور في النقيقة ٤٥ التعمنه مخاشنة روبير قهوجي.

حدا. ت ۲۲۲۰۹۹

على الرقم ١/٢٢٤٢٧٢٠

مطلوب

لشركة تجارية

فی فردان

\* مندوبو مبيعات دون الثلاثين

راتب + عمولة.

الاتكليزية ضرورية.

انكليزي / عربي.

سائق دون الثلاثين.

مع سیارة، مستوی جامعی

معرفة الانكليزية شرط اساسي

🖈 تقنيون اختصاص الكترونيك

🖈 سكرتيرة تجيد الطباعية

مستوی B.T. او TS معرفة

الأغنية العربية المعامرة، ظل منزوياً،

امتازت شخصية القصبي الموسيقية بطابعين اساسيين هما: التفكير على وهك الرحيل، لأم كلثوم.

الاربعة عبد الوهاب والقصبجي وزكريا أحمد والسنباطي. انهم جميعا كَأَنُوا يَضَيفُون أساليب وأنماطا تلحينية، يبتكرها احدهم فيتأثر بها الآخرون، ويضيف احدهم جديداً الى تجديد الآخر، في تنافس بناء قامت عليه نهضتنا الموسيقية الكلاسبكية المعاصرة في القرن العشرين. بدأ مثلا زكريا أحمد سنة ١٩٣١ تجديده لشكل الطقطوقة. كانت اغمان الطقطوقة قبل نَلُكُ مِتَهَابِهِهُ الأَلْمَانِ (مِثَالُ مِينَ عُنْبِكُ أَـ انا اللي دهها، ٦- دش لاقي حد يسليني ٣-يا طيف حبيبي)، وابتكر زكريا أحمد

زكريا وتباروا في الزيادة عليه. ومن أهم بَجْنَيْنَاتُ الْقُصِيجِي فِي الْطَقَطُوقَةَ، أَنَهُ لَمْ يكتف بتبدل لدن الاغمان، بل جعل يتفنن في تجديد الشكل، بأن جعل نهاية الاعصان لنأخذ مثلا على نلك اغنيته العظيمة لأم

كلثوم: انت فاكراني. ولنستمع اولا الى

الغصن الثالث: طَالَ عَلَيَّ النَّيْلَ، أَيُّهُا الغصن الرابع لا يكتفي بلحن جديد، بل يخرج عن مقام العزام الذي سيطر على

الصباء ارحمي قلبي. … هذه الاغصان المختلفة الالحان

كنك تَداية الغمنّ الثالث. واخيرا نهاية الغصن الرابع. هذا النبط من تجديد الطقطوقة استفاد

وبقيت حصته من الشمرة والصيت المدوى

الموسيقي بكل تعقيناته وصعوباته، ثم اللوازم الموسيقية المتطورة، هذه اللوازم التي كانت قبل القصبجي وعبد الوهاب، مجرد نقرات على العود أو القانون، لفيط الايقاع وملء القياسات الموسيقية عند توقف ألمفني عن الغناء بين جملتين. ولعل احدى اشهر الإغنيات التي تجتمع فيها ميزتا التفكير الموسيقي الراقي واللوازم الموسيقية المتطورة، مونولوغ: ايما الفلك

ان من اعظم ميزات عصر العظماء

المقام الاول زكريا أحمد. ألغصن الاولّ والغصن الثاني: إمتى يتمتع، وستلاحظ ان لحنه مختلف عن لحن الغصن الاول.

منه الشيخ زكريا ومحمد عبد الوهاب ورياض السّنباطي وأستخنهه القصبجي في عدد كبير من اغنياته باقتدار وبراعة. ومن اهم الاغنيات التي نسجهار القصبجي على هِنَا الشكل: فرَقّ ما بينًا ليه الّزمان،

وقيض له أن يحتل أيضًا فهما بعد عرش السينما الغنائية. ُ لم محمد القصبعي، فلم يمثل لا في المسرح ولا في السينما. ولم يكن صوته الرقيق مناسبا ليغني الحانه. ومع خطورة الحانه وعظمة مكانته في تاريخ

حمة لا تتناسب وعظمته التأليفية. كان اول نجاح مدو للقصيجي الملدن، اغنية لام كلثوم، مونولوغ: ان كنت اسامح وانسى الاسية. سنة ١٩٢٨، التي باعت الاسطوانة منها مئات الالوف في مصر، وكانت مدماكا اساسيا في تثبيت شكلُ المونولوغ الفنائي في الموسيقى العربية

الطقطوقة نأت الاغصان المتنوعة (اللي واستفاد الكبار كلهم من تجنيد الشيخ

الاغنية من اولها حتى الآن، الى مِقام

الطقطوقة الواحدة ليست من ابتكأر طهر السبت ۱۹۱//2/۱۸ سعد احرى الفهسة المابطة: الشبيبة والارز والاستقالال من المجموعة الاولى والمكمة والتضاهن الطرابلسي من القميجي كما أسلفنا. لكن القصيجي، جعل نماياتما متشابهة. وهذا تجديد عبقري، لأن العودة في كل مرة الى اللحن ذاته مثل المومنمن المارس نظاريت جرجيان واللاعبون حسن عفيفي وحسين جمعة وفاسكين تلمسيان وآرا ايوازيان ونوري زخور واوهانس افيديكيان خُصوصا حين يكُون التلوين الْمقامي غنياً، مثلماً نلحظ في الحان القصيدي. نهاية المقطع الاول: المنين فاض بي: والعودة الى ختام المطلع، أي ختام المذهب الاول. وَبِيْلُونَّ دُولِتَيَّانَ وَرَبِمونَ نَجِمَ (ارْسَيْنَ فَـرانسيان) وقـره بت كريكـوريان وبابكين ماليكيان. نهاية المقطع الثأنى ونلاحظ فيها اللحن ناته الذي سمعنّاه في نهاية الغصن الاول.

لاسمهان. ونلاعظان القمبجي ألذي لدن لكل غصن لدنا مختلفاً، ربط هذة الاغصان من فتامها بلحن واحد يعود تماما الى لحن المطلع، فاعبح هذا مثابة المذهب غير المستقلّ. فلنستمع الى خواتيم المقاطع او الاغصان واحدا بعد الآخر، ولنلاحظ انها جميعا تعود ألى لحن المطلع ذاته.

هذا النمط من العمل التطويري في التأليف والتركيب الموسيقي، لم مسالة فكرية رياضية على اعلى مستوى من التفكير الموسيقي وحسب، بلُّ كان مُرتكرًا ايضا أنَّى وجدان والمام موسيقيين، غاية

في العمق والفنى اللحتي. وتعل من أجمل ما انعم الله به على هذا العبقري، محمد القصبحي، تلك الأغنية الرائعةً: أمتى متعرف، التي كان مقدرا لما ان تكون اخر ما غنته النجمة الخالدة التي هوت باكرا: اسمهان لنستمع الى المطلع الذي سيتحول اخره الى منهب يلحق باخر كل غصن، على الشكل الذي شرحناه والذي طوره القصبي في عند لا يحصى من الروائع. ومحمد القصبي هو بلا المنى شك اعظم العازفين العرب على العود. واذا علمنا ان

هذه الآلة في عُرف الخبراء، هي عماد التخت العربي، وانها ألَّة نبيلة لا يستّحق حملها الا من يحترمها ويعرف قدرها، عرفنا مكانة م القصبي في المراتب بين الموسيقيين العرب، وهو الذي كان ايضا عالما نظريا في المقامات وفي مكونات الله العود وتطويرها ماط الناء عالما المقامات القالعود وتطويرها وطول الزند وما الى ذلك من تفاصيل فنية تفوق في معرفتها على اقرآنه من الأساتنة الكبار. سنستمع الان الى تقاسيم على العود للقصبجي، يقدمها بصوته من سنة ۱۹۲۸، على مقام الحجاز كار كورد. وستلاحظ جلال نقرة عوده وقراراته

الواضحة، وسنلاحظ ان هذا العزف الممتاز، يتفوق في الإمرين الاساسيين: ـ اندقة والوضوح (وهذا ينل على قنرة تقنية في اعلى الذرى، تخلو مع ذلك من الاستعراض)

\_ الأحساس المرهف (وهذا يدل على ان المقامات التي يخُرجها من تحت امايعة انما اصلها في قلب عامر بالاحساس الفني والموهبة الخارقة).

ويبقى المونولوغ من اعظم، مآثـر القصيدي في الموسيقى العربية، والمونولوغ دخل الموسيقي العربية، من اغنية الاريا في الاوبرا الأيطالية. وهي اغنية تأملية وجدانية سردية، يبث فيها المغني لواعج قلبه ويروى معاناته او حبة او مشاعره عموما، وكأنه يروي قصة. نذا فالشعر لا يحتمل العودة الى مُذهب متكرر. والموسيقي كذلك لا تكرر مذاهب معينة فالمونولوغ ائن لوحات موسيقية غنائية متواليةً، طَّابعها التعبير الوجداني والسرد

نَخَلُ المونولوغ في الموسيقيَّ العربية مع مسرحيات كامل الخلعي وسيد درويش في العقد الثاني من القرنَّ العشرينُ، أولًا على استحياء، ثم ثبت القصيدي شكّل المونولوغ هو ومحمد عبد الوهاب في اواخر

من الاخطر والاعظم في ما خلف لنا القصبي في شكل المونولوغ سنة ١٩٤٤. اغنية أم كلتوم الفائدة: رق الحبيب. نستمع الى مقطع من هنه الاغنية، فتلاحظ سردها الموسيقي والشعري، الذي هو الصفة الاساسية في المونولوغُ: ولنلاحظُ أيضا نقرات عود القصبجي الخطير وقدرتها المؤثرة في نفس المستمع. ولذلاّحظ أيضًا غناء سيدة الفناء، خاصة عند كلمتي الامل ثم الغزل وتقتار الاحساس العرهف قيهما

المونولوغ بين يدي القصبجي بلغ نروة اخرى قلما بلغتها موسيقانا وموسيقي الشعوب من الرقي والتفكير الموسيقي والتعبير والتوزيع الاوركسترالي المتقن وقيض لكلُّ هذا أنَّ تؤديه اسمَهأن في نروة خاصة هاهنا ألى المقيمة والتاليف الموسيقي المدهش فيها. كذلك لنستمع الى تلمينة القصبي وهي تغني من غير ادعاء ولا صراخ، غناء فيه اعلى مراتب لنوق والاحماس والقدرة غير الساعية الى

في تطوير العظماء الاربعة للموسيقى العربيَّة، بعد وفاة سيد درويش، تلاعب محمد عبد الوهاب ومحمد القصبجي وزكريا احمد ورياض السنباطي بالأشكال الموسيقية، فمزجوا شكل الطقطوقة بشكل المونولوغ، وزاوجوا القصيدة بالمونولوغ، ولحنوا قصائد على شكل الطقطوقة، وتصرفواء فاغنوا تاريخ الموسيقى العربية وفتحوا مجالات رحبة للتعبير الدوسيقي خدمة للمضمون وتعزيزا لمهمة الفن، ناقل

الاستعراض.

المشاعر التأطق بلسان الوجدان انا قلبي دليلي اغنية شهيرة لدنها القصببي وغنتها ليلى مراد في فيلم "قلبي نليلي" سنة ١٩٤٧، وهي واحدة من احدى وتسعين اغنية لحنها القصببي في ثمانية وثمانين فيلما غنائيا من سنة

مراوعة بين شكلي الطقطوقة والمونولوغ. كانت مقدمات الإغنيات في العصر الذي سبق الشيخ سيد درويش بواليب غرضها تركيز المقام في نهن المغني ليسلطن ويتخذ وضعا وجدانيا وتهنيا مستقرا أستعدادا للفناء. لم تكن المقدمات جزءا لا يتجزأ من اللدن. وأما اللوازم الموسيقية الجملة المغناة والجملة المغناة التَّآلية، فكانت ضربات على القانون والعود لتثبيت الايقاع وسد الفرآغ الفلائي، في رق الحبيب، منستمع ألى المقدمة الموسيقية والمطلع الغنائي لللاحظ أن عشرين سنة من التطوير جعلت المقدمة الموسيقية واللوازم جزًّا من اللحن، لا يستقيم دونها. وهُذَا أمر صنعه محمد

القصيدي ورفاقه الكبار. وتلمقنمات الموسيقية واللوازم الموسيقية علاقة وثيقة بالتفكير الموسيقي، الذي يتخيل بنية شكلية ومقامية ومسلكا مرسوما للاغنية أو المؤلف الموسيقي. هذا التفكير الموسيقي وصل مع القَصِّبِي الى احدى اعلَى ذَرَاهُ فَي موسيقانا المعاصرة. فلنستمع الى اغنية "فين العيون" لأم كلثوم (سنة ١٩٣٤) ولنتصورها معزوفة على فرقة موسيقية سمفونية، لندرك كم كان هذا الكبير سابقا

كأن سابقاً لعصره، هذا ها قائه محمد فوزي، حين وصف "أنا قلبي دليلي" بانها ليست لمنا من سنة ١٩٤٧، بل هي لمن من سنة ٢٠٠٠. ولم يكن محمد قوزي يعرف لحسن حظه، أن سنة ٢٠١٠ ستقترب والساحة مليكة بناعلي المرابع مدعي الفناء، والناس لا تكاد تعرف من هو محمد

مدمد فوزي كان احد انجب تلاميذ القَمِيجِي ومِحْبِيَّة. بمماح مِنْ تأثره في اغنية "انا قَلْبِي خَالَي" التي لحنها فوزي لليلَى مراد في فيلم "الماضي المجهول" سنة

ونم يكن محمد فوزي وحده متأثرا بالاستَّادُ الكبير. محمد عبنالوهاب تأثر به، وكان تلميذه في عزف العود. وتأثر به على النصوص رياض السنباطي في اسلوب التلمين، وعملا معا في تلمين كثير من افلام أم كلثوم وليلي مراد ونور الهدى

من اشد الدان السنباطي وغوما في تأثره بـالقصبتي نستمع الى اغنيـة من فيلم "ليلي بنت الفقراء" سنة ١٩٤٦.

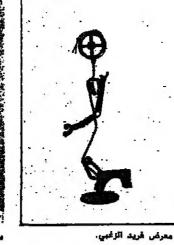
ولا يسعنا ونهن نستمع موسيقى هذا الرائد العظيم، الا أن نتنكر أصواتا جاهلة ناقَنة لغاية أو عقبة في النفس، تتهم الموسيقى العربية بالخمول والتردآد البليد والتخلف. في النكرى التاسعة والثمانين لولاية القصبي نشرت مجلة "المصباح" تُحليلًا للمايسترو سليم سحاب يصف فيه تطور فكر القصبجي الموسيقي ويقول:

"ونري نلك يوضوح في مقدمة يا مِجد (١٩٣٧) حيث تشعر بالمقدمة وكأنها رباعي كُلِّسيكي. بجميع عناهره: "اللحن البوليفوني، والتطوير اللحني والمرمونيا".

وفى المقانة نفسها قال المايسترو سليم سحاب عن التصوير في موسيق القصيدي يقول: "هذا التطوير السهقوني للحن نجده اوضح في اللازمة الموسيقية التي تسبق جملة "أشوف خيال الهنا" في تطويراً للجبلة التي يعزفها العود البنفرد. ثم تلي هذا الجملة الموسيقية مع المعالجة المرمونية على التخت". وبعد غناء ام گلثوم جملة "آمتی یا ربی یتمنا قلبی"، لازمة موسیقیة تطویریة تصور حرکة الكاميرا في الفيلم، فيما تتخيل أم كأثوم نفسها تحوَّلت من الفقر الى الْغنَى، وتبدلُ ثوبها من ثوب بال الى ثوب جميل فاخر. فأنستمع الى هذا التبحل بالتعبير الموسيقي: منيت شبابي /من نشيد الامل

ني ختام لقالنا على نكرى هذا العظيم، يتوقفُ الكُلام، لنعطيه النور، هو لحناً، وتلمينته اسمهان غناء ولنتأمل مسيرة اُلانحدار التي اجتزناها منذُ خمسين سنةً، تلحينا وغناء.

من يتنرعون بالحاجة الى الاغنية الخفيفة. من قال أن الاغنية التفيفة هي اغنية سخيفة او مسفة؟



اولادي. في صغري كنت اتسمر امام منظر الثعبان الواقف خوفا امام طير كاسر. كان حنَّ الحديد ولان بعدما دمِّر ذاته وتفكك نوره الصناعي ليتحول الى تُقايات. وفي تقاعده هذا انوجد ميالا الى القبور، الى لي من العمر مبعة واجمد في مكاني متفرجا وها التعبير في قطعتين أو ثلاثً المركة الشاعرية، إلى التعابير الإنسانية صرب وبه المجير في شكلها شيئاً بل من آلات لم اغير في شكلها شيئاً بل جمعتها بما يعطيني التعبير المطلوب. كما أن أولادي مفاراً كانوا يرقصون رقصة فلطالما حلم وهو يهلأ وظيفته محركاء طاحونا ، صمامًا ، دولابا ان تتحول حركته الى رقص ولولبياته ألى فراشة وسرعته الى البط وكأنت لي لُحظات جَمِيلَةً أَنْ أَرَى بناتي يرقمن، والنكري الطوة هذه وجنت طيران وأنينه آلى موسيقى. فريد الزغبي نفح في الحديد المنفى عن المصانع دراتيق تُحِسِّنها في المعرض. وكيف لَي ان انسى بروكسيل والمفاوة التي لقيتها من المبعد عن العمل، عزاء من روحة وشهابا من حيويته. جعله في حجم امنياته وخياله البلجيكيين عندما قصدت ارضهم هربا من التصويري المعتبر، حتى بانت كل حرنوقة الحرب ومن منزلي المنمر. ملجأي هذا لا يوصف. عناصر عدة تجمعت في عمل واحد يمانفها ممدر ودي وانطلاقة لقصة حب تلين بين اصابعه، تحن، تعشق، تعانق

هتشعب الرموز". الاسلوب التعبيري ترك للآلة أصالتها فالفئان لم يعنف المادة المرسومة خطوطها ولم يحورها عن معانيها السابقة بل زادها طرأفة بأعطائها دورا آخر ودرامية عندما اقترب بها من الميتأفيزيقية. ففي كل تمثال نبضات داخلية لانسان رومانطيقي، عاطفي عالج كونه على قياس

وسان. في غالياري ايباروف دارتيست (الكسليك) عرض ما جمعه من النفايات الصناعية في اطار سلمي لم تغب عنه الطرافة، والحركة الميتاميكاليكية. فريد الزغبي حور الدور المادي للحرتوقة، تناسى غايتها السابقة وركز على الحركة والتعبير لتولد رمزا للمحبة، للخصب، للسلام، للإلم. ومرات ومرات هو الشكل بين يديه يملي عليه مؤلفاته، المركبة، المعقَّبة أنماً بأحساس الشاعر السارد قصته بواقعية شفافة، لا بئزوات المرتقمي المتلاعب بالواقع لتحويله الى اشكال عبثية. حالمًا نقف بين انتماثيل الخمسة

والثلاثين يلفحنا شعور بالالفة. حبيد فريد الزغبي، هال يومياتناً بلحظاتها. اللحظّة التي تجسمت حسرة أو لقاء، أمرأة أو نكرى، مدينة او هجرة والخيال نابض، بستعيد من رفاص جسدا راقصا، ومن مفتاح انكليزي نراعا معدودة للمصافحة ومن النولار رأسا ومن سلكين خصلة شعر. والتأليفة ليست ولينة انامل تلعب وصدف انها من داخل المعاناة آتية، من نكريات، من معطات كان للحياة فيها منعطفات جنينة. والحنيد ملولب، مسطح، مطعج أشارة الى العمل التعبيري. فريد الزغبي التقني الآلات التبريد لازم

حرتوقة اهْرى غريبة، وفي اقترانهما سعادة

المحركات جنينة وعتيقة، مستعملة ومتقاعدة، تعاطف وحركتما العملية تواطأ معما ولما أهملت وشاخت شاء أن يعيد اليها المعياة على - خط الفرم "القطع" الميكانيكية من قطع تبريد ومحركات ورفاعات دوما وليدة تفكير وابدأع أناس مثلنا انتجوها لهدف صناعي معين، ما جعلني اتعلق بها وافتش بينٌ ثناياها عن الابتكار الباعث جمانها حتى في الآلة العملية وجنت بقة وجمالا، وحين أجمعها مفككة غريبة احداها عن الآخرى، أقترح عليما خطوطا واشكالا من ضمن الخط الوادد حتى يكتشف المتفرج منشآ علاقتي بهاً". العين تلتقط اولا أسطورة الفنان، طائره الطّينيق المواود من رمّاد ، وفي تفصيله كل قطعة على حدة يتنكر ماكنة فرم اللحم وماكنة الخياطة ومفتاح البيت القديم وشقفات من سيارة مفككة او من جهاز للتبريد او التنفئة أو جهاز انابيب

(رأنياتور) طواه صفحات وضعها كتابا بين ایدی قارئین اتی بهما من محرك ما. المعرض مجموعة قطع سوداء انذل عليها هذه المرة نفئة حمراء جلبت فرحا الى كل منحوتة، او مزاجية فتان يطوع الحرفة نفن وابداع. وتكرار اللون الاسود جعل أوركسترا التماثيل منسجمة، موحدة. فلم نسمع مثلا قيثارة تنطلق منشدة وحدما سل صحت علمات الموسيقي، والاتما وَمَفَاتَيِحَهَا مُعُمَا وَاحْنَا مَجِسُماً فَي مُراتَيِقَ حَنِينِيةَ، تَبَخَرَتُ مَنْهَا القِسَاوَةُ وَالْمَائِةُ

دواوينه "المائد حب" و "اغاني شهريار"



محلة "الشمس"

أهيا الشاعران الباس ايوب وخريستو نجم، امسية شعرية مشتركة في "ساز شارُل" في كوسيا، في حضور نائب الكورة المعين ألياس ساباً وركيس "الجبهة المعين الوطنية في عكار" السيد شريف هاعية والسيد فايز غمن وقائمقام عكار السيد جان خوري وجمه ور يتقدم "اللقاء" الثقافي" في الكورة.

تعريف بايوب ونجم بن الألمة اقبال نصر. ثم قرأ الشاعران، في مصاعبة موسيقى شرقية، قصائد نهما تقول الحبيبة والوطن والام والارض كانا نظماها قبل سنوات. وتميزت قصيدة أولى للشاعر ايوب، عنوانها "يا كورة العلم..." كتبها خاصة باللقاء لاشادة بابناء الكورة وزيتوناتهم البكر فكان منهم غير نبي، وعلى ايديهم "سال العلم في الكتب" وقصيدة ثانية تصف نهر بردي لأشادة بمن يعيش الى جوار النهر السوري.

الكورة \_ "النهار:

وتميزت للشاعر نجم قصائد شتى من و "الطريق الى جبل التوباد"، ومَّا لمح اليه

شر: فهنسان ۱۹۳ هن "الجمس" (يومية سيأسية تصدر موقتا همرياء رليس التصرير : عبد الهادي معضوظ)، : وموضوعاته : لا عودة للمهدرين قبل الانتفابات (الطوان عداد) ، "الطالف" أحسن من جمهوريته أكاتياً سرور)، ضبط النمومي وفيط البيوب (عبنان الشمال)، مصفاة طرابلس بناها: الأجانب ونمرها الوطنيون (عننان الشمال)، الكونفيدرائية الاردنية ما الفلسطينية ومازق المفاوضات (عدد المادي بحفوظ)، تمريب التكنونوجيا العسكرية الاميركية، قراعة في العلاقات الابروبية ـ المغاربية (انور يونس). هشاكل وفرض بعد حرب الطليح، الحرب المفتوحة بقرار من ستالين : فاغورلي ــ كاراباح. "صواريخ غيث" تبتاح الشرق الاوسط، "الحرب. النووية انتهت بلا حرب (انطوان هنی)، البوسفة والهرسك: صراع الاقليات على البوسه وبمرست: صراع اجتبيت على الكاتونات: العرب أمام تصليات التكتلات الكاتونات: العرب أمام تصليات التكتلات الاقتصادية البليدة (الدكتور حسن زعرور) الروائي الياس خوري، بيروت أمكة وأزمنة مختلفة (حاوره فاتدي أبو خليل)، أميركا : أمير من كمرياء (عمام الميطالله)، عين (فادي أبو من كانه الديلة ماليات الميلانات ال غليل) ، نزار قباني ، شعري كله للمرأة والوطن والحرية (سوزان عليوان)، كلسات هارية (اعداد، ماود الرز)، الى متوعات، مكتبة،

### لتغدو قصيدة غنائية عنبة. "منبر حر" : حروب لبنان حرب على الانسان ويقول الزغبي: "تماثيلي هذه جسمت هن حال الاحباط الوطني المسيطرة الآن غيها الكثير من لحظات كياتي وحياة ومنذ سنوات على اللبنانيين. (البكتور معين رحال)، في 77 صفحة، غلاف الدكتور فيكتور سحاب ١٩٣٢ هتى سنة ١٩٥٧. في هذه الاغنية

أرض ٢٠٠٠ م ً نوحة الحص: بلا وسيط

Globini. الاتصال التلفون 419-41

مكتب ۷۰ م؟ مار الهاس بناية الجشي - تسميلات في الدفع، التلفون ۵۲۰۰۵۲ – ۲۰۲۸۰۲ – ۲۹۰۶۷۲

شقة للبيع في مار الياس قرب ثكنة

الحلو ٤ توم وصالونان وسفرة ومولد

كهرماء ومصعد وموقف سيارة بسعر

البيع محل شارع ليو جديدة ١٠٠ م م ثلاثة طوابق مكيف مع كامل الديكور

للالبسة مع خطي هاتفٌ تسهيلات في

للبيع مستودع ١٤٠٠ م.م برمانا

الطريق العام، واجهة على البحر مع تراس ومصعد ودرج داخلي، نزلة خاصة،

مريح الدركة يملح نايت كلوب،

سينما، مسرحا أو مطعما الخ سعر

المتر ٥٠٠ \$ الماتف ١٨٤٠٩٤ --

الدفع. ت ١/٣٦٦/٨٨

ATTEN - YOTT-A

# اعلانات رسسيه

مطلوب لمجلة الاقتصادي:

مطلوب مهندسون وفنيو الكترونيك الاتصال ت ۹۱۱۹۱۵ - ۹۳۰۰۲۳ بعد

# SOCIETE

444250 - 449090

٨٦٦٢٤٤ لاخذ موعد. للبيع عقار ١٣٥٤ م.م. قيد الافراز

TO.YAA

# مطلوب عمال مخرطة ولحام. التلفون

حبيع خلف المدينة الرياضية بسعر مدروس شقة الدكوانة قبالة الفندقية ١٤٠ م.م فرفتا نوم وتوابعهما مع خطهاتف شقة بولوكس نقاش تلة السرور ٢ غرف نوم وتوابعها مكيفة مع بلر ارتوازي التصال مساء من 7 آلي 9

الظهر ٩٩٠٠٠٨ يلزمنا بائعات نوات خبرة التلفون

TOTE . 9 - TEREFI

Recrute pour ses salles temps.

### مطلوب امين صندوق مع خبرة النوام من لم الى ٢ بــظ الاتصال ٢٤٤٤٢٦ – اعلان استدراج عروض تجري مؤسسة كعرباء لبنان لغاية نهاية ندوام من يوم الخميس الواقع فيه ١٩٩٢/٤/٣

مديرة انارة. سكرتيرة \* مندوبات تحقيقات صحافية واعلان، كورنيش المزرعة، فوق سربور، قرب كالبري شور، بناية البعلبكي ط ٦/

مطلوب خياطات وخياطين -Houte Coa ture أنسات للتطريز الخرز على النول

# **IMPORTANTE**

d'exposition jeune décoratrice diplômée ALBA avec 3 à 5 ans d'expérience pour travail plein

Contacter pour rendez-vous:

# وست وست الحاق الداخل الصروط الداخل الموفوع لهذه الغالة والذي يمكن الصمول عليه اثناء الدوام الرسمي لدى امالة سر المنيرية العامة لمؤسسة كمرباء لبنان في بلائها الكائن على طريق النمر – الطابق الثالث عشر – السيد يقبل في هده المناقصة المتعهدون الم يمس مي مده المعاهمة المعظمة المسطون في وزارة الموارد العائية والكهربائية والمستفون في الدرجة الاولى (اختصاص كهرماء) على ان يرفق المتهد بعرضه صورة عن قرار تصنيفه لدى هذه الوزارة. تقدم العروض وفقا لاحكام بختر الشروط. الخاص المنكور اعلاه.

النكليف ٢٠٦ بيروت في 1997/5/17 المنير العام بالتكليف

تحويلٌ عَامَةٌ فَي بَلَيَةٌ بَوْسُيت (مَنْطَقَةَ الشَمَال). ونَكَ وفَقًا لَاحكام دفتر الشروط الخاص

للبيع هوندا اكورد EX ٨٩ كل الزواكد ٠٠٠٠ کلم ٢٠٠٧ – ٢٠٨٢٠ -

AC - 316 BMW بيضاء ممتازة - ٧٥٠٠ بولار. التلفون ٢٢٥٦٢٩

شاليه في حال جيدة، المبنى الجديد، الموليداي بيتش الطابق الساسع مساحة • لا م وبسعر مناسب ١٨٦٦٧٤

795711

# A vendre chalet luxueux à Fraqua

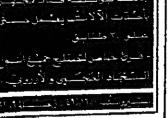
للبيع منزل ٢٢٠ م م في كفرنبيان ضمن عقار مساهته ١٢٠٠ م.م.

## التلفون ٢٢٥٦٢٩ - للسنيخ أوللاعكار

محل تجاري للبيع او للاستثمار ١٥٠ م ٦ بناية بنك البحر المتوسط كورنيش المزرعة قبالة البريد. للمراجعة حسن TITET - TI-540 - 1141

للاعب للاستثمار ط ( كورنيش المزرعة صالة ٢٠٠٠٠ \$ بلا وسيط للمراجعة حسن الجاك ٢١٠٢٧ – ٢١٣٤٣٠ عرض، تجارة عامة مساحة ١٠٠ م تقريبا ٢٠٨١١٦ - ١٩٨٢٤

للاستثمار محل منطقة المصيطبة سنتر توينز التلقون ٣٢٠٨٩٨ من الساعة ٩ - ١٣ – ١٠٩٤٤٢ من الساعة ٧ - ٨ مساء.



كلينكوفان

تجاد والوكيت والماوشات

كلفة وبأفضل تيجة

جديد لنظيت

تفتح فرعاً لها في لبنان لمواد الديكور ولوازم ابواب الإكورديون ستائر متنوعة - سقوف

القياضية طريق الشام ـ هاتف: ١ ٢٧١ه ٤ ـ ٣٢٩٣ ه ١ (١٠)





الدا

للاتصال التلفون TOEATE - TOETAT

24-541/5

راینج روفر مودیل ۸۶ – ۶ ابواب مکیف في حَالُ مَعْنَازَةَ السَّعَرِ ۗ • عَ٩ ۗ \$ - ٢١٤٤٥٠

# صالة عرض ٢٠٠ م.م مع مستودع ٢٠٠ م.م. مشروع دانيال وشاهين السكني عمشيت الطريق العام ٩٤٥٩٠٩ استدراج عروض لتلزيم اشغال انشأه محطة

انتقل الى رهمته تعالى الماسوف على سبابة فوزي قواد ابو عامم رئيس دائرة ندوس الشويفات

شقبقائه حوليا ارملة البرحوم عرحان بشرفبة

ومنتهى روحة فوزي أبو شفرا وسلمى زوحة فأبرا

\_\_\_\_ وسعد روجه عصام ادو عائم. تقبل التعازي اليوم الثلثاء ٢١ بيمان عيّ ذار الطائفة الدرزية في بيروت من الساعة العاشرة حتى الرابعة بعد الظاهر صعب وسعاد زوجة عصام ابو غائم.

انتقل الى رحمته تعالى الداسوف عليه اسكندر ميخائيل العقل

ارملته اليس غبريال منور اولاده وجدي والدكتور هادي وابليان روحي

نقولاً مقنمي ومأيا تقدل التعازي يومي الثلثاء والارساء ٢١ و٢٢ نيسان في منزل الفقيد في السيدنة ـ كشيست

تمادف النوم الثلثاء ٢١ سيان دكري مرور

اعمامة؛ مشير واحمد ومسود احوالها المصمس محيي الدبن والدكتور نميل أشاد

تقبل التعازي للرجال في المرتر الاسلامي في ا بالشة بكار من الثانثة منى السابسة والسف

مصاء وللمصاء هي معزل والدها مى الربعاسية

ذكرى اسبوع في مرور اسبوء على وفاة البردونة الحاجة فاطمة حسن الخلبل شقيقة على االعراقب في ورارة ال

وعبدالكريم أرئيس تحرب محله أاليؤشر

فازك اربلة المرموم الرهيم برق ولعلى رزحيت

وحارث الخطيف القراموم المراسم الرق وصفى روسة على الخطيف ومي زوجه سمنالدس الناباة تقلى أي من النكر المكسم على روسما للرحال

الثلثاء ٢٦ نيسان عي يعرل شقيتُها ضيالكُ،

الاسفون آل الخليل وعلول

صور. الاسفون ال بسما.

ل برهم موتاهم.

آل زريقة وزكريا

على وفاة الناسوف عليه الحاج هسين علي بسها

الغليل بناية الثيل شارع ارسم الما الثابق: الثاني قبالة هذرة الروشة.

الرجاء اعتبار هذه البشرة اسمارا خاصا تنا

**ذکری استوع** تمایف الجمعة 12 نسبان نگری بربر استوح-

الحاج حصيل حتى مصب اولاده التردوم على والناح بدنه دماس وتعدم وباجي وصنيح ومحمد ودعال وكنال وسمار اشقاؤه العام ابرهيم (ابو غاسم) والعام يوسك وزين المامين والعرموم حسر (ام

فتنطى أي من الفكر الحكيم على روعه الساعد

العاشرة قبل الطمر في حسيبة عين عمال س

شكر على تعزبة

من آساهم في مصابهم بخفيته البرندم قاسم قبيسي ان بمشاركتمم في دكرى الاستوع

يتقيمون معزيل الشكر س جيبع

موهم في ممانهم الاليم مفييهم محهد توفيق زريقة

نحل رليس بلنية ا إنا لله وإنا اليه راحعون.

يتغدي النكتور حسن فسسى رسس مدس. محلة "الانسال" باسم ال قسسى بالسخر بي كل

ىتقىيمهم التعازيّ. منّ رؤساً \* حكومة سأنفس : ووزراء حاليين وسامقين ونوات وقصاة ورجال بس:

شتصيات سهاسية وبقانية واعتماعته ونادي مسكريين واقرباء واصنفاء، راحيا المولى تعالى

مَنَ الساعةُ الثالثةُ بعد طهر البوم

نئین یعیی عربلی

ثلاثة ابام على وفاة الفعيدة العالية

اغمامها بخير واحبد ينحمود

مهراها عارف وگمال اربری

شقيقة نبيل ومحيد على

روحته علية نعمان ابو شقرا

أولاية خالد ومروان وسلام شقيقاه المرحوم كمال ومنير

انتقل الى رديته تعالى الناسوف عليه محمد عبدالله نعمة (ابو بشار)

صين بحق وحصد والد بشار وغازى ومحتار اصماره المثوض الثام محمد امرهيم وحسن

تقبل التعازي طوال امام الاستوع في منزل

الاسلون ال نعمة وحذل وأبر بيهم وصالح ومقال

والمرحومة سليى زوجة ارتين كلاحياب

وصلى على حقدانه ألاحد ١٩ نيساً ر. في كنيس

مار جرجبي للروم الارتونكس في طرائلس تقبل النعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٢٦ و٢٢ منه في منزل العقيد في طرابلس الزاهرية شارع

ابئة الفقيد انحال زوجة الباس شاهبز

احفاده ماري زوحة البكتور ميشال القطريب

----واونيت روجة نبيل القطريب وعائلتها وسناه زوحة البكتور سبه القطريب وعائلتها

وعموم اهالي قلمات بنعون بمزيد من الاسر

فقينهم البرحيم ايليا جنا (البحري) واحتفل بالصلاة لراحة مفسه امس الاعين ٢٠

ىيسان في كنيسة القنيس تاورتيوس دي قلنات ـ الكورة.

تقبل التعازي يومي الثلثاء والإربعاء ٢١ و٢٦ منه في منزل شمره أنياس شاهين في قلمات.

انتقلت الى رديند نعالى الناسوف عليها الحاجة فاطحة على الزين اربلة المرتوم العاج تأمر عدار الإنعا العاج حدم والمرتوم العاج مصطفى

والعاج على واحمد وهيدر (محوص أس عام) وحسين وحسن (رئيس مصلحة تسجيل السهارات

، البيونية. اعجازها الاستاذ بمع طه وشبين عبود

صلى على حثمانها ثم ووري طعر السبت 14 مهمان في بلعتما العازمة. متمل التعازي للرجال في منزل ولنها الاستاذ

حسن تأمر غنار في العازية قرب جامع الشحوري. وننلي الساعة النالثة بعد طهر اليوم الثلثاء

٢١ منه أي من النكر التكيم في مسيلية العارية

ربط الربي والنساء في عمام الريس الاسعون أل عدار والزين وعموم اهالي العازية

انتقل الى رحمته تعانى الماسوف عليه فؤاد لمويض بيرم تقبل التعازي اليوم النلقاء وقدا الربعاء 1

٢١ نيسان في منزل الفقيد في غرير. الرحاء اعتبار هنه النشرة اشعارا خاصا.

إمققلت الى رحمته تعالى الارمعاء 12 نعسان

فيكتوريا معلوف المولودة زغبي

روجة النحابي البون معلوف

العاشرة والربع قبل ظهر اليوم الثلثاء ٢١ ملة في كنيسة - Notre Dame de Vincennes

والدة نُعباء وريزي ومكرم وفادي. يقام فداس وجناز لراحة نفسها

والمرحوم العاح حسن خلبشة.

والبهندس ابرهم ُ شاهین وعائلته وسعاد زودهٔ میشال ملتم وعائلتها

وحاك شاهين وعائلته

والمرحومه سمى روب رسي كوري وعدوى زوجة النكتور ميشال خوري بنعون نمريد من الاسي المأسوف ع تقولا جرجس خوري

لطبقة علك علمي باسبر الطابق الاول

روهت عبدية علال

ولنه عاري في بلدة حبوس

ومكى وعموم أهالي حبوش.

زوجة الفقيد تمبية حداد

اولايه عبنان خوري وعائلته

ودعد زوجة جورج البحري واميمة زوحة عقيف حما

وهدى زوحة علي الزبني

وأمل ورباش

نفمة وعلى صالح

شفيق هائي وعاطد نعبة

الصفحة ٣

<u>رق...</u>

الخبر واضاف الى

بن لُيلَة وضحاهاً را في الحكومة!

يس الهراوي في نشة الامور التي ينابونك؟ أجبت:

لُ نالب الرئيس

. النامر . قال: ان

كان عقيما لانه

ه ولا احد اقاربه

بتناوله احد في

ل النولة يجب أن

ية والعائلية وان

بان القاس في

الى ان المشكلة

ﻪ ﺍﻟﻐﺎﻕ ﻗﯩﻞ ﻛﻞ

، ثقة المواطن

ان نواحه اعداءنا

تنّينَ في الناخلَ معنوى"؟

ومة قائلا ان

أَمِّلُ في التَّجَسِنُّ هذه الحكومة ان

ويجملون كل لاقتصادية. ان

حله احسن منهم.

شلمم ويرحلوا

شوبنات

New

199

بعد مرور سبع عشرة سلة على مجزرة ١٢ نيسان التي بدأت يوم الاحد ١٣ نيسان ١٩٧٥ نَامُلُ انْ يَكُونُ كُلْ لِبِناني، وِخَاصَة كُلْ مِسْؤِولُ لِبِنَاني، وَقَفْ امَام مِسْؤُولِياته يحاسب نفسه في فولها، عبر طرح استنة كهذه: - هل زالت كل آثار الدرب؟

- الا تزال ميليشيات معينة تمارس انوارها في العلن أم الكتمان؟ - هل طبق اتفاق الطائف كما نص واضعوه عليه، أي وفقا لاولويات ولتواريخ معينة؟ وهل ينفذ اهم قسم منه وهو عودة المهجرين اني مناطقهم بكامل حقوقهم وكرامتهم. قبل إن يتحول تشريدهم الموقت آلى وضع دائم؟ ـ هل يوضع قانون ملائم للصحافة وفقًا للتوصيات والمقترحات والمشاريع لنقابة الصحافة؟ وهل تنظم وسائل الاعلام السمعية والبصرية تنظيما يتفق والقواعد والمعطيات للحرية اللبنانية والتبعات القانونية المترتبة؟ - هل يصبح في مقدور المواطن اللبناني ان ينفع بدلات الايجارات المرتقبة

يرسوم الاقساط المدرسية والجامعية المرتفعة باطراد مع ما يرافقها من تفقات انوات مرسية وقرطاسية ونقليات؟ ـ هل تَمَّانَ الْدُرِياتُ الْلَبْنَانِيةَ كَافَةَ الصِيانَةَ التي تَفْرَضُهَا الْتَقَالِيدِ الْلَبْنَانِيةَ؟ ـ هُلّ تتحقق السّيادة القودية عن طريق تحرير الارضُ اللبنانية تحريرا كأملا ووفقا للمقررات النولية؟ ـ هل تتحقّق الوحية الوطنية اللبنانية ضمن حكومة وحكم تحققا يعكس انتهاء

حالة الحرب وبداية عهد جديد من السلام والمحبة؟ .. مل يتخلص لبنان من سياسة الطالفية وقاعدتها لتحل محلها سياسة الاهلية والاستجقاق والكفاية؟ ـ هل تجّريّ انتخابات نيابية وبلنية في اجواء حرة يستطيع الشعب ان يعبّر خلالها عن كامِّل ارايته وحقيقتها، غمن قانون عصري علماني، أو تخضع قواعده لافكار رجعية وتوزيعات حصص طائفية وتقسيمات استنسابية هفصية؟

- هل يتقرر الحق المشروع لكل لبناني اغترب أو أرغم على الأغتراب أن يكون ناخبا ومرشحا؟ ب رمرت. ـ هل توضع سياسة واضحة لاعادة المهاجرين الجند والمهجرين العزدنين عورة جدية ونهائية وكاملة الى بيوتهم وارزاقهم ومكاتبهم ووطنهم؟ وبعد هذه الأسللة الواضحة وانتظار الاجوبة الصريحة عليها، "نطرح نوعاً اخر من

الاستفهامات على امل ـ واو عُلَيلاً ! ـ في الحصول على اجوبة صريحة عليها: ــ لمانا الثقة المفقونة أو شبه المفقونة شائعة ومرسخة بين الحكومة والشعب، وبين دول العالم ودولتنا اللبنانية؟ ـ لمانًا أجواء الأضرابات والاعتصامات والتظاهرات مسيطرة أو تهدد دائما

الحكم بالجصول؟ ـ لماذا التّأَذِّر في وضع قوانين مهمة جدا كقوانين الجنسية والإيجارات؟ \_ لماذا لا يطبق قانون الاثراء غير المشروع "من اين لك هذا؟" ـ لمانا لا يكشف المتحدثون عن المؤامرات على لبنان والحكم عن اهخاص

الجنامرين ولماذا لا يعملون على محاربتهم؟ ـ لماذا الدواء نادر كالنقد الصعب؟ لماذا الاستشفاءات والمعالجات الطبية والصحية شبه مستحيلة؛ لمانا لا تعمم المدارس والمآوى والطبابات والادوية المجانية على الاقل للمحتاجين اليها وليس في وسعهم دفع المانها؟ ـ لمانا تتكاثر امراض العقل والعصب والتنفس وسواها تكاثرا مدهها، ترافقها اعراض الخوف والهواجس والتعقد؟

ـ لمانا تتكاثر حوايث القتل والاغتيالات وسائر الجرائم الإخلاقية والتميينات؟ - لماذا اقر قانون العفو عن الجرائم بدليل ان الجرائم تزايدت في ظله؟ ـ لمانا موجات الفقر والضعف والاستسلام تتوالى وتتعاظم؟ ـ لماذا لا توجد حلول لمشاكل المقعدين؟

وفي النهاية نسأل: ـ تُماذا فقد معظم اللبنانيين الشعور الانساني؟

ـ لمانًا نسي معظم اللبنانيين تاريخهم؟ - لمانًا يقبل بعظم اللبنانيين بالامر الواقع؟ - لمانًا عار معظم اللبنانيين يحتقرون البطولة ويخلطون بينها وبين

ـ لماذا رمى معظم اللبنانيين في اكياس نفاياتهم معظم القيم والحق والحرية والكرامة والمحبة والعنفوان والعدالة والتضامن المجتمعي وابنلوا الآله الدق المعبود ذاك الآله الجديد المصنوع من جهالة ورذائة ونار وحديد وعدوان؟ فاضل سعيد عقل

# نقيب المعامين بسأل عن الاقساط والأساندة الثانويون للتعجيل في الرابطة

كتب نقيب المعلمين في لبنان السيد النظام الداخلي لرابطة اساتنة التعليم النطوان السبعلاني الى وزير التربية الوطنية الثانوي الرسمي لطرحه على الجمعيات المحامي بطرس حرب: العمومية والاستفتاء عليه فور انتهاء المحامي بطرس حرب: عدم عليه عليه عليه عليه الماتويات وتمتي "السنة الدراسية تكاد تودع وعليه على اللجنتين أطلاق الدعوة الواحدة والموحدة لتجنيد انتخآبات هيئات الرابطة

نسألك وزيرا للتربية في لبنان: اولا ـ اين صار القانون المسمى تجمع الاقساط ومن كنا على حق حين قلنا انه طبخة بحص ومسرحية تمثّل على الشعب اللبناني الطيب؟ ثانياً \_ لمانا بدل النقل للمعلمين في

بعد ظهر الثلثاء ٢٨ نيسان الجاري في القطاع الخاص نائم في مجلّس النواب وهلّ وزارة ألتربية ألتى تآمرت عليه منذ البداية الوزير ليس كلُّه عليك بل على النِّين منَّ المعلمين علقوا الاضراب والمطالب على ثَانَتًا ۗ مِل البولة التي خدمت

اهبراطورية المدارس مرتين بالاقساط والنقل عندها ماتقوله عبر وزارة التربية للمعلمين والاهلين مع نَهَايِّة السُّنَة الدراسية أما نمن فنقول نتمنى أن تنتهي

 طالب مجلس مندوبي ثانويات
 بيروت الرسهية لجنة الاتصال العليا واللَّجنة التنَّفيدَية لاساتذة التعليمُ الثانوي الرسعي بالاستعجال في انهاء مشروع

المعصراتي لمام أحدى لوحاتها في معرضها في

بلغن الكاريكاتوري "ظلال المرحلة وضوء المقاومة" للفنان علي خليل ترحيني الذي القيم في مقر جمعية الانب والثقافة في

ويستمر حتى ٢٤ نيسان الجار

والاسلامية ومعتقل انصار والعرب في

في طرابلس ("النهار") افتتحت

إلقنانة سلمى معصراني الايوبيعلى شرف

البَيدة مريم كرامي معرفها الخامس للزيتيات والماليات في قاعة المعارض في الرابطة الثقافية. وقدم لها رئيس الرابطة

مفلوضات السلام للشرق الاوسط

لودات عن المقاومة الوطنية

وزار وفد من اللجنة وزير الدولة السيد عبدالله الامين في منزله في الصوانة في مرجعيون وعرض له اوضاع المتعاقبين

أيأر المقبل وقبل انتهاء ألسنة

الدراسية الدالية لمواجهة المرحلة التي

تتطلب مزيدا من التوحد والتماسك ومزيداً

من التنظيم والتفعيل للهيئات النقابية.

وسيعقد المجلس اجتماعه المقبل الخامسة

التطُّورات وأتَّخاذ الخطوات المناسبة.

للمتعاقدين الثانويين جميع المتعاقدين مع وزارة التربية الوطنية الى اجتماع

المانيةُ عَشرة قبل ظهر الاربعاء ٢٢ نيسان

في مبنى الفُرع الآول لكُليَّةُ الاداب والعلوم التسانية في الجامعة اللبنانية لتدارس التسانية في الجامعة اللبنانية للتدارس

آخر تطورات وضعهم في ضوء الدورة الحالية لكلية التربية التي اعلنها مجلس الخدمة

المرعية . عدما نادي الاعلام في الجامعة الاميركية الى افتتاح "معرض السلام" للخطاط الشيخ علم الدين هنيفة، في رعاية وزير التربية الوطنية المحامي

بطرس حرب، الخامسة بعد ظهر الهوم في "وست هول". ويستمر حتى ٢٥ نيسان

الجاري يوميا من العاشرة ألى السابعة.

قاعتها في صور الفنان محسن فتوني فر حديث عن "الخط العربي فناً وتعبيرا"

﴾ "استُفافت "الامسيات العاملية" في

في مور دعت اللجنة العليا

عجمي ويقدم لها أمين مصطفى: الرابعة بعد تَظَهْرِ الْجمعة في قاعة المركز في الروشة، شارع اوستراليا، بناية

۾ في مرور مئة سنة على ولاية فنان

عدر عن دار البلاغة في بيروت، "دراسة

### افتتاح مستوصف

"البلاد"

جاعًا العبد ٧٧ من دجلة "البلاد"، وهي تصدر عن دار الوحدة الاسلامية للصحافة والنشر والاعلام التعرب والمسلمين، اوفست باخوس يقول: الايجارات حرة والمكومة لا توحي بالثقة.

## الموسم الثقافي لمجلس أنماء الكورة الكورة \_ "النهار": ،

بنأ مجلس انماء الكورة موسمه الثقافي

لهنه السنة بمعرض الكتاب في مدرسة "الانترناسيونال" سبقه احتفال حضره

نائبا ألكورة المعينان الياس سابا وسليم

سعادة ورئيس بلنية البيناء السيد

عبدالقادر علم الدين وقائمقاما الكورة

وبهرى السيدان جان خورى وانطوان القوال

وممثلون للقطاعات الثقافية والتربوية

واعلن مجلس الاتماء برنامج موسمه

الذّي تضَّمَن امسيات شعريّة ومُحاضَرات يشارك فيها نقيب الصحافة محمـد

البعلبكي والنائب المعين سليم سعادة والشاعران يونس الابن والنكتور ذريستو

تكريم طبيب

كره مستشفى المقاصد الطبيب

عبدالكريم امون لتفوقه في امتحانات

المجلس العربي للاختصامات الطبية، في

حفلة في معمد التمريض العالي التابع

لجمعية ألمقاصد الخيرية الاسلامية. وحضر

رئيس اللجنة المشرفة على مستشفي

المقاصد السيد امين الداعوق وعدد من

الاطباء والشفصيات البقاصية، وكانت

كلمات أشانت بالنكتور امون وبنور

"منتدى الفكر والثقافة"

اختارت الهيئة التأسيسية لـ"منتدي

الفكر والثقافة" في صيداً هيئتها الادارية

من النكاترة: يوسف جباعي رئيسا، علي الشامي نائبا للرئيس، اسعد النادري امينا للسر، شبيب دياب مسؤولا ثقافيا، علي شعيب مسؤولا لدى النولة، محمد علي مقلد

مسؤولا عن الاعلام والعلَّاقات العامة"، محمد

علي الشامي أمينا للصندوق، خليل ابوجمجه وطلال مجنوب مستشارين.

مسرحية "الجرس"

تقنم أنارة مسرحية "الجرس" تمثيسل

رفيق علي أحمد وأخراج روجيه عساف عرضين خيريين، الثلقاء ٢٨ نيسان

والثلثاء ١٢ أيار على خشبة الرابطة

الْتَقَافِيةَ فِي طرابلس. ويعود ربع العرضين الى دار العجزة في محلة ابي سمرا.

٩٩ ملصقا

دعت الجمعية اللبنانية الإلمانية لاتماء

الثقافة \_ كولتور سنتروم، الى حضور

أفتتاح معرض ٩٩ ملصقاً لمعارض فنانين

معاصرين، يوم الإربعاء ٢٩ نيسان، الساعة

١٨٠٠٠ في البيت الالماني اللبناني، الكسليك ت ٩٣٦١٠٠ \_ ٩٢٢٦٤،

الثلاثي من دتمولد

تقدم الجمعية اللبنانية الإلمانية لإنماء

الثقافة - كولتور سنتروم، متعاونة مع المعهد الموسيقي الوطني، الثلاثي من: يتمولد، ماتياس تاك (كمان)، فرنك اولي

(بوق) ، كارلا رزق الله (بيانو) ، في برنامج

مَنْ مَوْزَارِ، هَنْتَمِيت، بَأَخِ، يَرَامِس، يَوْمُ الربعاء ٢٢ نيسان، الساعة ١٩٠٠ في قاعة

البيت الألماني اللبناني ـ الكسليك، يوم الاربعاء ٢٢ نيسان، الساعة ١٩٠٠٠

كتاب اميل فارس اييهيم

-4/97T1 - - 977TE - -

طرابلس \_ "النهار":

صيداً \_ "النهار":

الجامعية في الشمال.

نزار حسين مروة الاتسان الذي فقدناه بالامس كان الاكثر ابتعادا عن الواجهة، لكنه الاكثر حضورا وفعلاً في اعماق الثقَّافة اللبنانية الجبيدة، وبرقة انمانية بالغة ورث بعضها عن وألنه وبلُّغ بها حدَّها الاقمَّى، كانت تمل الى هنفها مبأشَّرة، الى الطَّلَاقين اكْثر مما الى الجمهور عبر وسائل الاعلام، باستثناء دراسات قليلة، ربما اهمها دراسته النقدية في الاوبريت الرحبانية "راجعونُ"، التي كانت، بشهانة اخصائيي هذا الفن، اهم الشهادات النقنية في ميدان الموسيقي المسرحية.

الانتقال الحاسمة فيركز عليها، ويُحرض من حوله ازاعها، متفاعلاً معهاً، متاثرا بها ومؤثرا فيها، وكُنا عمله في الشؤون الثقافية الأخرى في ركنه الخفي في مجلة "الطُريق"، وقَبلُه في مجلة "الثقافة الوطنية". كان يحلو لرفاقه القول بانه كان له تأثيره في انفتاح النقد التَّقدمي، قبل والنه بزمن، على الخلق الفني الذي كان خارج اهتمام نقاد "الواقعية الاشتراكية"، الخلق الذي على صَفافها، بحسبٌ تسمَّية روجيه غَّارودي رأكد ذاك الانفتاح: واهمية هذا القول كُون نزَّار مروة هو ابن بيئة ثقافية معينة كان نَهَا مُتراسها في الماضيُّ قبل الاتفتاح على الآفاق التي لا تتعارض مع جوهر الفكرة الثورية سوى بالشكل. نزار مروة هو المنظر الذفي الابعاد الجديدة للجمالية الثورية المفتوحة، وربما استباقه القفز فوق الجدران والمتاريسُ بسببه حساسيته للفن الإكثر تجريدا : الموسيَّقي، ولم تكن موسوعته الموسيقية في أواخر الثمانينات، التي كرست لها اناعة "صوت الوطن" سأعات بث طويلة، ألا بعض ألشهائة على هذه الحساسية المتميزة.

باكرا طوى صفحات كتابه ومضى مسرعا الى خاتمة الايام... لمانا الرحيل على هذا النحو من العجلة والسكون؟ فالعمر ما برح في موسم الامتلاء والخصوبة. والمفكرة مترعة بالمواعيد والاسماء الجميلة. أما البياض فشاخص الى الهمار الولانات.

وسلام عليك، في حضورك والغياب، من زملاء يقيمون على حبك في المجلس الثقافي للبنان الجنوبي ويعربون : في يومك، عن عميق المهم لشغور مكانك الونيع بينهم وفي اطار الهيلة الادارية.





حضر تلامئة ألصف الخامس الابتدائي في مدارس جمعية المقاصد في بيروت امِّتَفَالا تَرفَيهِياً في ابتنائيةً بَيْتِ الاطفال، نظمته جمعية سبنات المقامد بالاشتراك مع مجموعة "ناشط" التي قدمت مشاهد من الدمى المتدركة، ورقصات ايقاعية وفولكلورية.

• أقامت اللَّجنَّة الوطنية لرعاية الطفا الجنوبي في منطقة الزّهراني احتفالاً ختامياً لنشاطاتها على ملعب مدرسة انصاريه الرسمية، تكلم فيه رئيس اللجنة الوطنية ليوم الطفل الجنوبي الدكتور كاظم مكي عن نشاطات اللجنة، ومدير مدرسة انصَّارِيهُ شَاكَرا المِساهِمِينُ فَي احْياءُ النهاطات، الى رئيس بائرة التربية في

الدكتور رضا سعاية معيدا انحازات ۽ في بعلبك ("النهار") احيث ثانوية النجاح أحتفالها المؤجل بعيد المعلم في باحة الثانوية وحضره منير الفرع الرابع لكلية الآداب والعلوم الانسائية في الجامعة اللبنانية في البقاع النكتور هيكُل الراعي وفاعليات سياسية واجتماعية وتربوية. والقى التلامنة كلمات وقدموا لودات

عادت السبت الى بيروت بعثة لبنان الى الاولمبياد الخاص لرياضة الاولاد المعاقين والمتخلفين عقليا آتية من عمان حيث شاركت في العاب رياضية بين الفرق

الاولمبياد الخاص في لبنان السيد محمد ناصر وضعت مدربي رياضة وثمانية لاعبين تتجاوز اعماره الـ10 عاما. واستقباهم في المطار اهينة سر الاولمبياد الخاص السيدة هلا الحسيني

المرتقبة ومنها السفر الى برشلونة الصيف المِقْبل للْمُشَارِكَة في المِبارِيَات المخصصة للتخلف العقلي في دورة الألعاب الاولمبية.

لم يكن تزار مروة ناقعاً بمعنى الاحتراف التقليدي للنقد، ولم يكن يهتم الا بمحطات

واعتقد ان واجب أمدقائه نشر أكناس الملاحظات والتخطيطات التي لم يسمح له الموت بنشرها، وفيما الجدية في الرؤية والاخلاص في الموقف، والتفاؤل بالمستقبل في زَمَنَ بات يفَتَقَر الَّي هَنه الصّفات اكثر مما كان في ايّ زمن سابق، لان لنزار مروة بالتأكيد مكانه في المستقبل، للتنكير بماضي الايام العظيمة في الثقافة اللبنانية والعربية

عصام محقوظ

جريدة "اللقاء"

نَّاعة "مدت الحسر"

اتحاد الكتاب اللبنانيين

الدزب الشيوعي اللناني آل مروة وانسباؤهم

نحل الشهيد عسين مروة

أخوته حسآن واحمد وسعبان

والناه بالممنن وتسين

قاسم والثيخ حسن

المحلس الثقافي للبنان الجنوبي

جمعية حقوق العؤلفين والملحنين

ينعون بمزيد من الاسي فقيدهم الاديد

نزار حسين مروة

اعمامه محمد (ابو علي) والمرحومان العبد

اصهاره عبيالرؤوف يروة والنكتور فخر البين

كروب وخليل فاعور بزي ومدمد فاعور بنزى

يستمر تقبل التعازي طوال أيام هذا الاسبوع بعد الظهر في هنزل ضهره الدكتور فخر النين تكروب في الرملة البيضاء بناية سميراميس قبالة المطعم الصيني الطابق الثالث

وتصادف الاحد ٢٦ منه نكرى الاسبوع

فتتلى آي من الذكر الحكيم على روحه من الساعة الحالية عصرة هنى النابية عشرة ظهرا

في حسينية روضة الشهينين في الغبيري. -الرجاء اعتبار هذه النشرة شعارا خاصاً.

انتقل الى ردمته تعالى المأسوف عليه الدكتور كامل جرجس أتيم

بناته الهام زوجة كمال كوراني وعائلتها وهالة

زوجة منبر بـولس وعائلتهـاً وممى زوحة زيـاد شحابة وعائلتها

صاحبة حقيقته جوليا سابا وعائلتها في المهجر. تقبل النعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٢٩ و٢٠ نيسان في منزل الثقيد بناية الارزة فوق تعاونية

فريان شارع أبن رشد. الرحاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاها.

بقابة اطباء الاسنان في لبنان تنعى بمزيد من الاسى الزميل الدكتور كامل جرجس اتيم

ممنتقل الى رحمته تعالى السبت 14 نيسان وتتقدم من عائلة الفقيد باحر التعازي سائلة الله تمالى أن يتعمده بواسع رحمته ويلهم اله الصبر والعزاء.

انتقل الى رحمته تعالى الماسوف عليه الحاج هسن رحال شقيق مختار بلدة النميرية الحاج على رحال ورليس بلنية اللميرية المرحوم الحاج محمود

يواري في جبانة النبيرية ظهر اليوم الثلثاء

٢١ نيسان وتقبل التعازي في عنزله في

انتقل الى رحمته نعالى الماسوف عليه نايف جميل جوجو

والد نبيل ونادر وامل هقيق معدالدين ورياض وصالب وعاصم

تمييه سليم انيس الريس. وصلي على جثمانه ظهر امس الاثنين ٢٠ نيسان في جامع الشهناء ثم ووري في جبانة

تقبل التعازي في الثاني والثالث ٢١ و٢٢ منه للرجال في منزل شقيقه سعد النين هي كورنيش المزرعة ملك حوجو فوق سفريات التنبر وللنساء

في منزل الفقيد في العنوان نفسه الطابق القامس.

الاسفون آل جوجو وطبارة وريس `وعريس

قبل الظهر وللرجال بعده.

الأسفون آل رحال وحبيد وبشارة.

برقيا: د. اتيم بناية الأسود شارع المعماري رأس بيروت.

زوجته جورجيت علينا سليم

الذي توفاه الله الجمعة ١٢ نيسان

على رسلك يا نزار (مروة). ماً عرفُناك الآ المثلُ في الأمانة والاخلاص والوفاء وعلى هذا المستوى عرفناك في عنوبة الروح ورقة الحاشية وتصاعة الضمير. فَمَا بَالَكَ تَعَادَرُ هَنَّا المِقَامِ وَتَمَضِّي مَمَعَنَا فِي وَجِعِ الاحبةِ والاصحابِ؟ سأمحك الله ايها الراحل المقيم

وهم أذ يضغطون على جرحهم في وداعك الاخير يتعهدون خالص الوفاء لمعناك المضيء وللرسالة التي نفرت نفسك لها دفاعا عن قيم الانسان والثقافة وعن كرامة الوطن وحلم



دعت دار ومكتبة الترات اسبي حد حضور ندوة توقيع السيدة أميلي فارس ابرهيم كتابها "كلمات ومواقف"، يلي الرهيم كتابها "كلمات لها، في "دار الرهيم كتابها "كلمات ومواحد الرهيم الماء في "دار الندوة استقبال تكريما لها، في "دار الندوة الماء خلف "قصر النبوة" في المسراء خلف "قصر البيكانيللي"، الاربعاء ٢٢ نيسان الساعة الخامسة مساء. والمشاركون في الندوة: وزير التربية الشيخ بطرس حرب، النائبة المعينة نائلة

رينه معوض، الدكتورة امان شعراني رئيسة المجلس النسائي اللبناني، الاديبة السيدة اميلي نصرالله، الانيبة التكتورة نور سلمان، انطوان سيف رئيس تجمع الميئات الثقافية، توفيق عسيران (جمعية تنظيم الاسرة)، مونيا عطبة، وتقدم الكتاب وتدير النقاش مديرة الدار السيدة انعام

## محاضرات

ع دعا "مركز ناجي العلي الثقافي" الى حضور أمسية للشاعرين سعد كموني وخليل

الطبقة الاولى. ع دعا "ملتقى الثلثاء الثقافي" الى لقاء مع الدكتور محمد محسن موضوعه "حقائق عن الاعلم الغربي: النُموذج البريطاني"، السابسة مساء اليوم في منزل السيد علي الامين في بدر العبد

الشعب سيد نرويش يلقي الدكتور فيكتور سحاب محاضرة عنوانها "سيد درويش: نماذج وشروح ، الخامسة بعد ظهر غد الاربعاء في منرسة صينا المديدة، "قاعة حسام النين رفيق الدريري".

### "علامات الظهور في الجزيرة الخضراء"

في علامات الظهور في الجزيرة العربية"، في ٢٩٨ صفحة، قطع كبير، ومجلد تجليدا فنيا، لمرتضى العاملي. ويعالج الكتاب "موضوع الاخبارات الغيبية للائمة بعلامات الظهور"، ويقدم

نمونجين عن الإدابيث عن علامات انظمور واخْبارُ الملاحم، ويُعرض براسة عوجزُهُ للرواية المسماة "الجزيرة الخضراء".

افتتحت السبت فيئة الأشعاف الشعبي" قسما جبينا للتداليل المخبرية في مُركزها الرئيسي في برج ابي ديدر. وتحدث رئيس الهيلة السيد عهاد وتحدث رئيس عكاوي عن أهمية القسم الجديد، ثم قص الشريط وكانت كلمة للمشرف على المختبر

غنائية راقمة واسكتشات من ودي عيد المعلم ومسرحية عنوانها "رحلة ندو الاولمبياد الخاص لرياضة المعاقين

SOS

,أس البعثة المدير العام المؤسس

ونوو المشاركين.

ومن مواضيعها: "محاورة أمراء الجهاد في مصر من بحكم الصعيد السلطة ام الاسلاميون، معركة حولا، الانتخابات الإبرانية: نعم اسياسة الجمعورية الاسلامية، تركيا فزاعة ابيركية

الخلود"، وتحدث ختاما رئيس مجلس ادارة المدرسة السيد محمد حسن عن الوضع في حاصبيا ("النهار") اقامت الجمعية الثقافية الاجتماعية "ورود" دفلتها السنوية الثالثة لانتخاب أجمل في طرابلس ("التهار") دعت اللجنة الوطنية ليوم الطفل الى الاحتفال Valabie avec A.B.S الختامي ليوم الطَّفَل في رعاية السيدة مريم كرامي، الرابعة بعد ظهر الخميس ٢٢ Agents Exclusifs: ANTOINE BOUKATHER Autostrade Jail El Dib. Tel: 415660/1-403087/8 تيسأن الجاري في مقر الرابطة الثقافية

مَعا، تعالوا نعيد الفرجة إلى قلوبهم

وَالْبُسَمَةُ إِلَى عُيُونُهُمْ .

إنهم مئات الاطفال الأيتام الذين ينتظرون من يرعاهم.

- ساعدونا لاستقبالهم في قرى الأطفال SOS اللبنانية في جرصاف

جمعية قرى الأطفال SOS اللنانية.

ص. ب. رقم ٢٤٢٥٥ - بيروت (لبنان).

هاتف: ۸۰۸۹۹۹ - ۰۱ - ۲۹۷۸۷۹ - ۱۰

بأن أتولَى أمر طفل SOS او (عدة اطفال SOS) بامدادك ٥٠٠٠ لــ ة

بالتبرُّع على رقم حساب جمعية قرى الاطفال SOS اللبنانية وقم ٢٣٩-١٠١

لبنانية شهريًا. ٦٠٠٠٠ ل. ل. سنويًّا عن كل طفل.

في بنك الشركة العامة اللبنانية الاوروبية المصرفية.

بتقديم هبة مالية، ملبوسات، العاب، أدوات مترلية...

تجدون طيًا شكًا مسطرًا بفيمة ل. ل...

- ساعدونا لانقاذ طفولتهم من الحومان والتشرد.

- ساعدونا لامجاد بيتًا دائمًا وطفولة هنيئة لهم.

(المتن) وصفاريه (الجنوب).

افي مستعد لمساعدتكم:

العنوان: Chalfont House London S W

انتقلت الى رحمته تعالى الناسوف عليها الحاجة تاجية الحافظ الحكيم ارملة المرحوم الحاج محمد نوري الدكيم اولادها محمد فغرالدين ومحمد قدري ولزار تقبل التعازي في دار الكبسة، وفي لبنان في منزل زوجما مناية ملغو ملك التركي شارع الغزالية السبوفي وفي لفنن في منزل ابدها خلدي معلوف يومي الارساء والخميس ٢٢ و٣٦. شكر على تعزية عائلة المرحوم هنري نقولا لبان واشقاؤه بتقددون بالشكر من كفيع النين ا ومحمد عننان ومحمد ظاهر ومحمد توفيق الحكيم وفاطمة وهيدة روبة ظهير هنصة. تقبل التعاري في الثاني والثالث ٢٦ و٢٣٠ نيسان في منزل الفقيدة في شوران شارع كليهاترا بناية الحكيم الطابق الثالث للنساء

Sedan 626 déjà exposée.

اسوهم في مصابهم الاليم سواء بتصورهمات شفعها او مارسالهم أكاليل أو تعرفات. سائليناك

Grem De luxe a gogo avec un mini prix.

MAN SOS MALMA

المولاد عن الماهل



الجمهورية الى صربيا المجاورة.

ودخل المسلحون الصرب وجنود الجيهر

اليوغوسلافي الفيديرالي شوارع بلية بوسانسكي برودعلى مسافة ١٩٠ كيلومترا شمال غرب العاصمة ساراييفو بعدما طردوا

المقاتلين المسلمين والكرواتين فيها من

اخر موقعين لهم في مبنى البلدية ومركز الشرطة. ولم تتوافر اي حميلة لضحايا المعركة، لكن المراقبين رجحوا ان تكون

بالعشرات، علما أنه في 03 يوما من المعارك العرقية في البوسنة والهرسك

سقط نحو ٢٠٠ قتيل و١٦٠٠ جريح ولا يزال ١٤٠٠ أخرون في عداد المفقودين.
 في هذه الاثناء كشف مسؤولون تابعون

لقوة حفظ السلام التي تنتشر في كرواتيا "يونبروفـور" وتتخذ ساراييفو مفرا

لقيادتها أن المسلحين الصرب يستخدمون

هارات الامم المتحدة للتحرك في مناطق

مقلق للغاية لكن لا يمكننا القيام بالكثير حياله"، موضعاً أن المشكلة بدأت قبلُ

أسبوع. واضافوا ان ما يزيد القلق هو أن

مثلُ هَذَا التَّمْرِفُ يَتَسِبُ فِي مَزْيِدُ مِنَ المِشَاكلِ المِتَعَلِقَةِ بِأَمْنِ جَنُودُ قُوةُ السلام

ومرورهم عبر الدواجز المنصوبة على الطرق.

ويدعى الصرب الى توفيح حدود جمهوريتهم الخاصة على نحو ٧٥ في المئة

من أراضي البوسنة والعرسك. وهم يقاتلون

المسلمينُ والكرواتيين في هذه الجمهورية

اليوغوسلافية سابقا التي يشكل الصرب

١٠٤ مليون من سكانها والمسلمون ١٠٩ مليونا والكرواتيون ٢٥٠ القا.

واحتدمت المعارك منذ السبت على

ببهة العدود الشرقية وقصف الصرب

والجيش القيديرالي مدينة سلافونسكي ساماتش ذات الغائبية الكرواتية من

ماهانس فيات المعابية المورانية من مواقعهم في بوسانسكي ساماتش المجاورة التي يحتلها الجيش منذ ثلاثة ايام. وافايت مصادر في ساراييقو أن المهاجمين

خُطفوا عددا من الكرواتيين والمسلمين.

وبسقوط بوسانسكي برود أمس يكون الصرب قد استولوا على اكثر من ست

بلدات دات غالبية اسلامية على طول نهر

دريثا على الحدود مع صربيا ولم يعد المامهم سوى بلاة غورازدي ليضوا القطاع كله. وتستفيف هذه البلاة اكثر دن ٢٠ الله نازح

وتواصل القوات الصربية هجماتها وضو

الاراضي على رغم التهنيد النولي يعزل مربيا التي تقنم نعما كاملا الى هذه انقوات وعلى رغم الاحتجاجات النولية واتفاق وقف النار الذي توصل اليه زعماء

مليار نولار، هو المبلغ المتبقي من ١٠٥ منيار نولار كانت تعمدت تقييمه الى

الاتحاد السوفياتي قبيل انهياره العام

وارضدوا ان مبلغ ٥٠٠ مليون دولار وهو الحبلغ المتبقي دن الثمانات قيمتها ٧٥٠ مليون نولار كانت الصعونية وعنت

بتقنيمها لنعم ميزان المحفوعات

السوقياتي، سينفع الى موسكو بعجرد تسوية المسائل القانونية المترتبة على

تقكك النولة الشيوعية. واضافوا أن مبلغًا

اخر يبلغ ٧٥٠ عليون نولار خصص لتمويل

مريبع ١٩٠٠ ميون تودر تصمن تعوين مشاريع سبوزع بين النول الاعقاء في مجموعة النول المستقلة وليس الجمهويات الاسلامية فقط كما نكر في السابق.

وقال احد الاقتصاديين "اكد (السعوديون) انهم سيفون ببقية الدبلغ على رغم البصاعب المالية التي يواجهونها".

واكد مسؤولون سعونيون ان اكتمانات

تعويل المشاريع التي سينيرها المندوق السعودي للتندية ومقره الرياض ستزرع ما

ان تمير مجموعة النول المستقلة جأهزة

لتسلم هنه الاموال. وقال مسؤول: "اعيد

تخميص القرض وسيرسل الى كل جمهوريات مجنوعة الدول المستقلة، لكن

التوزيع لم يتقرر بعد... ونحن في انتظار

تدرك من جانيهم". واشار الى ان

البوسنة والفرسك وقال أحدهم:

# تصاعد المولجهات بين السلطات والأكراد

نّ علَّى صعيَّد مساعيها ٱلديبَلوماسية لدىُّ

الاكراد وقعت في منطقة قرب الحنود مع سوريا على مسافة ١٠٠٠ كيلومتر جنوب شرق انقرة عندما اوقف المقاتلون اوتوبيسين ينقلان مننيين واجبروا الركاب امتار واطلقوا الرصاص عليهم فأردوهم واضافوا انه فيما راقبت العائلات الحادث لى حال من الصدمة، بدأ الثوار الإكراد طُلقون النَّار عشوائيا في أتجاهما تفريقها ، فتسببوا في جرح عشرة اشخاص

في منطقة باتامبانغ الاحد.

قوة ألامم المتحدة لحفظ السلام، طالب

غالي الجماعات المتقاتلة بتحمل

جنوب افريقيا:

٢٧ قتيلا

محايا العنف السياسي

:: ہریتوریا ۔ و ص ف ۔ اعلنت شرطة

يَجِنُوبِ افْرِيقِيا أَمِسَ أَنْ ١٧ شَخْصا قَتْلُوا

\_ألامد في حوادث العنّف السياسي في البلاد

لَّت تفع مُصيِّلة ضمايا اليومين الأخيرين الى

وكان الدايث الاكثر بموية اسفر عن

مِقَتِلَ ثمانية من أفراد أسرة واحدة معروفة

بتأييدها لهنظمة المؤتمر الوطني

الأفريقي" في معزل شاريفيل للسود على المدورة على المدورة .

تركيا : لن نضطر إلى ضرب البقاع ارينز سَمح لجامعة بيرزييت إذا وفيت سوريا بوعودها باعادة التدريس بعد اغلاق ٤ سنوات وفي عملية انتقامية مماثلة، قا اعضاء في "ديف سول" ثلاثة شرطير خارج اوقات دوامهم في اسطنبول امس. ونشرت الصحف التركية امس

طائرات حربية شنت غارة الاحد على مواقع "هزب العُمَّال الكريستاني" في شم العراق. ونقلت عن مصدر عسكري سرى، وحسد من مصدر عسدي ال العملية استفرقت ست ساعات وان معسكرا للثوار دمر كليا وانها العملية السوار الاراد غرضال العراق منذ ١٩٨٥. اللوار الاكراد في شمال العراق منذ ١٩٨٥. مسبق لعاب الداخلة اللاي اللايد شرق تركيا أمس أن مقاتلي "درب العمال الكردستاني" التركي الانقصالي واعضاء منظمة "ديف سول" اليسارية المتطرفة وسبق لوزير الناخلية التركي السيد عصمت سيجين الذي عاد من سوريا الى انقرة ليل الجمعة أن ابلغ الى الصحف أن في ما بدا عمليات انتقام من الحملة التي هنتها عليهم قوى الامن التركية اواخر محايثاته في يمشق كانت معبة، مؤكنا أن ليس على تركيا "مهاجمة سهل البقاع" الاسبوع الماضي وأنت الى مقتل ٤٠ مقاتلا حيث يقيم الثوار الاكراد معسكراً لهم "أذًا

التنابير الامنية على الحنود بين البلنين ومكافحة الارهاب". ربعة عسكريين في شرق تركيا وقتلوا

# لضمان نجاح خطة الأمم المتحدة



ويعاطئ المرى. ومع اعرابه عن تفاؤل بالغ بامكانات تطبيق خطة السلام التي اقرما اتفاق باريس في تشرين الاول من العام الماضي، ابرز ما لنقص الاموال من مخاطر محتملة، ودعًا البول الجانحة المعونة الى تقديم ٥٩٣ مليون بولار مساعدات لكمبوديا في مجالات الغناء والخدمات الصحية والتعليم والتدريب واعادة البنية الاساسية والمنافع أنعامةً. وقال: "ثمة حاجة ملّحة الى الاموال لمساعدةً هذه الامة على التهوض بعد م يزيد على عقدين من الصراعات والمعاناة ولتأمين استمرار عملية السلام التي وضعتها على طريق الديموقراطية من دون اللجوء الى حل وسط". الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي \_ في الوسط \_ براقب عنصرا من قوة الامم المتحدة لمفظ السلام في كمبوديا يعطل لفما

كانت سوريا جنية" بوعودها بعدم السماح

للتوار باستخدام البقاع بعد الان، وقال ان المشق وصفت اخيرا حزب العمال

الكريستاني بالمنظمة الارهابية" و"اقرت

للمرة الاولى بانها تستطيع طرد المتمردين

الاكراد من البقاع" بعدما كانت تؤكد حتى

الآن ان الامر يتعلق "بنولة اخرى" هي لبنان، نافية اي سلطة لما على البقاع.

واكنت مصادر امنية في سهل البقاع أن الثوار الاكراد اخلوا معسكر التدريب في

قرية حلوة نتيجة الاتفاق السوري ـ التركي على "تحسين العلاقات الانائية وتعزيز

والتقى غالي اثناء زيـارته رئيس المجلس الوطني الإعلى الحاكم في بنوم بنه الامير تورودوم سيمانوك ومسؤولين من الحكومة والمعارضة، ورعى مراسم توقيع الاطراف الكمبوديين الاربعة معاهدتين حض الامين العام للامم المتحدة النكتور بطرس غالي أمس العالم على تخصيص مزيد من الاموال لاعادة بناء كمبوديا وضمان للامم المتحدة تتعلقان بحقوق الانسان، تشمل الاولى الحقوق المدنية والسياسية استقرار السلام والديموقراطية فيما بعد سنوات من الاضطرابات. والاذرى الدقوق الاقتصادية والاجتماعية

وفي مؤتمر صحافي اختتم به زيارة لكمبونيا استغرقت ثلاثة ايام تفقد فيما وكان الامين العام للامم المتحدة زار الاحد لاجنين كمبوديين عادوا الى المناطق الغربية من البلاد، وتفقد هناك معينة باتأمبانغ وراقب عمليات نزع الالغام في المنطقة. وبعد عودته الى العاصمة أبدى تفاؤله بالتحفيرات الجارية لاعادة توطين اللاجلين قائلا: "كُل شيء يسير على ما يرام. نقد قام (موظفو الامم المتحدة) بعمل رائع. لقد كنت متفائلا لدى وصولي وانا الان أكثر تفاؤلا".

وتعتبر عملية اعادة توطين ٢٣٠ الف لاجيء كمبودي فروا دن الحرب الى مفيمات في تايلاندُ منَّ الْبنود الرئيسية في معاهدة السلام التي وقعتها في تشرين الاول الماضي حكومة بنوم بنه مع جماعات الثوار المناوثة لهأ وابرزها جماعة الخمير الحمر

 الى بانكوك وصل الامين العام للامم المتحدة قائما من بنوم بنه في زيارة منتها يومان يجري خلالها محانثات مع زعماء

مؤسه ١٩٢١ جي ران توٽي

الرئاسية الاخيرة.

مركن استيطاني جديد في الضفة الغيكة



عشرازي رئيسة نقسم الانب الانكليزي والمفاوضة الوحيدة في الوفد النكتورة سعاد العامري محاضرة في قسم المندسة، الى 10 فلسطينيا آخر من موظفيها في عناد الوفد بين مفاوض وعضو استشاري

هيكل سليمان

من جهة أخرى أغلقت الشرطة الإسرائيلية المنافذ المؤدية الى سادة المسجد الاقصى في مدينة القدس لمنع متطرفين يهود من التقاهر من اجل اعادة بناء هيكل سليمان. وروى شهود أن ٥٠ خفعا من أنصار حركة "أمناء جبل الهيكل" تدعو أنى اعادة بناء الهيكل مكان المسجد الاقصى ومسجد عمر. وقال زعيم المجموعة جرشون مليمان: "لقد ولى العهد العربي وعلى المسلمين ان يضعوا حدا لاحتلال جبلُّ

الهيكل وان يعودوا الى مكة". وبعد منعهم من نخول الساحة، سار نحو ٣٠ من "امناء جبل الميكل" في ازقة الاحياء العربية للقدس الشرقية وهم يهتفون "ليرحل العرب" رافعين العلم

السرائيلي. مركز استيطاني مركز استيطاني في غفون نُلك انشأت حرّكة "غوش

ايبونيم" اليهوبية المتطرفة مركزاً استيطانيا جديدا في مديط مستوطنة "كارني شومرون" في شمال الضفة. وصرح ناطق باسم الحركة أن المستوطنة ستحمل اسم رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق مناحيم بيغن الذي توفي في ٨ أذار الماضي. وقدمها على انها مجرد توسيع لمستوطّنة "كارني شومرون" سأعيا بنلك الى تجنب انتقانات الولايات المتحنة التي تعتبر الاستيطان في الاراضي المحتلة

ضمانات قروض مصرفية قيمتها عشرة مليارات دولار لاستيعاب المهاجرين اليهود سيارات مودر وسيحه المعابرين المارة من الاتحاد الموفياتي السابق وربطت نلك بتجميد الاستيطان الاسرائيلي في الاراغي

التتفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية قنابل كيميائية على المتظاهرين في

## "عقبة امام السلام". ومعلوم ان واشنطن رفضت منح اسراكيل قروض لمجموعة الدؤك المستقاة افاد اقتصاديون مقرهم في الرياض ان السعودية ستقدم الى الجمهوريات السوفياتية السابقة قروضا قيمتها ١١٢٥ في الجزائر اتهم رئيس اللجنة

العسكرية الجنرال غادي زوهر.

معاودة التدريس في الجامعة حين التقاه

الامكان القول أنهم تقيدوا بها". وجامعة ببرزيت القريبة من مدينة راه الله في الضَّفة القربية هي آخر جامعةً فلسطيتية مغلقة بأمر من السلطات وكانت مؤسسات التعليم العآلي الخمس الاخرى في الضفة وقطاع عُزة فتحت تباعاً والنجاة في نابلس وابوديس قرب القدس والجامعة الاسلامية في غزة. وتعتبر سلطات الاحتلال جامعة بيرزيت بؤرة اثنائها وقد استمر اغلاقها ٥٣ شهراً حرم الجامعة المفلق. وابعنت السَّلطاتّ الكثير من اماتئتها وموظفيها مئـذ تأسيسها قبل ٢٠ سنة. واعتقلت المئات من طلابها في ظل الانتفاضة. ويطلق فلسطينيو الراضي المحتلة على الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام اسم وفد جامعة بيرزيت"، ذلك ان رئيس الوفد

السيد ياسر عرفات الاسرائيليين بالقاء

ونفى الناطق باسم الجيش الاسرائيلي نلك معتبرا الامر "مجرد خدعة دعائية رخيمة".

# (و ص ف، رویتر) النكتور حيدر عبد الشافي عضو في مجلس

ودعا اتحاد القوى الديموقراطية وهو نزل عشرات الالوف من الموريتانيين الي شوارع العاصمة نواكشوط مندسد ب"النيكتاتورية الجنيدة" للرئيس معاوية ولد طايع الذي ادى السبت اليمين الدستورية لولاية جديدة منتها ست سنوات

وطالبوا بأجراء انتخابات. وتجمع المتظاهرون بعد ظهر الاحد في الْمِلْعَبِ الْكَبِيرِ فَيْ نَوَاكَتُوطُ وَاصَفَيْنَ الْوَلِيَةِ الْرَئَاسِيَةِ الْجَبِينَةِ بَانِهَا "كَارْتُةَ فأنحة" واعلنوا رفضهم للمؤسسات المنبثقة بن الانتخابات التي اجريت في كانون الثاني الماشي. وشارك في الاحتجا احزاب المعارضة و"مستقلون" ولوحظ بين المتظاهرين السيد اهدد ولد دادا منسق المعارضة ومنافس ولد طايعٌ في الانتخاباتُ

وأزوال وأشر

الجدهوريات الاعضاء في المجبوعة "لم تتقدم بطلبات بعد لاتها لا تعرف على وجه

دَارِالنِّعِيَاوِتَ الصَّحْتَ ا

الصرب يُواصلون قضم الأراضي في البوسنة والهرسك واحتجاجات للأمم المتحدة والمجموعة الأوروبية ووالشنطن استولت القوات الصربية في البوسنة والمرسك امس على بلدة صدوبية استراتيجية ذات غالبية اسلامية وهي تكاد تنتهي من غم منطقة الحدود الشرقية لمنه



وَأَبِلِغَ قُرارَهُ فِي هِذَا الشَّأَنِ الِّي ركيس الجامعة الدكتور غبريال برامكي عبر منسق الانشطة الحكومية في الاراضي المحتلة الجنرال داني روتشيلد وقائد الادارة وكان ارينز ابدى لبرامكي رغبته

الاحد في تل ابيب. وبموجب هذا القرار ستبنأ الدروس في المرحلة الاولى في كليتي الهندسة والعلوم في ٢٩ نيسان الجاري، وفي العرطة الثُنَّانية التي لم يحدد مرعدها ستحمل الدراسة كل الجامعة التي

مرعبه سبعى سراسه من سبسه الله تضم 100 طالب. واعتبر وزير الدفاع الاسرائيلي اعادة فتح الجامعة "ببادرة تطبيع" في الاراضي المحتلة، وصرح في بقابلة مع الاناعة الاسرائيلية انه تقرر فتحما تدريجا الاسرائيلية انه تقرر فتحما تدريجا الاسرائيلية انه تقرر فتحما تدريجا الاسرائيلية انه الله المحتلفات "للتأكد من أن الطلاب لن يعودوا ألى اخطأتهم السابقة ولن يدولوا مجننا الدرم اخطاعهم السابعه ولى يحودو مجعد الرامع بقرة أضطراب وأرهاب مثلها حصل في بحاية الانتضاضة". وأضاف أن "المسؤولين في الجامعات التي أعيد فتدها عام 1991 قدموا الينا التاكيدات هذه وفي

الاسرائيلية. وجاء قرار فتحها بناء على اقتراح الولايات المتحدة راعية مؤتمر السلام للشرق الاوسط اتخاذ "اجراءات لبناء الثقفة" بين الاسرائيليس والفلسطينيين مثل اعادة فتح المدارس. عام (٩٩١ وهي جامعات بيت لحم والذليل للنشاط السياسي والتحريض المناهض للاحتلال قبل الانتفاضة الفلسطينية وفي متتاليا كأن التدريس خلالها يجري خارج

الاراضي المحتلة بدل النابل الغاز المسيل للدموع، مما ابي الى اصابة اطفال بالشلل

التَّحَالَفُ الرئيسي لُلُمعارِضَةُ الَّذِي قَاطَعُ الانتخابات النيابية، الى تأليف حكومة وحدة وطنية تمهد لانتقابات جديدة.

الا ان ولد طايع لم يمتم لمطالب المعارضة وأدى اليمين الدستورية لولاية رئاسية جدينة السبت. وبعد الاحتفال مباشرة عين وزير المال في حكومته السابقة السيد سيدي محمد ولد بوبكر رئيسا جديدا للوزراء ووعد في كلمة وجهها الى الامة بانه سيمثل جميع الموريتانيين الذين تقرق بينهم خلافات عرقية ودعا مواطنيه ألى توطيد دعائم الديموقراطية

اليوغوسلاف بعدما انتهت مهلة ديد البترال موسيلو بيريسيتش المسؤول الفيديرالي عن المنطقة بتدمير "كل المرافق الحيوية في المدينة" أذا لم تطلق المهليخيات الكرواتية الطيارين. بؤرا لأضطرابات تندواد توترًا وكانت المجموعة الاوروبية ألتي تبذل وتقض مجموعة الدوك المستقلأ جمودا لتسوية الازمة في البوسنة والهرسك وكل الاتحاد المنمار حدرت الاحد من انما قد توقف مهمتها أذا أستمرت المعارك

خطف اثنين من الطيارين العسكريين

وقال ببعوث الامم المتحدة السيد سايروس

فانس السبت أن الجيش اليوغوسلافي الذي تسيطر عليه مربيا "يمسك بمفتاح المل للازمة في البوسنة والمرسك". وتديت صربيا بادانة الولايات المتحدة

لها واتهمتها بـ"الانصار" ازاء ما يجرى

في البوسنة والهرسك. -واستدعى وزير

القَّانُمُ بِالاعمالُ الاميركي في بِلَغُرادُ السيدُ روبرت اركميلز ونقل اليه "احتجاجا شديد

اللهجة" من حكومته بسبب "السياسة المتفردة والمنحازة والضالية من اي موضوعية التي تتبعها الولايات المتحبة حيال الازمة اليوغوسلافية وخصوصا الازمة

في البوسّنة والْهرسك والوقع في اللّيم كوسوفو". وتند ايضا "بالعنوانية واللهجة

التختيرية التي تعذر عن المسؤولين

الاميركيين في مجومهم على صربيا وعلى

اللذين يتهمان بانهما المصؤولان عن الوضع

الدالي في هذه الجمهورية". وجاء هذا التنديد الصربي في وقت وصل ناكب مساعد وزير الذارجية الاميركي

السيد رالف جونسون الى ساراييفو السبت

ومعه شحنتان من امدادات الإغاثة

وماكدا دعم بلاده للبوسنة والهرسك

وامس كشف مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية طلب عدم ذكر أسمه أن الولايات

المتحدة تبحث في قطع الملاقات الديباوماسية مع يوغوسلافيا احتجاجا على

الاعتداء الصربي على البوسنة والهرسك. وقال "تجرى في هذه المردلة مناقشة

لْلَحْطُوة. ثم يتقرر القيام بها بعد لكن ثلك

أمر ممكن بالتأكيد". وأشار الى أن مثل هذا

القرار يتوقف في جانب كبير منه على

نتائج المحادثات التي سيجريها جونسون

اعتراف وعلاقات

التحديد كيف ستستخدم هذه الاموال. انهم

غير قادرين على استغلالها لانهم غير

وكانت الرياض ارسلت اول مبلغ وقيمته

۲۵۰ مليون دولار من قرض ميزان المدفوعات الى موسكو العام الماشي قبل

تفتت الاتحاد السوفياتي. ولم يعرف ما انا كانت السعونية تخطط

لتقديم اموال الى روسها لمندوق قيمته

ستة مليارات دولار لدعم سعر صرف الرويل

وقد اضطرت الهملكة المثقلة بالتكالدف

الفائحة لحرب الخليج الى اقتراض مبلغ

قيمته سبعة مليارات دولار العام الماضي

منظمين حتى الان".

ازاء العملات الاجنبية.

في بلغراد هذا الاسبوع.

ورئيسها عليا عزت بيغوفيتش.

أدت الاشتباكات في اقليم ناغورني. كاراباخ المتنازع عليه الى سقوط ضحايا اخرى، وفي جمهورية مولدافيا الى تأجيل اجتماع لرؤساء الوزراء لدول المجموعة، في الايرانية وشننت المعارضة في جمهوري طاجيكستان ضغوطها على الحكومة

وأوردت وكالات الانباء أن اكثر من في معارك بين القوات الانرية الأَرْمِنيةَ. وقَالَتُ وكَالَةَ "ايتأْرَ \_ تاسُ الروسية للانباء ان أربعة اشخاص قتلوا وأن أربعة أخرين جرحوا أمس في أنفجار جثة مفخخة في الاقليم لدى تبائل رفات ضحايا بين الارمن والانريين واتهم المسؤولون الارمن الربيجان بزرع تغم داخل رفات أحد القتلى الارمن انفجر اثناء التبادل في اهدى قرى منطقة عسكران شرق ناغورني وروسيا واوكرانيا وممثلون للانفصاليين. ووقع الوزراء الاربعة الجمعة اتفاقا لتعزيز كارأباخ لدظة كانت عائلة القتيل تستعد

وأفادت "ايتار \_ تأس" الاحد أن طاكرتي هليكوبتر تابعتين لمجموعة الدول المستقلة تتمركزان في مطار أيربوني قرب العاصمة الارمئية يريقان خطفتا السبت ونقلت عن هيئة أركان قوة المجموعة المتمركرة في القوقار أن ممثلين لوزارة

النفاع الارمنية خطفوا الطائرتين، الا أن الوزارة نفت التهام. وَقُالتَ الوِكَالَةِ أَمِسَ انْ عَنَامَرِ مِنْ حَرْسَ الحدود ألتابع لمجموعة الدول المستقلة اشتبكت مرتين مع اشخاص كأنوا يحاولون عبور الحنود بين ناخيتشيفان وابران. وناخيتشيفان هي منطقة تابعة لانربيجان

تقع بين ارمينياً وايران. واوضحت أن العنامر تمكنت من اعتقال اربعة اشخاص، فيما تمكن اربعة اخرون من عبور الحدود. واضافت أن سيارة تأبعة لحرس الحدود تعرضت لاطلاق ألنار من سيارةً ركاب قرب العنود، فرنت عليها بالمثل لكن المهاجمين استطاعوا الفرار.

مولدافيا

واعلن مسؤول في مجموعة الـدول المستقلة أن رؤساء الوزراء للدول الــ11 الاعضاء ارجاوا مدايئات كانوا يعتزمون اجراءها في العاصمة البولدافية كيشينيوف الجمعة وان مولدافيا التي طلبت اساسا عقد الاجتماع اقترحت الغاءة أمِس "بسبب تفاقم الموقفُ الناخلي" لنلك تقرر عقده في 10 أيار في طشقند عاصمة اوزبكستان.

تـرائمنْ ـ دنيستـر\* التي أعلنهـا الاتفماليون. وتحدثت السلطات في هذه الجمهورية عن جرح سنة من رجال الحرس الوطني فيها في الاشتباكات

مولدافيًا حَيث يقاتل الانفماليون الروس القوات الحكومية. وقالت وزارة الداخلية المولدافية أن خمسة شرطبين قتلوا وأن خوصة المريد المراد في هجوم شنه الانفصائيون على مركز الشرطة في مدينة بنديري قرب تيراسبول عاصمة "جمهورية

وفيما الآزمة مستمرة في يوغوسلافيا، اعترفت الكويت وقطر باستقلال البوسنة والمرسك واقامت ايبران عسلالاات ١١٢٥ مليار دولارمن السعودية

مكانت المعارف تجنبت في نهاية الاسبوع في منطقة تنيستر الشرقية في

البرلمان. وهو تمكن من ايصال مرشحه نابييف الى سنة الرئاسة عبر التلويح بمقاطر التطرف الاسلامي. بهدامر المترف الاسهمي. وسبق لنابييف أن كان مسؤولا في عهد البرليس السوفياتي الراحل ليونيد و بريجينيف، لكن أخر الرؤساء السوفيات ميخائيل غورباتشيوف اقصاه عن منصبه. (وصف، رويتر، أب، يب)

وزراء الخارهية لكل من مولدافيا ورومانيا

وقد أوقّع تصاعد المعارك في ننيستر

مِنْدُ مِطلِع أَنَارِ اكثر مِن 10 قَتْبِلًا وَ١١١

طاجيكستان

وفي طاجيكستان بنا مبر الرئيس رحمن نابييف ينفد من المعارضة التي تحتل وسط العاصمة دوشانيه منذ أكثر من ثلاثة

اسابيع مطالبة بحل البرلمان واجراء

انتخابآت وتعديل قوانين الصحافة

الخاضعة لسيطرة النولة والسباح

بالتظاهر. ووجه ألى المعارغين انذاراً

بضرورة أخلاءً وسط العاصمة للأفساح في المجال أمام النواب للاجتماع في هدوء والا

قان "القوانين السارية المفعول" ستطبق.

ووافق البرلمان الاسبوع الماضي على

الاجتُماع لنرسُ مشروع يُسْتور جديدٌ ووعد نابييف بحل البرلمان فور اقرار هذا

ويذكر أن الحزب الشيوعي الذي استمر في الحكم بعد فشل انقلاب آب في موسكو، لا يزال يسيطر على 10 في المدة من مقاعد

جرحى وحّرد الّالف.

## زامبيا واسرائيل عاودتا العلاقات

لوساكا \_ رويتر \_ عاودت زامبيا واسرائيل رسميا العلاقات النيبلوماسية بينهما أمس بعد قطعها ابان الحرب العربية \_ الأسرائيلية عام ١٩٢٣. وتعهد السفير الاسراليلي ارى اوبيد المساعدة في التنمية في زامبيا عنما قدم أوراق اعتماده الى الرئيس فريديريك

AUTOSTRADE ANTELIAS 700 - Cands , Gadgets , Tous & Games . Stationary, office & School supplies M<sup>2</sup> Engineering supplies & Blue prints -- Full color laser conter - Printing & Graphic Art materials Books & magazines RUE ZALKA Caravelle Zaka \_Tel: 894432 \_ 895878

التركذا لبنانية لنوريع العلمت والطؤعات ترم ل

لإعلاقات برس ميدي ديمه

المرفعة المراجعة الم



خما

2

امحاد

بمنوا

انيا

الحا

الناه

الی

جدا

211